



ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

# Київський Політехнік

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

22 травня 2008 року

№18(2834)

## Відкрито перший у світі пам'ятник І.І.Сікорському

14 травня 2008 р. на Музейній площі НТУУ «КПІ» зранку людно та гамірно. З нагоди відкриття пам'ятника видатному авіаконструктору, вихованцю КПІ Ігорю Івановичу Сікорському зібралися студенти, викладачі, численні гости. Зокрема, заступник генерального директора Національного космічного

дошку, студенти ФАКС отримують іменну стипендію І.Сікорського.

Віталій Кличко зачитав листа від сина авіаконструктора Сергія Сікорського, який висловив свою вдячність за збереження пам'яті про батька і сподівання, що нинішні студенти, натхненні прикладом попередників, зможуть розкрити свій творчий потенціал і стати відомими у світі. Рудольф Джуліані побажав студентам втілити свої мрії в реальність, опанувавши курс наук, та сприяти дружнім відносинам між США та Україною, які нині активно розвиваються.

Е.І.Кузнецов у своєму виступі зауважив, що КПІ має пишатися своїми вихованцями – видатними вченими. А пам'ятник, на його думку, спонукає нинішніх і майбутніх студентів задуматися над майбутнім і тоді, можливо, з'являться нові Сікорські, які прославлять Україну. Д.С.Ківа наголосив, що досягнення і відкриття даються ентузіастам. Він також розповів про діяльність АНТК ім. Антонова й літаки, які виробляються тут. Вони є найкращими у світі й приносять славу своєї державі. Рідні І.Сікорського – О.І.Скірижанська та Г.В.Лашкарьов, які мешкають в Києві, подякували адміністрації та колективу університету за збереження пам'яті про їхнього знаменитого родича, ім'я якого довгі роки замовчувалося.

Автор пам'ятника заслужений художник України Микола Олійник задоволений, що комісія обрала саме варіант пам'ятника, де авіатор стоїть на повний зріст зі своїм знаменитим капелюхом. На його думку, це образ людини, яка вже змінила світ, внесла багато нового в історію свого часу. На постаменті напис: «Знімаю капелюха перед Альма-матер, яка підготувала мене до підкорення неба» (такий текст було знайдено в нотатках авіаконструктора). Митець назвав своє творіння «повернення киянину додому» і сподівається, що це багато імен відомих киян «повернуться з історичної еміграції».

У заключному слові М.З.Згуровський наголосив, що І.І.Сікорський своїм образом, прикладом, долею надихатиме молодих політехніків на здійснення мрій і побажав молоді орієнтуватися на фантастичні цілі. Тоді прийдуть успіх і визнання.

Н.Вдовенко

## Новий відділ ДПМ – авіації і космонавтики

Пам'ятник І.Сікорському 14 травня потопав у квітах. Він став місцем пам'яті численних теле-, фотокорів та просто власників цифровиків і мобілок, які наввипередки поспішили зафіксувати нову візитівку Київської політехніки та себе на її фоні. Усі присутні сходилися в думці, що постать авіаконструктора надзвичайно вдало вписано в ландшафт музею площа на тлі відреставрованого приміщення колишнього авіагаража. Багато років там розміщувалися майстерні та підсобні приміщення, а на початку минулого століття саме в цьому ангарі київські ентузіасти створювали свої перші літальні апарати. Тепер у цій елегантній будівлі з виблигеними цегляними оздобами та світло-рожевими стінами, що наче завітала до нас із поштових листівок початку ХХ ст., створено відділ авіації і космонавтики ім. Ігоря Сікорського Державного політехнічного музею.

Його урочисте відкриття відбулося одночасно з відкриттям пам'ятника. Символічну стрічку на вході у присутності численних гостей, студентів



Зліва направо: М.Згуровський, Р.Джулулані, Ю.Якименко, О.Болтенко

та викладачів НТУУ «КПІ» перерізали академік НАН України М.Згуровський, депутат Київради, багаторазовий чемпіон світу з боксу В.В.Кличко та екс-мер м.Нью-Йорка Рудольф Джуліані.

У двох залах відділення музею відтворено історію становлення авіації в Києві та Україні. Okрема експозиція присвячена творцям авіаційної техніки, починаючи з XVIII ст. до наших днів. Представлено вироби ЗМКБ «Прогрес» ім. О.Івченка, підприємств «Авіант», «Авіакон», «Мотор-Січ»,

АНТК ім. Антонова та ін., особисті речі космонавтів, історичні документи.

Як повідомила заступник директора ДПМ Н.В.Писаревська, експозицію змонтували в рекордно короткі строки – чи не за два тижні (погодьтеся, цифра викликає захоплення ентузіазмом співробітників та повагу до їх професіоналізму). Керівник відзначає підтримку та допомогу перш за все колективу ДПМ (зокрема К.Григоренко, І.Коляді, В.Татарчуку, В.Русакову, О.Болтенку, М.Дормідонтову, Т.Озоженку, В.Бойко, А.Лозовому), а також проректорів з наукової роботи М.Ю.Ільченку, який координував та контролював оперативне вирішення всіх поточних справ. А ще співробітникам промислових підприємств із Харкова, Запоріжжя, Конотопа, Києва, які не рахуючись із часом надавали посильну допомогу, дарували й доставляли експонати. Величезний обсяг робіт виконали: відділ естетичного оформлення (керівник К.М.Володимирова), виробничо-експлуатаційний комбінат (главний інженер П.В.Ковалев, заступник О.І.Загуба, начальник столярного цеху О.П.Гребенник), автотранспортне підприємство (директор І.М.Костильов). Багато експонатів надали ветерани космодрому Байконур, за що їм окреме спасибі, вони ж виступали добровільними консультантами, продовжуючи Наталія Володимирівна. Читували та редактували тексти співробітники ФЛ. Хоча б нікого не забути, бідкається співрозмовниця, але що на час створення відділу сама майже поселилася в робочому кабінеті, днівала й очувала в музеї, скромно «зазула».

Метод народної толоки в черговий раз себе виправдав, і політехнікі та інші відвідувачі музею мають чудову можливість повніше та глибше вивчати історію своєї країни, дізнатисяся про невідомі сторінки минувшини й імена її славних синів.

«Музей – це живий організм, – підсумовує Н.В.Писаревська, – ми готові до співпраці як з великими підприємствами, так і з окремими ентузіастами». Ласкаво просимо до музею!

Н.Елизарова

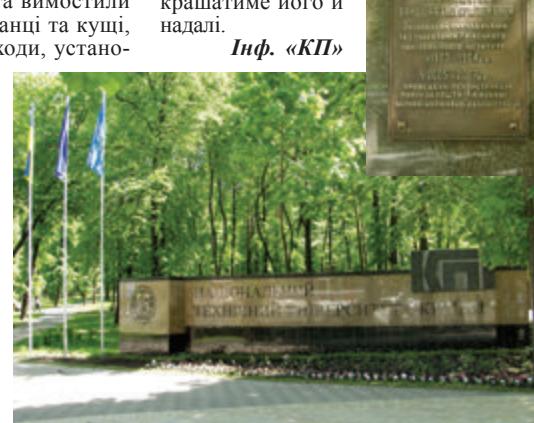
## Завершено реконструкцію парку

Гостинно прийняв відвідувачів оновленій парк КПІ. Роботи тривали впродовж 2005–2008 рр. і обійшлися міської казні в 17 млн грн. Численні організації та комунальні служби міста доклали зусилля до цієї роботи: видалили старі та пошкоджені дерева, проклали та вимостили доріжки, насадили саджанці та кущі, збудували центральні сходи, установили стелу з написом «Національний технічний університет «КПІ», відкривали клумби та висадили квіти.

Під час урочистостей з нагоди закінчення робіт ректор НТУУ «КПІ» М.Згуровський тепло подякував усім, хто працював над оновленням парку. Учасники хорової капели КПІ виконали для них «Многая літа». Від імені 50-тисячного політехнічного товариства

ва до присутніх – представників міської та районної влади, адміністрації університету, студентів – зі словами вдячності звернулася студентка ЗФ Ольга Ліскевич, вона запевнила, що молодь КПІ пишається своїм парком і берегтиме та прикрашатиме його й надалі.

Інф. «КП»



### Вітаємо!

Указом Президента України

Юрія Івановича Горобця (зав. кафедри загальної та експериментальної фізики, ФМФ), Артура Венiamіновича Праховника (директор ІЕЕ), Дмитра Федоровича Чернегу (зав. кафедри фізико-хімічних основ технологій металів ІФФ) нагороджено орденами «За заслуги» III ступеня.

### СЬОГОДНІ В НОМЕРІ:

1 Відкрито пам'ятник І.І.Сікорському

2 Дні науки ФС  
В.І.Іваненку – 80!

“Друкарство молоде – 2008”

3 На засіданні Вченої ради

Міжнародна віртуальна лабораторія

Перемога студентів ФММ

Назви столиць – колись і тепер

4 Знайомтесь – Юлія Прокопчук

Підсумки фотоконкурсу

Розмаїта палітра

Відеоанонс



Виступає М.З.Згуровський

22-23 квітня на базі факультету соціології НТУУ "КПІ" відбулася XI науково-практична конференція студентів та аспірантів «Дні науки ФС – 2008» під назвою «Діалектика новаторства та спадкоємства як запорука успішного інноваційного розвитку», яка була присвячена на 110-річчя НТУУ «КПІ».

Цього року вперше за свою історію Дні науки на факультеті соціології були заявлені не тільки як студентські, але й як аспірантські. До того ж, учасниками Днів науки, окрім ФС, були представники багатьох факультетів НТУУ «КПІ»: ФІОТ, ФММ, ІТС, ФТ, ІПСА, ФЕЛ, ФП, ФЛ, ММІ, ІЕЕ, РТФ та інших, що підтвердило статус конференції як загальноуніверситетської.

Дні науки – це лише два дні. Здавалося б – небагато. Але щоб ці два дні були плідними та корисними, команда студентів та аспірантів на чолі з досвідченими викладачами працювала протягом двох з половиною місяців, аби рівень Днів науки був найкращим. Підготовка відбувалася в аспірантській кімнаті, яка під час організаційного періоду нагадувала штаб з маливания, склеювання, хорового співу, черг «сплати умови та терміни прийому тез», постійних телефонних дзвінків та коригування змісту програм конференції. І хоча остаточні терміни прийому тез були встановлені заздалегідь, іх все одно довелося продовжувати, бо з наближенням кінцевої дати кількість бажаючих постійно зростала. Тому і учасників цього року було чимало – близько 500, без урахування тих, хто не встиг потрапити в програму, але прийшов на роботу секцій. Навіть довелося додруковувати програмки, бо тієї кількості, що зазвичай вистачало, виявилось замало.

За день до події програма Днів науки була роздана на всі факультети НТУУ «КПІ» та керівництву. Це – своєрідна форма запрошення, яка давно стала традицією

П'ятій поверх факультету соціології в 7-му корпусі під час Днів науки було не візнати: він був прикрашений яскравими стінгазетами, спеціально зробленими паперовими квітами, колонами, пропорцями та іншими цікавинками, підготовленими учасниками конференції. Відбувся і конкурс стінгазет, тематика яких відображала роботу певної секції. Призові місця за оцінками студентів та журі зайняли стінгазети секцій філософії, діалектичної логіки, математики ХХI століття.

Цікавою новинкою були паперові пропорці, вирізані та склеєні власноруч членами оргкомітету,

на яких з однієї сторони зазначалася назва конференції, а з другої – вислів філософа чи письменника, приказка тощо. Ця ідея дуже сподобалася учасникам Днів науки: пропорці розлетілися вміть, і зараз їх можна побачити в різних кабінетах та аудиторіях.

Самі Дні науки відбувалися наступним чином. Перший день – пленарне засідання, яке відкрив проф. Б.В.Новіков. Учасників конференції привітав проректор з науково-педагогічної роботи НТУУ

– В.Г.Барламов. На пленарному засіданні з доповідями виступили і студенти, і аспіранти, і викладачі, серед яких були: д.т.н., проф. В.П.Широчин (ФІОТ) – «Перспективи штучного інтелекту та когнітивного інженерингу», к.філос.н., доц. В.Г.Семенов та

«КПІ» Г.Б.Варламов. На пленарному засіданні з доповідями виступили і студенти, і аспіранти, і викладачі, серед яких були: д.т.н., проф. В.П.Широчин (ФІОТ) – «Перспективи штучного інтелекту та когнітивного інженерингу», к.філос.н., доц. В.Г.Семенов та

студент ФС Д.Гончар – «Хомо луденс» Й.Хейзинг і студентська наука», студентка ФС О.А.Шаповалова – «Проектна діяльність – філософія організації сучасного простору культури», студентка ФС Т.М.Мартинко – «Розвиток мислення у процесі формування гармонійної особистості», студент ФММ О.С.Купчішин – «Проблема людини в філософії марксизму», студент ФС І.А.Іващенко – Презентація журналу «Пропаганда», студентка ФС І.А.Шинкаренко – «Слово і образ у сучасному медіа-просторі», аспірантка ФС Н.А.Вайнілович – «Інноваційні технології навчального процесу (тренінгові методики)». Як бачимо, тематика доповідей була досить різноманітною і стосувалася предметів багатьох наук.

На пленарному засіданні були представлені не лише доповіді. Театральний колектив студентів ФС під керівництвом доц. кафедри філософії М.П.Препотенської продемонстрував чудову театральну постанову «Поїздка», а зведений хор студентів та аспірантів привітав учасників та гостей конференції піснею про Дні науки.

Після пленарного засідання та невеликої перерви почали працю-

вати 15 секцій: філософії, історії філософії, соціальної філософії, соціальної роботи, соціології, культурології та естетики, психології, математики ХХI століття, риторики і іміджелогії, політології, діалектичної логіки, гендерних досліджень, Public Relation (PR), правознавства, адміністративного менеджменту. Аудиторії були переповнені: бажаючих виступили з доповідями, послухати своїх колег, подискутувати з приводу гострих питань та соціальних проблем сьогодення виявилось багато.

У програмі Днів науки пройшов закритий конкурс статей. Усього було подано 29 робіт від студентів та аспірантів з різних факультетів: ФЕЛ, ФММ, ФАКС, ФС, ФП, ТЕФ. Преміями стали представники ФЕЛ, ФММ, ФАКС.

Ще однією відмінною рисою Днів науки 2008 можна назвати те, що серед учасників секцій було чимало студентів та аспірантів КНУ ім. Т.Шевченка, Національного аграрного університету, Національного педагогічного університету ім. Драгоманова, Національного університету будівництва і архітектури, які активно виступали, займали призові місця. Мабуть, недалеко той час, коли Дні науки ФС набудуть статусу міжвузівської, або навіть всеукраїнської конференції.

Підводячи підсумки, є очевидним, що до участі в Днях науки за-

чинається люді, яким не байдужа наукова діяльність, які прагнуть виявляти свої творчі здібності на практиці, які можуть і хочуть публічно висвітлювати свої наукові здобутки, активно працювати в колективі над організацією подібних наукових заходів. Дні науки з кожним роком розширяють свої можливості, займаючи своє особливе місце в житті студентів, аспірантів, викладачів – усіх тих, хто займається науково-дослідницькою діяльністю.

**Н.А.Вайнілович,  
голова НТСА (аспірантів)ФС**

– «Розвиток мислення в філософії марксизму», студент ФММ О.С.Купчішин – «Проблема людини в філософії марксизму», студент ФС І.А.Іващенко – Презентація журналу «Пропаганда», студентка ФС І.А.Шинкаренко – «Слово і образ у сучасному медіа-просторі», аспірантка ФС Н.А.Вайнілович – «Інноваційні технології навчального процесу (тренінгові методики)». Як бачимо, тематика доповідей була досить різноманітною і стосувалася предметів багатьох наук.

На пленарному засіданні були представлені не лише доповіді. Театральний колектив студентів ФС під керівництвом доц. кафедри філософії М.П.Препотенської продемонстрував чудову театральну постанову «Поїздка», а зведений хор студентів та аспірантів привітав учасників та гостей конференції піснею про Дні науки.

Після пленарного засідання та невеликої перерви почали працю-

вати 15 секцій: філософії, історії філософії, соціальної філософії, соціальної роботи, соціології, культурології та естетики, психології, математики ХХI століття, риторики і іміджелогії, політології, діалектичної логіки, гендерних досліджень, Public Relation (PR), правознавства, адміністративного менеджменту. Аудиторії були переповнені: бажаючих виступили з доповідями, послухати своїх колег, подискутувати з приводу гострих питань та соціальних проблем сьогодення виявилось багато.

У програмі Днів науки пройшов закритий конкурс статей. Усього було подано 29 робіт від студентів та аспірантів з різних факультетів: ФЕЛ, ФММ, ФАКС, ФС, ФП, ТЕФ. Преміями стали представники ФЕЛ, ФММ, ФАКС.

Ще однією відмінною рисою Днів науки 2008 можна назвати те, що серед учасників секцій було чимало студентів та аспірантів КНУ ім. Т.Шевченка, Національного аграрного університету, Національного педагогічного університету ім. Драгоманова, Національного університету будівництва і архітектури, які активно виступали, займали призові місця. Мабуть, недалеко той час, коли Дні науки ФС набудуть статусу міжвузівської, або навіть всеукраїнської конференції.

Підводячи підсумки, є очевидним, що до участі в Днях науки за-

чинається люді, яким не байдужа наукова діяльність, які прагнуть виявляти свої творчі здібності на практиці, які можуть і хочуть публічно висвітлювати свої наукові здобутки, активно працювати в колективі над організацією подібних наукових заходів. Дні науки з кожним роком розширяють свої можливості, займаючи своє особливе місце в житті студентів, аспірантів, викладачів – усіх тих, хто займається науково-дослідницькою діяльністю.

**Н.А.Вайнілович,  
голова НТСА (аспірантів)ФС**

– «Розвиток мислення в філософії марксизму», студент ФММ О.С.Купчішин – «Проблема людини в філософії марксизму», студент ФС І.А.Іващенко – Презентація журналу «Пропаганда», студентка ФС І.А.Шинкаренко – «Слово і образ у сучасному медіа-просторі», аспірантка ФС Н.А.Вайнілович – «Інноваційні технології навчального процесу (тренінгові методики)». Як бачимо, тематика доповідей була досить різноманітною і стосувалася предметів багатьох наук.

На пленарному засіданні були представлені не лише доповіді. Театральний колектив студентів ФС під керівництвом доц. кафедри філософії М.П.Препотенської продемонстрував чудову театральну постанову «Поїздка», а зведений хор студентів та аспірантів привітав учасників та гостей конференції піснею про Дні науки.

Після пленарного засідання та невеликої перерви почали працю-

## ВІТАЄМО!

### Віктору Івановичу Іваненку – 80!

Майбутній професор кафедри математичного моделювання економічних систем народився у 1928 році в м. Києві.

Закінчив Київський політехнічний інститут у 1951 р., де навчався на електротехнічному факультеті за спеціальністю «Автоматика і телемеханіка». У 1956 р. отримав учений ступінь кандидата технічних наук, а в 1968 р. – учений ступінь доктора технічних наук. У 1996 р. заснував кафедру математичного моделювання економічних систем. Працював в Інституті електротехніки НАН України, Інституті кібернетики НАН України, з 1996 року працює в НТУУ «КПІ».



Сьогодні Віктор Іванович читає такі курси: «Теорія та системи прийняття рішень», «Теорія та системи керування», «Системний аналіз». Серед основних досягнень – 150 статей, 5 підручників та монографій. Під керівництвом В.І.Іваненка підготовлено чимало висококваліфікованих випускників інституту, які займають керівні посади в науково-дослідних інститутах України. Він підготував 45 кандидатів та 11 докторів наук, серед яких Л.Майборода, Ю.Василенко, О.Радзієвський, С.Левковець, В.Лопін, Г.Хамітов, В.Мельник, М.Андреєв, В.Лабковський, А.Габелая, І.Зорич.

Колектив кафедри ММЕС широ вітає Віктора Івановича з ювілеєм і зичить йому здоров'я, довголіття та творчої насаги.

## Конференція молодих науковців поліграфічної галузі

лікії Білорусь, Російської Федерації, Польщі. Програмні виступи були наскріні новими цікавими доброчками з технології, техніки, видавничої справи, економіки, організації видавничо-поліграфічної справи, книгознавства, історії друкарства та дизайну, моделювання та оформлення видань і пакувань.

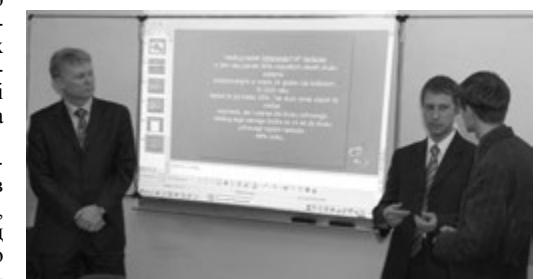
За рекомендаціями редакційної колегії, організаційного комітету, деканату та кафедр інституту найкращі дипломівізантів та підтримала обмін думок з теоретичних та прикладних проблем друкарства.

Отже, в черговий раз конференція відобразила творчий пошук молодих дослідників та підтримала обмін думок з теоретичних та прикладних проблем друкарства.

Хочеться побажати всім учасникам і організаторам насаги та оригінальних ідей у подальших здобутках і у царині науки!

**О.В.Зоренко, доцент ВПІ НТУУ «КПІ»**

**Фото О.Дзюби**



Засідання секції «Математика ХХI століття»

товку магістерських дисертацій; створення студентських колективів із започаткуванням до їх керівництва викладачів різних профілів спеціальностей для полідисциплінарних досліджень реальних проблем управління на базі інноваційних структурних підрозділів технічного університету дослідницького типу.

Одним з таких

## На засіданні Вченої ради

12 травня під головуванням ректора університету академіка НАН України М.З.Згуровського відбулося чергове засідання Вченої ради.

На його початку від імені всіх присутніх Михайло Захарович із ювілейним днем народження тепло привітав декана РТФ професора О.І.Рибіна, першого заступника директора ІЕЕ доцента В.В.Прокопенка, зав. кафедри промислового маркетингу професора С.О.Солінцева.

За багаторічну бездоганну роботу було оголошено подяку ВАК України головам відповідних спеціалізованих вчених рад професорам І.М.Астреліну та Ю.І.Якименку.

Студентам факультету електроніки, переможцям 5-ої міжнародної олімпіади, було вручено почеши грамоти, також було відзначено студентів та викладачів університету – лауреатів, які перемогли у щорічному конкурсі на кращі дипломні проекти і роботи.

Основним питанням порядку денного було заслухано й обговорено доповідь первого проектного університету члена-кореспондента НАН України Ю.І.Якименка щодо "Положення про прийом на навчання за програмами освітньо-кваліфікаційних рівнів "спеціаліст", "магістр".

На основі здобутого освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра на конкурсних основах (включно із підготовкою за іноземними мовами) відбуватиметься навчання за програмою спеціаліста, чи, за рішенням випускової кафедри, магістра, зі збереженням обраної спеціальності.

Як було зауважено при обговоренні цього питання, йдеться про реальний переход до двоступенево-

вої системи підготовки бакалавр – магістр із базовою бакалавською освітою. У виступі ректора університету було акцентовано на необхідності спрямувати якомога більше студентів на здобуття вищого рівня освіти, а саме магістра, аспіранта і, навіть, докторанта, а також, що особливо важливо, пошукача післядипломної освіти. При вирішенні цих питань дуже важливо є роль випускової кафедри, а звідси – її стратегія і розвиток. Відсутність відповідних позитивних показників випускових кафедр свідчить про недостатню фундаментальну підготовку студентів зі спеціальністю, яка повинна бути наскрізною. Саме з цього приводу із ініціативи керівництва університету напередодні відбулася відповідна нарада із викладачами кафедр фундаментальної підготовки для корекції навчальних планів із програмами спеціальностей. Було вирішено створити робочу групу з приводу цієї концепції.

Положення, що обговорювалося, було ухвалено та прийнято до виконання.

При вирішенні конкурсних справ до бюллетенів таємного голосування для обрання на посаду зав. кафедри англійської мови технічного спрямування №2 було внесено кандидатуру Т.В.Павлової, на посаду зав. кафедри теорії, практики та перекладу французької мови – І.С.Полюк.

Було вирішено інші конкурсні справи та поточні питання, у тому числі присвоїти ім'я І.І.Сікорського експозиційному відділу авіації і космонавтики Державного політехнічного музею.

**Ю.Москаленко**

## ПЕРЕМОГА СТУДЕНТІВ ФММ НА ТЕЛЕВІЗІЙНОМУ БІЗНЕС-ЧЕМПІОНАТІ

20 квітня 2008 року на Першому національному телеканалі відбулися зйомки фінальної гри нового телевізійного проекту – Всеукраїнський «Бізнес-чемпіонат 2008». До фіналу дісталися команди студентів двох вузів – Національного технічного університету України «КПІ» та Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана (КНЕУ). У напружений боротьбі перемогу здобула команда НТУУ «КПІ» у складі студентів факультету менеджменту та маркетингу: Максим Федоренко (капітан команди), Денис Григораш, Марина Державська, Ксенія Ільченко, Павло Кожух та Ірина Парсюнок. Тренер команди – старший викладач кафедри промислового маркетингу Тетяна Володимирівна Співаковська.

Перемога у фіналі – це результат багатомісячної роботи, яка полягала у ретельній підготовці до кожного етапу бізнес-чемпіонату: команда успішно пройдені четвертьфінал та півфінал, а також реаліті-шоу «Команда». На різних етапах команди виконували численні завдання: спочатку – вирішували кейси, тобто аналізували проблеми та можливості реальних підприємств і пропонували власні управлінські рішення, які оцінювали експертна рада бізнес-чемпіонату. Під час реаліті-шоу «Команда» студенти виконували реальний бізнес-проект, замовлений видавництвом «Хімджесть», – просування нового підручника з маркетингу Ф.Котлера, К.Л.Келлера та українського колективу співавторів, змагаючись за кращі фінансові та маркетингові результати.

Протягом місяця гравці двох команд успішно подолали багато випробувань, пов'язаних з реалізацією проекту: працювали на книжкових та освітніх виставках, проводили презентації, писали прес-релізи та брали участь у прес-конференції, складали комерційні пропозиції та проводили переговори з потенційними клієнтами тощо. Беручи участь у проекті, студенти отримали без-

цінний досвід роботи і яскраві спогади, спробували відчути себе справжніми бізнесменами. Результатом цієї роботи стало підписання угод щодо купівлі книги з 12 університетами, 16 компаніями, чотирма книжковими магазинами та двома всеукраїнськими мережами книгарень. Завдання видавництва щодо кількості проданих книг було не просто виконано, а перевиконано, що й було презентовано під час фінальної гри. З п'яти конкурсів фінальної гри команда НТУУ «КПІ» перемогла у чотирьох, ставши беззаперечним лідером змагання і довівши, що економічна освіта в нашому університеті – на дуже високому рівні!

Вагомий внесок у перемогу наших студентів зробили всі, хто підтримував команду, консулютував її учасників, допомагав як найкраще підготуватися до змагання, зокрема, завідувач кафедри промислового маркетингу, професор С.О.Солінцев, заступник декана ФММ з науковою роботою доцент О.В.Зозульов; доцент кафедри промислового маркетингу Т.Г.Діброва, а також усі викладачі факультету менеджменту та маркетингу та інших факультетів, які забезпечують високий рівень теоретичної та практичної підготовки студентів НТУУ «КПІ». Організаційну підтримку участі команди у бізнес-чемпіонаті надавали декан факультету менеджменту та маркетингу О.А.Гавриш та заступник декана з навчально-виховної роботи М.А.Чайковська.

Сподіваємося, що ця перемога – не остання, і студенти НТУУ «КПІ» ще не раз доведуть у різних змаганнях високий рівень своєї підготовки.

Телевізійну трансляцію ігор «Бізнес-чемпіонату 2008» можна буде побачити вже в новому телевізійному сезоні (з вересня 2008 р.).

**Т.В.Співаковська,**  
старший викладач кафедри  
промислового маркетингу



## Міжнародна віртуальна лабораторія

Уже другий рік триває співпраця між ФПМ та ФЛ щодо розробки та запровадження сучасних методик навчання англійської мови професійного спрямування. Керівництво ФПМ і ФЛ (декани І.А.Дичка та Н.С.Саєнко) започаткувало низку проектних методик навчання іноземних мов із зачленням інформаційних технологій.

Одним із проектів, започаткованих ФПМ та ФЛ, стала пілотний телекомунікаційний проект з інтенсивних технологій навчання англійської мови. Торік було проведено заняття з англійської мови в режимі відеоконференції на міжнародному рівні, у якому взяли участь студенти ФПМ Київської політехніки та Польсько-японського інституту інформаційних технологій (ПЯІТ) у Варшаві. Зацікавленість, з якою

працювали викладачі й студенти, спонукала організаторів розширити коло завдань і учасників, і сьогодні вже можна говорити про створення Міжнародної віртуальної лабораторії з вивчення іноземних мов.

24 квітня було проведено Міжнародну відеоконференцію, учасниками якої стали: з боку України – представники Посольства Японії в Україні, викладачі ФПМ і ФЛ, студенти ФПМ та ІТС; з боку Польщі – викладачі та студенти Польсько-японського інституту інформаційних технологій.

Учасників привітала перший секретар Посольства Японії в Україні пані Осугі. У ході відеоконференції про зміст її роботи розповіли Бовкун Олександра, Шолік Олексій та Пирогов Євген (студенти 2-го курсу ФПМ), відбулися фахові презентації й дискусії. Було представлено й обговорено такі теми: "Мобільний маркетинг" (Родіон Борчевський, ФПМ), "Освіта – запорука мо-

більного маркетингу баз даних" (Роман Гуцалюк, Олександр Сахневич та Наталія Сін, ІТС), "Світова павутина", "Пошукові служби Інтернет", "Відкриті вихідні тексти програм для мобільного зв'язку", "Бездротова енергія" (ПЯІТ), "Відкрите програмне забезпечення" (Микола Шафоростов, ФПМ; Андрій Самойлюк, ІТС). Підсумували роботу відеоконференції Світлана Масановець, Слава Головач та Євген Валерко (ФПМ). Теми зацікавили студентів обох країн, і англійська мова не стала перешкодою для жвавої дискусії.

У заключному слові пані Осугі високо оцінила діяльність студентів та викладачів і підкреслила, що віртуальне середовище навчання англійської мови запущає низку засобів спілкування, розроблених і застосованих для підтримки навчання у співробітництві. Такі відеоконференції можуть бути заохоченням для стимулювання інтелекту та розвитку критичного мислення, зауваження студентів до вирішення проблем і прийняття рішень, поліпшення комунікативної спроможності та вдосконалення мовленнєви компетенції й фахової підготовки. Пані Осугі висловила сподівання щодо продовження проекту, побажала натхнення та успіхів усім учасникам відеоконференції, додавши подякування всьому колективу з нагоди 110-ї річниці НТУУ «КПІ».

**Є.С.Сулєма, заступник декана ФПМ,  
Т.П.Павлова, завідувач кафедри  
англійської мови №2 ФЛ,  
Т.В.Бондарєва, викладач кафедри  
англійської мови №2 ФЛ**

Як відомо, звучання слова "Київ" у різних мовах відрізняється мало. Але чи кожній столиці в цьому поталаніто так, як наші? На жаль, ні. Найчастіше неправильній інтерпретації назв міст сприяє своєрідний мовний егоїзм – краще змінити на свій лад, аніж називати правильно. До того ж норми правопису змінювались. Якщо російський правопис протягом радянського періоду зазнав змін двічі – 1918 та 1956 рр., то український за цей час – аж 6 разів! Це відбилося зокрема у правописі іншомовних географічних назв, в т.ч. назв столиць держав. Поглянемо, як видозмінилися деякі з них.

Хоча відповідно до норм українського правопису подвоєння приголосних у власних назвах зберігається – напр., Голландія, Марокко. Ліс(а)бон (як, до речі, й Росія) в цьому випадку чомусь залишався винятком. То його писали з одним с, то з двома. Таке автотрите відображення приголосних зберігається – напр., Українська енциклопедія – 1960-х рр., подає назву португальської столиці з одним с. Зігді з сучасним правописом (1990 р., остаточна редакція 1993 р.) нормою є подвоєння. Сподіваємося, це назавжди.

Назва іспанської столиці також довгий час "випадала" з загальнопрایністю норм української мови, оскільки писалася через і: Мадрид, тоді як у всіх інших географічних назвах традиційно писялося і: Париж, Рим, Рига. У новому правописі цю розбіжність

ліквідовано. До речі, це зручно й для російськомовного населення, оскільки тепер Мадрид – як, до речі, Алжир та Вашингтон, пишеться так само, як по-російськи.

Щодо Рима – окреме питання. У

назві столиці Італії насправді нема й

Окремо слід торкнутися питання правопису назв столиць країн, які були республіками Радянського Союзу, а тепер звуться "ближніми зарубіжжям". Столиці Вірменії та Грузії – Ереван і Тбілісі, перебуваючи в складі Російської імперії, звалися відповідно Ерівань, Тбілісі.

У Радянському Союзі існувала певна розбіжність: мовою "міжнародного сплікування" – російською – назви державних республік писались не так, як їхніми рідними мовами. Це стосується й назв столиць. Наприклад, естонці лише з 1989 р. домоглися, щоб назва їхньої столиці в російському правописі передавалася не лише з двома л, але й з двома н: Таллінн. Нині це стосується й українського правопису. Інша річ – хто може так вимовити?

Хоча назва колишньої столиці Каахстану складається з двох слів Алма-Ата, що означає в перекладі "батько яблук", проте згідно з правилами казахської граматики вона і в російський час, і нині писалася й пишеться Алмати. Слов'янськими ж мовами так почали передавати це слово лише

на межі 1980-х та 1990-х рр., перед розпадом СРСР.

Назва столиці Туркменії нині її для нас звичайне не Ашхабад, а Ашгабад. Хоча, як уже зазначалось, звуки г та х, особливо в тих мовах, які досить віддалені від нашої, можуть взаємозамінюватись. У даному разі, як нам здається, це не принципово. Але спід

поважати думку туркменів – якщо вони так бажають, нехай буде Ашгабад. До речі, якщо точно дотримуватися правопису носіїв кожної мови, спід було і

## Студентка КПІ – учасниця Олімпіади – 2008

Вся Україна знає «золоту рибку» – плавчиху Яну Клочкову. Та виявляється, в КПІ є своя «рибка», до того ж летюча. Знайомтесь – Юлія Прокопчук, студентка ММІФ, гр. ФВ-41, майстер спорту міжнародного класу зі стрибків у воду. Народила-ся дівчинка 1986-го в місті Українка Обухівського району Київської області. 34-х років почала займатися спортивною гімнастикою, а коли тій виповнилося 8 років, перейшла на стрибки у воду.

У 2004 р. вона виконала норматив майстра спорту, це звання йї було присвоєно за неодноразові перемоги в чемпіонатах країни та міжнародних змаганнях. Через рік Юлія стала чемпіонкою України та срібною призеркою Кубка Європи. З 2006 по 2008 рр. – переможниця чемпіонату Кубка України.

У 2006 р. спортсменка стала переможницею Кубка Гран-прі серед найкращих спортсменів європейських країн, за що їй було присвоєно звання майстра спорту міжнародного класу. Вона чемпіонка Європи у стрибках з 10-метрової вишки 2006 р., володарка Кубка європейських чемпіонів 2006 р.

22 березня 2008 р. в Ейндховені (Голландія) відбувся чемпіонат Європи з водних видів спорту, де Юлія Прокопчук завоювала дві срібні нагороди: в індивідуальних та синхронних стрибках з 10-метрової вишки.

За перемоги в європейських змаганнях вона отримала ліцензію на участь у ХХІХ Олімпійських іграх 2008 р., які відбудуться в місті Пекіні.

Ми попросили спортсменку трохи розповісти про себе.

**– Стрибати з десяти метрів – небезпечне заняття...**

– Звісно, іноді вдаєшся об воду чи під час стрибка тілом зачіплюєш вишуку. Здебільшого так трапляється через те, що дуже хвилююся або не до кінця слухаю поради тренера. Буває, що після травм “випадаю” на якийсь час із тренувального процесу.

А якось навіть з’явився комплекс – боялася стрибати. Але я його подолала.

**– Помінявши гімнастику на стрибки, чи швидко Ви подолали комплекс висоти?**

– Страшно було вже від самого думки, що доведеться стрибати у воду. Мій перший тренер Григорій Іванович Моргун довго зі мною мучився. То вже потім, коли я перейшла до Андрія Васильовича Руденка, поставила собі чітку мету: якщо хочеш чогось досягти у спорті – треба перебороти страх.



Юлія Прокопчук

Про себе вирішила, що повинна виконати будь-який стрибок, що вимагає від мене тренер. І, знаєте, таке самонавідання принесло впевненість у собі. До речі, коли вперше прийшла у басейн (а тоді мені було трохи більше шести років), я взагалі не вміла плавати. Ледь навчилася, треба вже було робити перші стрибки. Коли вперше зістрибнула – просто солдатиком – і попливла, то пережила справжній шок. Але скільки потім було радості, коли повернулася додому і усім розповідала про свій «подвиг»! А іноді, коли мене ніяк не вдавалося переконати, тренеру доводилося зіштовхувати мене у воду.

**– Але ж не з 10 метрів?**

– О, я добре пам'ятаю свій перший стрибок з 10 метрів. Страх охопив неймовірний, боялася навіть підійти до краю платформи. Усі тренери вишикувалися навколо басейну. Переконала себе ось як: якщо мені судилося вдаритися об воду, то так тому й бути. Вийшло наче чотири ногопано. Я сама здивувалася, що мені вдався такий важкий стрибок з висоти з першої ж спроби. Тоді зрозуміла, що можу робити це краще.

**– Тепер, коли стрибками займаєшся вже 12 років, хвилюєшся перед виходом на вишику?**

– Трапляється. Надто ж коли довго не стрибаєш, заліковуєш якесь травму. Або ж коли влітку маю два тижні канікул. Повертаєшся, виходжу на вишику – і сама страшнувато. Відразу виникають думки, що я «загублюся» в повітрі. Але коли «настрибаєш» трохи, то страх майже зникає.

**– Юліо, а на кого Ви рівняєтесь? У Вас є кумири у спорті?**

– Є люди, в яких мені подобається техніка виконання стрибків, але ідолів немає – ні на кого я не рівняюся. Хочу стрибати так, як стрибаю я. Хоча відомо, що найскладніші стрибки зазвичай виконують китайці, бо вони від природи гнучкі. Та ще й працьовитість їхня, звісно, дається визнаки, і дисциплінованість. Вони вміють розмежовувати види заняття. Якщо спорт – то тільки спорт. Не так, як ми – вчимося, може, десь підприємство, та ще й тренуємося.

**– Як вважаєте, у Вас є шанс за рівнем складності стрибати так, як китайські спортсмени?**

– Є. Прийміні, я дуже прагну цього. Мені варто ще трохи ускладнити свою програму. Врешті, випадки, коли китайців перемагають, неподінок. Чому б це не зробити мені?

На прощання ми побажали дівчині легких стартів та вагомих перемог і пообіцяли «тримати кулаки» під час її виступів на олімпіаді. Хай шастить.

**Підготувала К.Іванова**

## Підсумки фотоконкурсу Таланти КПІ – 2008

З 27 березня по 24 квітня у виставковій залі 7-го корпусу проходила 2-га частина мистецької виставки “Таланти – КПІ”, де були представлені фотографії та комп’ютерна графіка. 68 авторів (58 студентів та 10 викладачів і співробітників) подали на виставку 860 робіт. Журі на чолі з проректором з навчально-виховної роботи Г.Б.Варламовим визначило переможців, яких було нагороджено грошовими преміями. 24 квітня відбулось урочисте закриття виставки, на якому всім учасникам було вручене грамоти та пам’ятні сувеніри.

Призерами виставки-конкурсу стали:

### Викладачі та співробітники

#### Номінація «Фотографія»

I місце – Романцов Володимир Петрович,  
II місце – Ізволенська Ада Євгенівна,  
III місце – Березянський Богдан Михайлович.  
**Номінація «Фотографія. Види КПІ»**  
I місце – Ігнатович Володимир Миколайович,  
II місце – Мікульонок Ігор Олегович.  
**Номінація «Комп’ютерна графіка»**  
I місце – Лебедєва Ольга Олександрівна,  
Шеляг Олексій Віталійович

### Студенти

#### Номінація «Фотографія»

I місце – Тихоступ Олександр Андрійович – ВПІ  
Ігнатович Ксенія Володимирівна – ФТІ, ФБ-31

Радомський Юрій Валерійович – ФТІ, ФБ-31  
II місце – Златник Ольга Борисівна – ПБФ, ПК-31

Остrik Денис Вікторович – ММІ, МТ-52  
III місце – Рудь Ірина Володимирівна – ФС, СР-31

Алексейчук Марія Андріївна – ФЕЛ, ДЗ-42  
Бондаренко Андрій Анатолійович – ФММ, УЗ-62

**Номінація «Фотографія. Найоригінальніше foto»**

Бляжівська Ірина Петрівна – ФМФ, ОМ-21м  
Вронська Юлія Олексіївна – ІФФ, ФТ-32

**Номінація «Фотографія. Крає зображення природи»**

Ізотов Ілля Андрійович – ФІОТ, ІА-61  
Голець Дмитро Іванович – ІПСА, КА-25

**Номінація «Комп’ютерна графіка»**

II місце – Селезньов Іван і Селезньов Олексій – ФМФ, ОФ-52.

Слід зазначити, що кількість учасників мистецьких конкурсів КПІ зростає з кожним роком. Зростає кількість і якість робіт. На цій виставці набагато більше, ніж на минулій, було представлено фотографії з видами КПІ та робіт з комп’ютерної графіки. Отже, фотоаматори, до зустрічі у виставковій залі 7-го корпусу через рік!

**M. Таранова**

**Головний редактор**  
**В.В.ЯНКОВИЙ**

**Провідний редактор**  
**В.М.ІГНАТОВИЧ**

**Провідний редактор**  
**Н.Є.ЛІБЕРТ**

У виставковій залі ім. Веніаміна Кушніра факультету соціології, за сприяння Музею шістдесятництва пройшла виставка “Люди і квіти” відомої київської художниці Тамари Даниленко, де були представлена портрети, натюрморти з квітами та пейзажі.

Тамара Георгіївна – митець широкого творчого діапазону і у своїх різноманітних творах відображає переважно позитивні явища навколо буття та красу природи.

На відкритті виставки вона висловила своє творче кредо: “Я малюю все, що мене хвилює і зачаровує в сучасному оточенні, – переважно людей і природу. Завдання художника полягає у правдивому, реалістичному і високохудожньому відтворенні на полотні сьогоднішньої дійсності. Тільки таке мистецтво може бути зрозуміле як сучасникам, так і майбутнім поколінням.”

Нащадки по картинах художників будуть пізнавати минуле не тільки за подіями, середовищем і одногом людям на них зображені, але й за психологією портретованих. Зверніть увагу, психологічний стан людей на картинах, скажімо, художників-передвижників 19 століття значно відрізняється від вигляду збудженості людини 21-го століття. Отже, на відповідальніше і найважчі завдання сучасного художника – вміння передавати психологію людини, а відтак і стан настрою у природі”.

Саме такими творчими

## ВЕСНИЧНИЙ ВІДПОЧИНOK

На травневі свята група співробітників університету здійснила туристичну поїздку Східним Кримом. Екскурсанти відвідали Судакську фортецю – пам’ятку оборонного зодчества, Новий Світ – ботанічний заказник з чудовими бухтами – Зеленою, Синюю, Голубою, Царським пляжем і ялівцевим гаєм. Вони побували в музеї основоположника виробництва шампанських вин у Криму та Росії князя Л.С.Голіцина й відвідали дегустацію. А ще випробували свою спрітність та витривалість, мандруючи Голіцинською стежкою і схилами гори Каракул-Оба. Їх зусилля було винагороджено прекрасними гірськими та прибережними

краєвидами. А кількість позитивних емоцій після кінної прогулянки лісом, наповненим пташиним співом та квітковим ароматом, важко піддавалася вимірюванню.

Програма відпочинку була надзвичайно насиченою: і морська прогулянка до Коктебеля, і відвідання карстових печер, і знаменитих підвіалів Архедерессе, де витримують відомі вина “Чорний доктор”, “Чорний полковник” та інші. Запам’яталося також відвідання Топловського жіночого монастиря та купанель з цілющою водою.

Екскурсанти вдячні організаторам поїздки та висловлюють побажання організовувати такі заходи частіше.

**За дорученням групи, Н.Вдовенко**

за дорученням групи, Н.Вдовенко

за дорученням групи, Н.Вдовенко