



КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ

ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

12 лютого 2004 року

№5 (2658)

ПРОЕКТ НОВОГО КОРПУСУ

28 січня в залі засідань адміністративної ради НТУУ «КПІ» було проведено нараду з приводу будівництва нового навчального корпусу для факультету авіакосмічних систем та медико-інженерного факультету, в якій зокрема взяли участь ректор університету М.З. Згуровський, перший проректор Ю.І. Якименко, проректор з адміністративно-господарчої роботи та розвитку матеріально-технічної бази М.В. Печеник, керуючий справами А.І. Бабенко, головний архітектор КПІ В.І. Лиховодов, голова профкому співробітників В.І. Молчанов, голова профкому студентів університету В.Ю. Миронов. З доповіддю виступив головний архітектор проекту, керівник архітектурної майстерні О.С. Зиков.

Нова 7-поверхова будівля із загальною площею близько 38000 кв. м стоятиме вздовж вулиці Борщагівської. Це будуть два корпуси, що зовні виглядатимуть як одне ціле. Корпуси, проте, спроектовані так, щоб кожен з них можна було експлуатувати окремо від іншого. А це, в свою чергу, дає певні переваги як під час будівництва (оскільки з'являється можливість вводити їх поетапно), так і при експлуатації.

тротуари, де зараз власники змушені залишати автомобілі.

Під час розробки проекту будівництва нового корпусу автори стикнулися із серйозними складнощами, пов'язаними з його розташуванням. Корпус споруджуватимуть з використанням каркасно-монолітної технології, а для стійкості фундаменту – з урахуванням особливостей геологічної будови ділянки – будуть застосовані 12-метрові палі.

Ряд проблем пов'язані з близькістю майбутньої новобудови до автотраси та залізниці. А це і шум, при якому неможливо нормально вчитися, і несприятлива екологічна обстановка. Цю проблему планується вирішити за рахунок застосування спеціальних вентиляційних фасадів, які виконуватимуть роль своєрідного екрана – захищатимуть корпус від шуму, вібрацій та шкідливих викидів. Крім того, для зменшення впливу шуму на учбовий процес, більшість приміщень господарчого призначення було винесено на фасадний бік споруди.

Корпус матиме простору актову залу з естрадою. Автори потурбувалися і про зручність розташування буфетів (до речі, їх було вирішено зробити два).

Велика увага при розробці плану будівництва приділялась безпеці. Зокрема, даним проектом передбачається наявність станції хімічного пожежегасіння та зручних шляхів евакуації.

Слід сказати, що автори з успіхом впорались із поставленими задачами. Головний архітектор проекту О.С. Зиков пообіцяв попрацювати над тими пропозиціями, які прозвучали під час обговорення, і внести відповідні доповнення в проект. Він відзначив плідну співпрацю з головним архітектором університету, а також із деканом ФАКСу О.В. Збруцьким та деканом медико-інженерного факультету В.П. Яценком.

Я.В. Мельник



Доповідає головний архітектор проекту О.С.Зиков

У зв'язку з тим, що вулицю Політехнічну планується перетворити на пішохідну зону, неподалік від нового корпусу буде розташовано автостоянку (з мийкою) на 100 машиномісць, що дасть змогу впорядкувати прилеглу територію і розвантажити під'їзні шляхи та

ворення, і внести відповідні доповнення в проект. Він відзначив плідну співпрацю з головним архітектором університету, а також із деканом ФАКСу О.В. Збруцьким та деканом медико-інженерного факультету В.П. Яценком.

30 січня наш університет відвідав доктор Бернард Ру (Bernard Roux) – директора університету CNRS, (м. Марсель, Франція). Метою його візиту було ознайомлення з науковими дослідженнями, що проводяться в НТУУ «КПІ» в космічних галузях, і знайти можливі взаємовигідні контакти. Доктор Ру протягом 20-ти років займається дослідженнями з проблем космічної механіки, вібрації і мікровібрації, механіки рідин, кипіння, теплопереносу, телекомунікацій в умовах космосу. Безпосередньо питання вирішується у Національному Центрі досліджень університету CNRS на замовлення і фінансування



Доктор Бернард Ру

Гість із Франції

Європейського космічного агентства. Напередодні доктор Б.Ру відвідав Південмаш у Дніпропетровську і Національне космічне агентство України. У зустрічі з доктором Б.Ру взяли участь проректор з наукової роботи проф. М.Ю.Ільченко, його заступник проф. Л.Р.Слободян, декан ФАКС проф. О.В.Збруцький і керівник Управління міжнародних зв'язків проф. Б.А.Циганок. Професор М.Ю.Ільченко проінформував гостя про багатоплановість досліджень науковців НТУУ «КПІ» у космічній сфері від загальних питань до розробки окремих виробів. Деякі з них, розроблені з використанням ефекту теплових труб, впроваджені і надійно працюють на космічних апаратах Німеччини, зокрема на супутнику BIRD, а нині виготовляються на замовлення Єгипту.

Як здалось, для доктора Ру було несподіваним, що в нашому університеті є унікальне обладнання для проведення досліджень з космічних проблем і, зокрема, камера для імітації умов космічної невагомості, устаткування для наземних випробувань космічних апаратів, визначення їх динамічних характеристик в умовах космосу.

Декан ФАКС О.Збруцький розповів, що у тематиці наукових досліджень науковців факультету значне місце займають проблеми орієнтації, управління і стабілізації космічних апаратів, вирішення питань повітряного старту. У космічних дослідженнях беруть участь студенти факультету, зокрема, у створенні студентського мікросупутника. Ця робота виконується разом зі студентами Бременської технічної школи.

Сторони визначили перспективні напрями співпраці, включаючи спільні наукові дослідження, підготовку науковців.

Инф. «КПІ»

СЬОГОДНІ В НОМЕРІ:

1 Проект нового корпусу

Гість із Франції

2 ВНЗ автоматизуються

Телеміст «Україна – США»

Оздоровлення парку КПІ

3 Вчитель-методист радить

Заліковка для мера

У Ткаченків – трійня

Оголошення

4 Художник М.К.Пимоненко

Интерклуб

Спорт

Перша монографія з нетрадиційних випадкових процесів

Державною премією України в галузі науки і техніки 2003 року відзначено цикл наукових праць «Аналітичні та асимптотичні методи дослідження стохастичних систем та їх застосування», представлений у восьми монографіях колективу авторів у складі академіків НАН України В.С.Корольюка та А.В.Скорохода; членів-кореспондентів НАН України М.І.Портенка та М.І.Ядренка, докторів фізико-математичних наук В.В.Булдигіна, А.А.Дороговцева, Ю.В.Козаченка, А.Ф.Турбіна, Ю.М.Лінькова (посмертно), В.М.Шуренкова (посмертно).

Ці монографії, що вийшли протягом 1978-1998 рр., містять найважливіші досягнення представників української школи теорії ймовірностей та математичної статистики в сучасній теорії випадкових процесів та полів, а також в її застосуваннях до дослідження конкретних стохастичних систем. Монографії широко відомі не лише в Україні, а й далеко за її межами, їх автори є лідерами української школи теорії ймовірностей,

заною в усьому світі. Всі монографії циклу перекладено англійською мовою і видано престижними зарубіжними видавництвами.



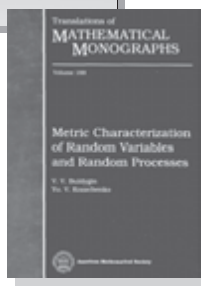
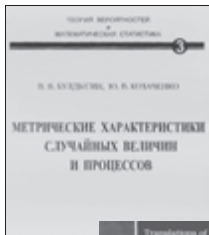
В.В.Булдигін, Ю.В.Козаченко

Серед лауреатів – завідувач кафедри математичного аналізу та теорії ймовірностей ФМФ НТУУ «КПІ» професор Валерій Володимирович Булдигін. У своїх наукових дослідженнях він вивчав умови збіжності випадкових елементів у топологічних векторних просторах, а також разом з професором КНУ ім. Т.Шевченка Юрієм Васильовичем Козаченком розробляв метричні та ентропійні методи дослід-

ження властивостей випадкових процесів та полів. В.В. Булдигін зробив вагомий внесок у теорію гауссових, субгауссових та передгауссових випадкових процесів і полів. Досліджуючи метричну структуру простору субгауссових величин, він знайшов норму, яка ефективно застосовується при вивченні властивостей субгауссових випадкових процесів. Він запропонував метричні семіінваріантні характеристики передгауссових випадкових величин і процесів та вивчив їх властивості. Це дало змогу встановити ентропійні умови неперервності передгауссових процесів, умови збіжності розподілів цих процесів у функціональних просторах, встановити експоненціальні оцінки розподілу супремуму тощо. Як застосування загальної теорії вивчено властивості дробових процесів важливого класу ви-

падкових процесів, які мають широке застосування у статистичній фізиці, статистичній радіотехніці тощо.

Ці й ряд інших результатів містяться в монографії В.В. Булдигіна та Ю.В. Козаченка «Метричні характеристики випадкових величин та процесів» (Київ, ТВІМС, 1998), яка ввійшла до циклу монографій, удостоєних державної премії, її переклало англійською мовою Американське математичне товариство у 2000 р. Це перша в світі монографія, яку присвячено дослідженню важливих «нетрадиційних» класів випадкових процесів та їх застосуванню.



Розділи цієї книги є основою сучасних спекурсів з теорії ймовірностей та теорії випадкових процесів, які автори викладають в НТУУ «КПІ» та КНУ ім. Т.Шевченка. Щиро вітаємо науковців із заслуженою нагородою та зичимо їй надалі плідної праці. За інформацією ФМФ

Вищі навчальні заклади автоматизуються

Сьогодні, коли стрімкого розвитку набули інформаційні технології, важко собі уявити інший, не комп'ютеризований, спосіб обробки інформації. Бази даних дозволяють ефективно зберігати, структурувати і систематизувати великі обсяги даних і широко застосовуються у роботі більшості організацій. Ці технології стрімко розвиваються і у сфері освіти.

Багато навчальних закладів використовують комп'ютерні програми, які можуть скласти розклад занять, здійснити розподіл аудиторного фонду навчального закладу або розрахувати навантаження викладачів. Але відсутність єдиного системного підходу зменшує позитивний ефект та переваги кожної з цих розробок. Негативно впливає і та обставина, що програми від різних розробників не можуть здійснювати ефективний обмін даними між собою.

Автоматизована система управління вищим навчальним закладом (АСУ "ВНЗ"), що розробляється, вже зараз дозволяє здійснювати надходження даних про студентів до загальноукраїнської інформаційно-виробничої системи (ІВС "ОСВІТА"). Автоматизована система управління "ВНЗ" використовується на всіх етапах – від подання абітурієнтами документів до приймальної комісії і організації набору студентів на 1 курс до забезпечення навчального процесу і отримання диплому про вищу освіту. Усі підсистеми АСУ "ВНЗ" ергономічні та мають уніфіковані інтерфейси.

Розробку та експериментальне впровадження ІВС "ОСВІТА" здійснює НДІ прикладних інформаційних технологій Кібернетичного центру НАН і МОН України – головний розробник програмного забезпечення в галузі освіти. НДІ Прикладних інформаційних технологій активно співпрацює з користувачами своїх розробок, зокрема, з нашим університетом, який став одним із розробників технічного завдання системи та першим користувачем АСУ "ВНЗ".

Серед складових проекту АСУ "ВНЗ" – системи "Приймальна комісія", "Деканат", "Ректорат", "Навчальний відділ", "Бібліотека", "Студентське містечко", "Поліклініка", "Довузівська підготовка". Ці програми можуть працювати як окремо, так і в єдиній мережі.

На сьогодні впроваджено низку підсистем АСУ "ВНЗ". Прошли тестові випробування програмні модулі "Приймальна комісія" та "Деканат". З кожним етапом впровадження системи АСУ "ВНЗ" охоплює все нові підрозділи нашого університету. Нові підсистеми АСУ "ВНЗ" добре знайомі тим, хто останні два роки працював у приймальній комісії університету. Співробітники університету швидко відчували переваги нової системи і встигли звикнути до неї. Система має зручний дизайн і практично необмежені можливості щодо створення звітів та діаграм. За допомогою додаткової програми "Конструктор звітів" адміністратор системи швидко буде будь-який звіт та оформлює його відповідно до вимог системи документообігу.

Індивідуальною особливістю програми "Приймальна комісія" є зв'язок з централізованим банком даних ІВС "ОСВІТА", в якому зберігаються дані про випусників середніх навчальних закладів України. Для автоматизованого заповнення основних даних персональної картки абітурієнта операторам факультетів достатньо ввести серію та номер атестату абітурієнта й інформація через захищений канал Інтернету імпортується до бази даних приймальної комісії. Це суттєво підвищує продуктивність роботи операторів та зменшує кількість помилок при веденні бази даних на факультетах. Завдяки впровадженню АСУ "Приймальна комісія" і можливості експорту даних до програми створення замовлень на виготовлення документів, студентські квитки для наших першокурсників було виготовлено вчасно і без помилок.

Кафедрами і навчальним відділом університету розробляється значний обсяг навчальної документації, включаючи навчальні плани, розклад занять, сесій, розрахунки фондів кафедр відповідно до навчального навантаження та ін. Усі ці функції інтегрують у собі підсистеми АСУ "ВНЗ", що дозволяє документально супроводжувати навчальний процес, обробляти дані, готувати звіти, включаючи звіти для міністерства, зберігати документи протягом багатьох років.

Робота деканатів характеризується наявністю явно виражених пікових навантажень, що припадають на період підготовки документів до нового навчального року та на сесії. Це формує відповідний ритм роботи. Автоматизована система "Деканат" згладжує ці пікові ситуації. Комп'ютерний підхід привабливий ще й тим, що за значного обсягу робіт операції, які необхідно виконувати в автоматизованій системі, відносно прості.

У системі "Деканат" є можливість обробки широкого спектру інформації, включаючи інформацію про особові справи студентів і їх успішність, відомості про викладачів і їх навантаження, навчальні плани, дані про студентів, що навчаються за контрактом або цільовим призначенням. Дані про абітурієнтів, які були зараховані до університету передаються з підсистеми "Приймальна комісія" до системи "Деканат", що значною мірою підвищує якість і зменшує обсяг роботи працівників деканатів.

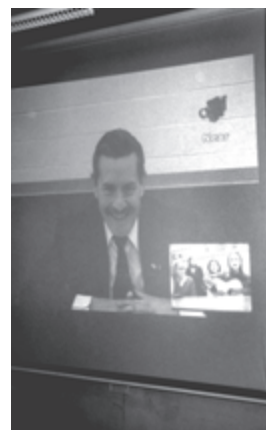
Більшість функцій системи "Деканат" будується на безпосередньому логічному зв'язку із навчальним планом студентів. А зв'язок анкетної частини програми з навчальними планами надає можливість автоматизувати майже всі основні функції деканату. Для друку додатків до дипломів на стандартних бланках система автоматично виводить з навчального плану та індивідуальної таблиці успішності студента кількість годин та оцінки з кожної дисципліни. Розвинута функція пошуку дозволяє знайти особову картку студента в межах університету навіть за неповними даними про особу.

Впровадження на усіх факультетах автоматизованої системи "Деканат" суттєво підвищить продуктивність роботи працівників деканатів та зменшить кількість документації на паперових носіях, оскільки більшість документів зберігається в електронному вигляді. Подальший розвиток системи "Деканат" передбачає розробку підсистеми видання наказів з електронними підписами. Це дасть змогу поєднати функцію видання наказу з функцією внесення змін до баз даних. Можливість обміну даними між частинами АСУ "ВНЗ" забезпечує безперервний цикл проходження даних про контингент студентів від приймальної комісії, або навіть від середнього навчального закладу, до захисту дипломної роботи та видачі документу про вищу освіту. Надалі дані про випусників потрапляють до банку даних ІВС "ОСВІТА" і можуть бути використані, наприклад, кадровою службою підприємства при прийомі нового співробітника на роботу, при цьому може бути перевірено наявність даних його диплому у банку даних.

Отже, можна без перебільшення вважати розробку і впровадження АСУ "ВНЗ" та ІВС "ОСВІТА" сходиною до інформатизації сфери освіти і побудови у майбутньому інформаційного суспільства.

*В.І. Тимофєєв,
заступник першого проректора з навчальної роботи,
Т.А. Маторина,
керівник інформаційно-обчислювального центру
забезпечення навчального процесу*

ТЕЛЕМІСТ "УКРАЇНА – США"



Минуло шість років відтоді, як льотчик-космонавт України Леонід Каденюк виконував свою місію в складі міжнародного екіпажу американського космічного корабля "Колумбія". Під час польоту Л. Каденюк проводив експеримент з вирощування на орбіті біологічної культури.

Одночасно проходила й освітня частина цього експерименту. Більш ніж 10 тисяч школярів з різних куточків України, і така ж кількість американських школярів під керівництвом шкільних вчителів пророщували цю культуру на Землі, детально фіксуючи всі особливості її розвитку. Порівняння даних, отриманих школярами України та США, з даними космічного експерименту дали багатий матеріал науковцям-біологам.

28 січня 2004 р. за ініціативи факультету авіаційних і космічних систем та Національного центру аерокосмічної освіти молоді України

відбувся телеміст, на якому підводились підсумки освітньої частини цього проекту. О 16 годині в приміщенні Українського центру дистанційної освіти зібрались школярі – члени Малої академії наук, учасники експерименту з багатьох областей України, їх вчителі, керівник освітньої частини проекту з української сторони, к.б.н., провідний науковий співробітник інституту біохімії НАНУ В.І.Назаренко, науковий керівник біологічного експерименту, д.б.н., чл.-кор. НАНУ Є.Л.Кордюк, директор Головної астрономічної обсерваторії, член Президії НАНУ, академік Я.С.Яцків.

В цей же час у Флориді (США), у Космічному центрі ім. Джона Кеннеді о 9 годині за місцевим часом зібрались представники Центру: Томас Дрешел та Лесли Гарнер – керівники науково-освітніх програм з фундаментальної космічної біології, Кор-

нер Гас – керівник аграрного відділу центру, відповідальні виконавці науково-освітньої програми.

Година спілкування однодумців через Інтернет промайнула як мить. Серйозні речі перемежувались жартами та сміхом. На англійську з нашого боку американці відповідали російською. Завершили спілкування учениці київських шкіл Циркунова Наташа та Старих Марина, що виконали для учасників телемосту під гітару ліричну українську пісню.

Наостанок хочеться широко подякувати співробітникам Українського центру дистанційної освіти, а особисто – В.М.Валуйському, В.О.Омелянчу та В.М.Радченку – за щирість, доброзичливість до гостей телемосту та бездоганну роботу щодо технічного і організаційного його забезпечення.

С.С.Козлов, студент Київського міжнародного університету

Віддана бухгалтерській справі



В.І. Перегуда (сидить) з колегами

Бухгалтери завжди у роботі. Приміром, Валентина Іванівна Перегуда, бухгалтер I категорії, в Політехніці понад 30 років. Свого часу вона нараховувала зарплату всьому професорсько-викладацькому складу інституту, а це понад 2 тис. осіб. Працювали на арифмометрах та калькуляторах. Тепер на допомогу прийшла обчислювальна тех-

ніка, всі розрахунки виконують на ПК, використовуючи спеціальні програми – працювати зручно і майже комфортно. Хоча досвід та професійні знання завжди у пригоді. Це можуть засвідчити колеги та співробітники ФМФ й ІФФ, чий дохід обліковує Валентина Іванівна.

Багато часу й зусиль пішло на вдосконалення та адаптацію спеціалізованих комп'ютерних програм. Спільно з колегами Н.Є.Горчинською, Г.І.Мороз, О.К.Дударєвою засиджувалися на роботі допізна, поки все запрацювало як слід. Домашні давно звикли до напруженого робочого графіка мами й бабусі. І чоловік, з яким місяць тому відсвяткували 45-річчя подружнього життя, всміяно підтримує та допомагає. До речі, він теж працює в НТУУ "КПІ".

Відпочиває від цифр та розрахунків Валентина Іванівна на дачному клаптику землі. Чого тільки не висаджує тут: і те, що в'ється; і те, що вшир та вглиб роздається; і те, що до господині сміється. Сусіди заздрять та приходять переїматися досвід.

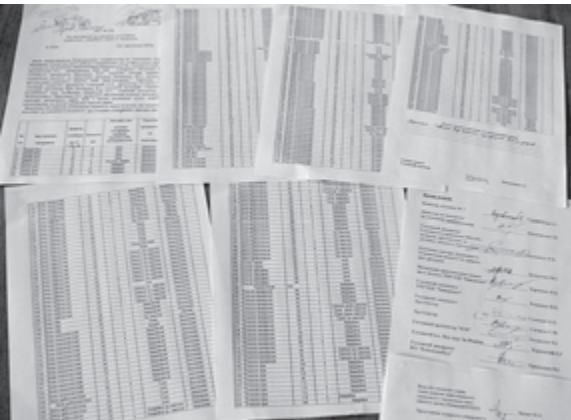
Сорок шість років трудового стажу має В.І.Перегуда. Відданість бухгалтерській справі у неї – сімейне. Змалечку пам'ятає батька у наруківника та з рахівницею, у нього пройшла першу бухгалтерську практику на заводі "Ленінська кузня". Валентина Іванівна звикла до своєї копійки роботи і тепер навіть не уявляє для себе якоїсь іншої справи. Трудівниця.

Н.Вдовенко

Почалося оздоровлення парку КПІ

Наприкінці січня почалася санітарна вирубка хворих та аварійних дерев і чагарників на території парку "КПІ". У відповідності з висновками спеціальної комісії, що обстежувала стан зелених насаджень у листопаді минулого року і видала про це спеціальний акт "На обстеження та списання сухостійних графіозних і аварійних дерев та чагарників" (на фото), планується знесення 654 дерев та кущів. Наш кореспондент Я. Мельник 4 лютого побував на місці події та особисто переконався, що немає жодних причин для хвилювання – вирубуються дійсно лише хворі, сухі та аварійні дерева. Цю роботу контролює представник КПІ архітектор С.М. Снежкін. Пізніше згідно з планом реконструкції парку буде проведено висадку молодих рослин.

Інф. "КПІ"



У наших читачів – співробітників і студентів – є діти, онуки, які незабаром підуть до школи, а згодом, що досить імовірно, стануть і нашими студентами. Хороші учні – хороші студенти, а час минає швидко. Тож прислухаємось до поради досвідченого вчителя-методиста початкових класів Тамари Василівни Бондарчук.

Незабаром до школи

Є в людському житті кілька критичних моментів, які переривають звичний перебіг подій. Серед цих рубежів – початок навчання в школі. Діти йдуть до школи з шести років, а це, звичайно, багато що мінє. І для сім'ї, і для школи.

Школа, клас – усе це вносить і в побут, і в буття не тільки дитини, а всієї родини принципово новизну. Тепер дуже багато залежатиме від батьків, дорослих: без них у дитини не розвинеться спрямованість дій, не складеться необхідне співвідношення між метою дій та їх мотивами, слово не буде керувати поведінкою. Саме дорослі створюють готовність дитини до школи, тільки у спілкуванні з ними у малюка розвиваються ті якості особистості, які допоможуть йому увійти в колектив першокласників, знайти місце в ньому, включитись в спільну діяльність. А як же те, в чому нерідко і вбачають підготовку до школи – навчання читанню, лічбі, письму? Якщо малюк може сказати про предмет (порівнюючи його з іншим), що він є більшим чи меншим, назвати його форму, колір, то, можна сказати, до школи його сприйняття готове.

Якщо шестирічка в змозі організувати свою увагу і зосереджено виконувати взятую на себе справу, то і тут він виявляє готовність до школи.

Якщо дитина робить те, що необхідно в даний момент, і може організувати себе так, щоб не відволікатись – це ще одне свідчення її підготовленості до шкільного навчання.

Мабуть, слід сказати ще про те, що можна назвати загальним розвитком. До кінця дошкільного віку дитині слід знати, в якій країні вона живе, в якому населеному пункті знаходиться її будинок, малюк може мати деяке уявлення про матеріки, країни, космос, морське дно тощо. Він чітко уявляє “хто він є” (він – дошкляр) і ким буде найближчим часом (школярем). Дитина вже визначилась “в просторі і часі”. Вона розуміє, що оцінка її вчинків і мови буде визначатись не тільки її власним відношенням до самої себе (“я хороша”), але перш за все тим, як її вчинки оцінюють оточуючі.

Особливо слід сказати про бажання стати школярем, вчитися. Таке бажання під впливом дорослих з'являється у більшості дітей. Малюк починає розуміти: статус дошкільника вже не відповідає його можливостям, він “вже дорослий”, йому мало гри. Школа і відкриває для нього можливість виявити свою дорослість, а навчання сприймається як відповідаль-

на справа, до якої з повагою ставиться і він, і оточуючі. Звичайно, для дошкільника дуже привабливими є і зовнішні прикмети свого нового суспільного становища: форма, портфель, підручники, зошити... Але крізь цю зовнішню, часто по-дитячому наївну і зворушливу цікавість проступає, як правило, серйозне внутрішнє устремління – бути нарівні зі своїми можливостями і силами, знайти їм відповідне застосування.

Додоумо задали уроки

Почалися будні. Щодня він зустрічає свою дитину одним і тим же питанням: “Ну, як у школі? Що нового?” Ви прискіпливо проглядаєте перші палички, перші цифри. Не гнівайтесь: пригадайте, що й вам колись ці гачки давалися не легко.

Ні в якому разі не гримайте на дитину, не докоряйте в негямуцості, неохайності. Вам здається, що коли не посварити за перші промахи, то дитина ставитиметься до них, як до чогось цілком нормального...

ВЧИТЕЛЬ-МЕТОДИСТ РАДИТЬ

То як же бути? Мабуть, треба всім своїм виглядом показати, що погана робота вас дуже засмутила. Що б людина не робила – буде вона мости чи виводить палички – вона повинна робити все це добре, вкладаючи в роботу душу, на межі своїх можливостей. Це треба пояснити дитині так, щоб вона зрозуміла: головне не оцінка, а та праця, яка за нею стоїть.

Чи слід робити разом з першокласником домашні завдання? Як тут дотримати міри, як запобігти появі в дитини звички до того, щоб хтось піклувався про всі її справи?

І все-таки на початку маленькому учневі потрібна ваша допомога: в тому, щоб і нагадати йому про завдання, і навіть, може, посидіти з ним поруч, поки він їх виконає. Ці перші його шкільні кроки надзвичайно важливі. Ви привчіте його до ритму в роботі, до того, щоб він навчився виконувати її швидко, чітко, не відволікаючись. Першокласникові необхідні свій столик, своя настільна лампа, своя книжкова полочка. Простежте, щоб ваш малюк ніколи нічого не шукав: усім його речам треба знайти строго визначене місце.

Ви помітили, що син устав із-за столу, а зошити так і залишилися розгорнутими. Воду, в якій він змивав пензлик, не вилив, пляшечку з клеєм не закрив. Ні в якому разі не дозволяйте йому зайнятися чимось іншим, поки він найретельніше не прибе-

ре за собою, навіть якщо до нього прийшов приятель. Звичайно, можна допомогти йому розкласти все на місця, вимити пензлик і викинути обрізки паперу. Це тільки змусить його ще раз відчувати у вашій особі товариша. Мало того, ви можете сказати йому: “Гаразд, синку, сьогодні я зроблю твої справи за тебе, а завтра ти мені в чомусь допоможеш”. Але в системі це не перетворюйте. Хлопчик легко звикне до цього “за”, а наша мета – розвинути в нього автоматизм акуратності.

Отже, дитина сідає за виконання домашніх завдань. Потрібно, щоб це відбувалося завжди в один і той самий час. Простежте, щоб на столі не було нічого зайвого – тільки необхідне для виконання завдань. Ручка в порядку, світло падає зліва. Тепер нехай хлоп'я чітко пояснить, що саме задано. Скажімо, написати рядок великої літери І. Немає рації примушувати хлопчика робити це спочатку на чернетці – хочеться привчити його все робити добре відразу. І головне, щоб він старався, не квапився.

Іноколи дитина рано навчиться читати, дуже любить книжки, чудово розповідає, гарно лічить, а пише зовсім погано. В наш вік каліграфічне письмо, безумовно, не найголовніше у навчанні, і якщо дитина володіє мовою, то врешті-решт хай пише не так уже гарно, не треба її за це сварити.

А чому ж учителі початкової школи все-таки добираються від своїх вихованців уміння гарно і чітко писати? Передусім тому, що правильне з погляду каліграфічного письмо звичайно буває потім і грамотним: дитина рано звикає бачити завжди однаковий, грамотний вигляд слова. Разом з тим батьки знають, що чим старші діти, тим більш різноманітними, несхожими стають їхні почерки, і тут нічого не вдієш. Тому, якщо у вашій дитині не виходить каліграфічне письмо, дуже не вболівайте. А от привчити її писати великими літерами, чисто, починати з нового рядка, дуже важливо. Знову ж таки з міркувань виховних: людина повинна все робити добре, абсолютно все. Допоможіть же дитині у цьому добрим словом і самою своєю присутністю.

Мабуть, ви, як і всі батьки, запитаете: “А коли ж можна залишити дитину сам на сам зі своїми уроками?”

Якомога раніше, ледь ви відчуєте, що вона може обходитись без вас. Різно робити цього не треба – відійдіть спочатку в якихось своїх справах. А потім поступово вона звикне, що вас нема поруч. Заятувати цей процес теж небезпечно: є діти, яких уже й дітьми не назвеш, а з ними все ще готують уроки матері, батьки, бабусі. Це дуже шкідливо. Такі діти ні в чому обходиться не можуть без дорослого і почуваються без нього зовсім безпорадними.

Т.В.Бондарчук,

вчитель-методист початкових класів спеціалізованої школи №19 м. Києва

26 січня, з нагоди відзначення Тетяниного дня, в Колонній залі столичної мерії відбулася зустріч представників студентів київських ВНЗ з Київським міським головою О.О. Омельченком. В зустрічі також взяли участь і представники Студентської ради НТУУ “КПІ”.

У своєму виступі О.О. Омельченко розповів про роботу КМДА з молоддю. Докладно зупинився на діяльності Головного управління у справах сім'ї та молоді, Київського міського центру соціальних служб для молоді, Київського молодіжного центру праці, комплексній програмі “Молодь міста Києва” на 2001-2005 рр. та Миському плані заходів стосовно роботи з обдарованою молоддю на 2001-2005 роки. На

ЗАЛІКОВКА ДЛЯ МЕРА

думку пана Омельченка, органи державної влади мають постійно приділяти увагу підростаючому поколінню, сприяти його соціальній адаптації до самостійного життя і створювати умови для захисту прав та інтересів молодих громадян. Для координації зусиль у вирішенні проблем студентської молоді О.О. Омельченко розпорядився створити студентську раду загальноміського рівня. У зв'язку з цим Головному управлінню у справах сім'ї та молоді спільно з ініціативною групою лідерів студентського самоврядування м. Києва доручено протягом місяця розробити та подати на затвердження Положення та склад Студентської ради.

Студентів також привітав заступник Київського міського голови В.Б.Ялович.

Далі слово взяли студенти. Вони нагадали, що кілька днів тому у багатьох закінчилася сесія. А Олександр Омельченко – чи не єдиний серед присутніх на зустрічі у Колонній залі КМДА, хто не має залікової книжки. Запросивши мера на сцену, студенти вручили йому символічну заліковку, в якій будуть виставлятися оцінки результатів спільної діяльності міської влади та студентського самоврядування, і побажали, щоб ці оцінки були лише відмінні.

Святковий вечір завершився чудовим концертом. Присутнім дуже сподобався насолодилися показовий виступ з велотриалу. Потім студенти заспівали разом з Народною академічною хорошею капелю НТУУ “КПІ” студентський гімн “Гаудеамус”. Під час виступу клубу бального танцю не залишився осторонь і Олександр Олександрович. Одна з дівчат запросила його на вальс, і всі побачили як класно танцює наш мер. Коли ж на сцені з'явилася співачка Руслана, то в залі танцювали всі – запал та енергія співачки не залишили байдужими нікого.

Треба зазначити, що створення Студентської ради при Київському міському голові не стало сюрпризом для політехніків, адже підготовча робота велася протягом всієї осені. За цей час студенти НТУУ “КПІ” мали змогу ознайомитись з діяльністю органів студентського самоврядування інших ВНЗ м. Києва, а вони, в свою чергу, з роботою нашої Студентської ради. За короткий час члени Студентської ради НТУУ “КПІ” здобули великий авторитет серед лідерів студентського самоврядування столиці.

При обговоренні питань щодо створення та діяльності студентської ради жодне рішення не приймалося без урахування позиції представників нашого університету. Ми впевнені, що в Студентській раді м. Києва КПІ посідає належне місце, що дасть змогу вирішувати проблеми студентів скоріше та ефективніше. Гадаю, створення нової організації стане вагомим поштовхом для подальшого розвитку студентського самоврядування як в столиці, так і в КПІ.

Олексій Братуцак

ОГОЛОШЕННЯ

19-21 травня 2004 р. у м. Києві на базі НТУУ «КПІ»

ВІДБУДЕТЬСЯ

ІV російсько-український науковий семінар “Інтелектуальний аналіз інформації” (ІАІ-2004)

Тематика семінару:

- інтелектуальний аналіз даних і машинне навчання;
- інтелектуальний пошук і аналіз інформації в локальних і глобальних мережах;
- правдоподібні міркування;
- прикладна семіотика;
- інструментальні засоби інтелектуального пошуку й аналізу інформації;
- нові напрямки інтелектуального аналізу інформації.

Подані доповіді пройдуть попереднє рецензування, після чого буде укладена остаточна програма семінару. За матеріалами семінару буде видано збірник робіт. Доповіді, рекомендовані програмним комітетом, можуть бути опубліковані в журналах “Системні дослідження та інформаційні технології” та “Новини штучного інтелекту” (за бажанням автора) після проведення семінару.

Тези доповідей не розглядатимуться.

Всі заявки і тексти доповідей треба надсилати по e-mail адресу: iai2004@grail.kiev.ua

Основні дати:

1 березня 2004 року. Одержання заявок на участь із доповіддю і текстів доповідей для рецензування.

1 квітня 2004 року. Інформування авторів про рішення Програмного комітету, одержання заявок на участь без доповіді.

Адреси для одержання інформації про конференцію:

http://raai.botic.ru; http://grail.kiev.ua

Адреса оргкомітету: 03056, Київ, пр. Перемоги, 37, НТУУ “КПІ”, корпус №14, кафедра прикладної математики, кімн. 60.

Тел.: (044)241-68-77, факс: (044) 241-96-58;

e-mail: iai2004@grail.kiev.ua

Чудова звістка – у сім'ї шестикурника ММІ В'ячеслава Ткаченка народилася трійня – уже місяць гуляє Політехнікою, викликаючи щирі побажання здоров'я і благополуччя молодій сім'ї. Щасливий, що все скінчилося благополучно (а насправді тільки починається), В'ячеслав завітав до редакції “КПІ” та розповів про останні події.

Влітку (за індивідуальним графіком через сімейні обставини) він захищатиме дипломну роботу з обробки пластмас та гуми, яку виконав на базі Жулинського машинобудівного заводу (науковий керівник проф. В.А.Тітов, завідувач кафедри проф. В.І.Стеблюк). Сподіваються, що й дружина встигне до літа (теж за індивідуальним графіком) підготувати свою дипломну в університеті харчових технологій.

Познайомилися В'ячеслав та Тетяна у Смілянському технікумі харчової промисловості, який разом закінчили (Слава жартує, що його дружина “найсмачніша” у світі: техник-технолог цукрового виробництва за першою освітою та інженер-технолог молочного виробництва за другою). Разом приїхали до Києва і вже на першому курсі відсвяткували весілля. Мешкають у сімейному гуртожитку НТУУ “КПІ”.

Вагітність у Тетяні проходила дуже складно. Навіть важко увити, як тендітна жінка (156 см, 48 кг) змогла виносити такий плід. Фахівці-медики уважно стежили за здоров'ям

майбутньої матусі, майже 5 місяців з семи вона перебувала в стаціонарі на збереженні. За цей час і В'ячеслав став там “своєю” людиною.



В.Ткаченко

Йому навіть дозволили зустрічати Новий рік разом із дружиною у 5-й клінічній лікарні. Приготував сам(!) “традиційні” олів'є та котлетки (а от за улюблені Тетянині голубці взятися не зважився – як то їх там скручувати?), прикрасив ялинку. Келих сухого вина (з особистого дозволу головлікаря), романтична свічка, телевізор – у кого було

Зараз Марина, Анюта та Оленка (1,180 кг; 1,240 кг; 1,470 кг; усі по 38 см) знаходяться під пильним наглядом в Охматдиті. Вони вже повноправні громадянки України, мають свідоцтва про народження. Та медичне обслуговування обходиться рідним у 300-900 грн щотижня. За півроку В'ячеслав, працюючи на двох роботах, зібрав певну суму, допомагають друзі та дідуся-бабусі (дай їм Бог здоров'я), але вже маячать борги.

За розпорядженням голови КМДА сім'я Ткаченків отримала 3-кімнатну квартиру на Троєщині, цілком придатну для проживання. Тож із лікарні вони вирушать прямо туди. Кількість заяв і документів, які В'ячеслав оформив останнім часом, важко уявити. Обіцяють матеріальну підтримку в студентському профкомі та ректораті НТУУ “КПІ”. За рекомендацією соціальної служби для молоді подружжю допомагає громадський центр “Дар життя”. Та як виглядає, приміром, 3-місна коляска і де такі продають татусь не знає.

На допомогу приїхала бабуся (мама В'ячеслава), підтримує як уміє. А що для втомленої людини найголовніше – добре слово та гаряча страва.

Хай же завжди у сім'ї Ткаченків стіл буде багатим, із рідними та друзями, із здоровими діточками навкруг. Якщо діти народжуються – значить живе Україна.

Н.Вдовенко

У Ткаченків – трійня

подібне свято в положеному будинку?

Та вже за тиждень молодий татко не знаходив собі місця під дверима родової зали, неймовірно хвилюючись за здоров'я діточок та мамуні. Операція була складною і тривалою. Зате потім татусь Слава (яке ім'я доречне) першим побачив три міні-пакуночки, коли їх перенесли до дитячого відділення, а за якийсь час в реанімації уже вітав свою рідну Тетянку.



СЛАВЕТНІ ІМЕНА КПІ

Художник М.К. Пимоненко



"Жниця"

Микола Корнилович Пимоненко (9.03.1862-26.03.1912) – видатний український художник, викладач Київського політехнічного інституту. Його творча діяльність тривала всього 27 років, проте художня спадщина митця дуже велика – це понад тисячу творів, серед яких сотні закінчених картин.

У 1882 р. він закінчив Київську рисувальну школу (а у 1884–1900 рр. був її викладачем), в 1884 р. – став випускником Петербурзької академії мистецтв. З 1904 р. – академік, з 1899 р. – член Товариства пересувних художніх виставок.

Передавати рідний український пейзаж М.К. Пимоненко вчився у професора і академіка живопису Академії мистецтв Володимира Донатовича Орловського (1842–1914 рр.), який був майстром реалістичного пейзажу. Більшості його картин властивий правдивий, яскравий, сонячний колорит. Пимоненко вивчав український пейзаж у різні пори року, у різні години доби, фіксуючи його у своїх етюдах. Захоплюючись українською селянською тематикою, він зображував конкретних живих людей, життя яких він добре знав.

М.К. Пимоненко – один з кращих психологів в українському реалістичному живописі свого часу. М.І. Мурашко (засновник Київської рисувальної школи) писав про нього: "Это прекрасный художественно-впечатлительный аппарат. Живописные впечатления в нем хорошо задерживаются... и очень деликатным рисунком передаются холсту". Прикладом цього можуть бути чудові картини "Гальборка", "Жниця", "Жнива", "Весілля", "Самосуд", "Проводи рекрутів" та інші.

М.К. Пимоненко багато років працював викладачем Київської рисувальної школи, художнього училища та у 1900–12 рр. викладачем малювання на факультеті інженерів шляхів сполучення КПІ. У цей час устаткування рисувальних залів та постановка рисування на всіх факультетах були ре-

зультатом його енергійної діяльності. За великий внесок у навчальний процес факультет шляхів сполучення односторонньо постановив почепити портрет М.К. Пимоненка у залі засідань факультетської ради.

М.К. Пимоненко все своє життя присвятив мистецтву. Російська академія мистецтв удостоїла його звання академіка, багато зарубіжних художніх організацій неодноразово присуджували йому поважні нагороди на виставках у Парижі, Мюнхені, Берліні. Найвідоміші його полотна: "Весілля в Київській губернії" (1891), "Ворожіння" (1893), "Жертва фанатизму" (1899), "Перед грозою" (1906), "Суперниці. Біла колодязя" (1909).



"Жнива"



Автопортрет

шляхів сполучень і ректором КПІ Бобровим, про присудження пенсії його вдові у збільшеному розмірі, зважаючи на його великі заслуги перед КПІ.

На посмертній виставці творця, яка відкрилась у 1913 р. в Петербурзькій академії мистецтв, експонувалися 184 картини, 419 етюдів та 112 малюнків.

Репін після смерті Пимоненка писав: "Умер наш товарищ Николай Корнелиевич Пимоненко. Какая потеря для "Передвижки"!"

М.К. Пимоненко належить до видатних українських творців XIX – початку XX століття. Його творіння зберігають свою художню цінність і значення для розвитку українського живопису і в наш час.

В.К. Кушнір, співробітник Державного політехнічного музею при НТУУ "КПІ"

СПОРТ

«Я не поступаюся навіть найсильнішим»

18-21 грудня в Києві в Академії внутрішніх справ пройшла відкрита першість та чемпіонат Центральної ради ФСТ "Динамо" з кікбоксингу. На цих змаганнях, куди прибуло близько 150 учасників з Вірменії, Росії, Білорусії і, звісно, України, срібло здобув студент I курсу нашого університету (ФММ) Богдан Кравченко.

...Вражала кількість учасників турніру. Хвилювання читалося в очах у всіх. Навіть у тих спортсменів, хто намагався виглядати впевнено і рішуче під час підготовки до виходу на ринг. Здається, воно збільшувалося обернено пропорційно до часу, який залишався до виступу. Богдан нервував, адже це перші змагання такого рівня, на яких йому доводилося виступати. Проте варто йому було лише піднятися на ринг, привітатися з суперником та зустрітися з ним поглядом, як рухи стали впевненими і рішучими. Всього 2 бої знадобилося нашому Богдану, щоб довести, хто сильніший в цьому поєдинку. Перемога в першому раунді і все ті ж очі – ще з більшою рішучістю, все ж таки, мабуть, морально ослабили суперника. Були і надзвичайно напружені моменти, коли, здавалося, і глядачі беруть участь у бої, але рухи боксерів доводили всім, хто сильніший. І ось блок, удар, знову блок... останній удар, свисток судді, і... перемога Кравченка Богдана. Мабуть, ці оплески залу він запам'ятає надовго, адже вони заслужені, довгоочікувані та, без сумніву, варті нашого переможця.

– Це дуже вольовий хлопець. Якщо ставить на меті перемогти або щось виконати добре, обов'язково

досягне свого, каже про підопічного тренера Д.П. Запольський. – Нам з О.Ю. Гнелицьким знадобилося лише близько 6 місяців, щоб допомогти реалізувати Богданову жагу перемогти. Базової підготовки, яку він отримав в іншому клубі, було замало, щоб досягати результатів, але бажан-



Богдан Кравченко

ня працювати та школа тренувань нашого клубу, в якій він почав займатися з часу вступу до "КПІ", зробили свою справу. Звичайно, ще є над чим працювати, але я завжди вважав, що спортсменам завжди треба надавати якнайбільше можливостей показати себе.

Я зустрілася з Богданом, щоб поговорити про його перемогу та спортивну кар'єру, і дізналася декілька цікавих фактів. Виявляється, бок-

сом він займається всього 2–2,5 роки, і ці змагання були найбільші в його спортивному житті.

– Раніше я займався боксом тому, що мені просто подобалося. Звичайно, були мрії, я сподівався виступати на змаганнях, як і кожний спортсмен, мріяв про міжнародні чемпіонати. Проте, мій клуб майже не брав участі у турнірах, або ж тренер просто не включав мене до складу команди. Мабуть тому я вирішив не пов'язувати свою майбутню професію зі спортом і вступив до "КПІ" на факультет, який мене зацікавив – ФММ. Але дізнався про те, що і в стінах університету є заняття з боксу, а клуб мого тренера Д.П. Запольського навіть має свою збірну команду. Тому я вирішив "зібрати в кулак" усе своє бажання виступати та перемагати, і пішов набувати професіоналізму в боксі. Дуже вдячний своїм тренерам, а також нашому дружньому колективу, за те, що приділили мені стільки уваги, що прийняли до свого великого колективу справжніх майстрів і допомогли одержати перемогу не тільки над іншими спортсменами, а й над собою – я повірив у те, що справді "якщо захочу, то зможу". Тепер це – мій девіз. А також те, що "не поступлюся навіть найсильнішим".

Для тих, хто зацікавився майбутніми перемогами наших боксерів-політехніків, повідомлю, що 15 лютого в Київському національному університеті відбудеться турнір "Не пропусти удар", а 26 лютого у нашому спорткомплексі – "Відкритий ринг "КПІ", на якому збірна "КПІ" зустріне збірку "КНЕУ".

Катерина Білоконь

ІНТЕРКЛУБ

Нещодавно Інтерклуб організував чемпіонат з популярної серед молоді мережевої комп'ютерної гри Counter-Strike, в якому взяло участь шість команд: чотири китайські, одна в'єтнамська і одна українська.

Формат турніру був дуже заплутаний, але до півфіналу добралися українська команда і три китайські. У завзятому поєдинку на карті команда **de_dust2** виграла першу частину (8-4), програла другу (1-9) команді **u2. new power**. Команда **HUNTER** без особливих проблем здолала своїх співвітчизників в іншому півфіналі. А далі відбулось несподіване: команди **HUNTER** і **u2. new power** відмовилися грати фінал, заявивши, що перемажець відомий заздалегідь, і це – **HUNTER**.

Проте на цьому усе не закінчилося, тому що команда **HUNTER** запропонувала зіграти українській команді щось подібне до суперфіналу, який закінчився бойовою ничеєю 11-11. Після чого перемажець, перемажець і глядачі потиснули руки і розійшлися готуватися до екзаменів.

Андрій Гусев

ЗИМА

Словно живіє нахохлились ели
Под снєжними шапками, что набекрень.
Днем отозревшись, немножко просели,
Бросив в сугробы зубастую тень.

Рядышком мерзнут дубы и березы,
Их голые ветви тронут мороз.
Им снятся прохладные летние росы
И пахнущий мятой летний покос.

Клены с осинами шепчутся тихо –
Видно осеннее вспомнили что-то –
Или, быть может, что веснами лихо
Плавно кружили зеленым гавотом.

Красные серьги инеем колким
Рябины-невесты украсили спешно.
Друзья ж снегири, взяв у ели иголки,
Наряд их девичий украсили нежно.

В.П. Яценко, професор



МЕДИЧНИЙ ЦЕНТР ЛІДІКО

Ефективно лікує хвороби прямої кишки. Лікування амбулаторне та хірургічне. Застосовуються найновіші методи кріодеструкції, гіпотермії, магніто- та лазеротерапії. 30-річний досвід хірурга-проктолога.

Тел.: (044) 237-75-43; 543-62-67.

«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК»

газета Національного технічного університету України

«Київський політехнічний інститут»

✉ 03056, Київ-56
проспект Перемоги, 37
корпус № 1, кімната № 221

☎ 241-66-95

Головний редактор
В.В.ЯНКОВИЙ

Провідний редактор
В.М.ІГНАТОВИЧ

Дизайн та комп'ютерна верстка
І.Й.БАКУН

Комп'ютерний набір
Л.М.КОТОВСЬКА

Коректор
Н.В.МУРАШОВА

Регістраційне свідоцтво Кі-130
від 21. 11. 1995 р.

Друкарня АТЗТ«Атопол»,
м. Київ, пр. Червоних козаків, 9
Тираж 1500

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори.
Позиції редакції не завжди збігаються з авторською.