



ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

КІЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КІЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

24 квітня 2003 року

№14 (2628)

10 квітня в Центрі культури та мистецтв відбулася конференція трудового колективу НТУУ "КПІ", вже удесяте за останні роки. Напередодні в усіх підрозділах університету пройшли зібрання трудових колективів зі звітами їхніх керівників, укладанням колективних угод між адміністрацією та профспілковими бюро факультетів, інститутів, студентів, де для участі в роботі конференції було обрано 490 делегатів від співробітників та 184 делегати від студентів університету. У складі одноголосно обраної робочої президії – керівники університету, профспілкової організації співробітників і студентів, по чесній гість – депутат Київської міської Ради Д.І.Андрієвський. Одноголосно вирішено засновати організаційні питання проведення конференції, приймається порядок денний, регламент роботи, обирається редакційна комісія.

Головуючий на конференції перший проректор з навчальної роботи член-кореспондент НАН України Ю.І.Якименко слово для звіту адміністрації про виконання Колективного договору за 2002 рік надає ректору НТУУ "КПІ" академіку НАН України М.З.Згурівському. На початку звітної доповіді М.З.Згурівський нагадав присутнім, що колектив університету наближається до відзначення у вересні важливих дат – 100-річчя першого випуску інженерів КПІ та 105-річчя з дня його заснування.

На нас, сучасних політехніків, як зазначив ректор, покладається велика відповідальність за збереження та продовження традицій славетних попередників, за забезпечення високого рівня випускників та авторитету НТУУ "КПІ". Роботу колективу університету в останні роки зорієнтовано на світові тенденції у вищій освіті із урахуванням нових умов та вимог до фахівців майбутнього, коли наші випускники повинні мати високу професійну підготовку, добре володіти інформаційними технологіями, знати економіку, правові питання, вільно володіти іноземними мовами, орієнтуватися в ринкових умовах. На досягненню цієї мети були спрямовані зусилля усіх підрозділів університету в навчальній, науковій роботі, в міжнародній діяльності, в розвитку матеріально-технічної бази та вирішенні соціальних питань. Конкретні шляхи визначені у Програмі розвитку НТУУ "КПІ" до 2010 р., яку було прийнято на минулорічній конференції трудового колективу і яка піланомірно виконується.

У доповіді було детально розглянуто виконання позицій Колективного договору за минулій рік. Серед подій, що найбільш яскраво характеризують досягнення в навчально-методичній роботі, було створення "Міжуніверситетського медико-інженерного факультету", утворення ка-

федри відновлювальних джерел енергії, відкрито підготовку фахівців за п'ятьма новими спеціальностями та одинадцятьма спеціалізаціями, створено чотири навчально-наукові лабораторії. На сьогодні в НТУУ "КПІ" 6 навчально-наукових інститутів, 21 профільний факультет, до складу яких входять 151 кафедра (117 із них випускні) та філія в Славутичі. Кількість студентів та аспірантів вже становить 40,5 тис. осіб, у штаті 1940 викладачів, 60% із яких мають вчені звання професорів і доцентів. Наукові дослідження в 2002 р. виконували близько тисячі штатних науковців та майже дві тисячі фахівців-сумісників. Річний обсяг фінансування науково-дослідних робіт по Міністерству освіти та науки становив 5,5 млн. грн. У 2002 р. 59 політехніків відзначенні нагородами різних рівнів. Зокрема, Держав-

го господарства було витрачено 36 млн. грн., більша частина витрат була пов'язана із оплатою енергоносіїв, при цьому 49% витрат було покрито за рахунок бюджету і 51% за власні кошти. Кращі підрозділи, які з рахунком позабюджетних коштів виконували ремонтні та інші роботи, це – військовий інститут, ММІ, ФІОТ, спортивний центр, ІХФ, ЗФ, ФММ, соціології, права, ФТ.

Як було зазначено у доповіді, протягом минулого року Колективний договір був у полі зору спільної комісії представників адміністрації, профкомів співробітників і студентів, яка детально перевіряла виконання усіх його пунктів та дійшла висновку, що в цілому позиції Колективного договору та угоди з охорони праці були виконані.

Наприкінці доповіді М.З.Згурівський визначив основні завдання, котрі

ЧЕРГОВА, ЮВІЛЕЙНА



M.Z.Zhuravskyi



Перший проректор НТУУ "КПІ" Ю.І.Якименко відкриває конференцію

ну премію України в галузі науки і техніки за наукову роботу отримав колектив авторів за участь професора В.П.Чвірука, докторів технічних наук Ю.С.Герасименка та В.С.Новицького. Минулого року співробітниками, здобувачами та випускниками аспірантури університету захищено 53 кандидатські та 12 докторські дисертації.

Серед інших питань у доповіді йшлося про впроваджені заходи із покращанням матеріального забезпечення науково-педагогічних працівників, про розвиток студентського самоврядування, як елемента зростання соціальної активності студентів, про досягнення в реалізації програм розвитку післядипломної та другої освіти, дистанційного навчання тощо.

Важливою, як зазначив у звітній доповіді ректор, була підготовка до акредитації спеціальностей університету, адже у травні акредитуватимуться 84 спеціальності за 29 напрямами. Значною є роль НТУУ "КПІ" у розробці стандартів вищої освіти. Було відзначено також значні досягнення університету в його міжнародній діяльності – тільки за минулій рік університет прийняв понад 80 делегацій з 19 країн, було встановлено навчальні та наукові контакти ще із 10-ма вищими технічними університетами зі Швеції, країн Прибалтики, Австрії, Польщі, Франції, Бразилії, Чехії.

Значною була роль адміністративно-господарських та соціальних служб університету при вирішенні соціальних питань, утриманні та розвитку матеріальної бази. За рік на забезпечення життєдіяльності всьо-

коlectiv університету має вирішувати у 2003 році. Першочерговим завданням є акредитація спеціальностей університету за IV рівнем. У навчальному секторі потрібно розширити магістерську підготовку, відкрити післядипломну підготовку на кожному факультеті. Передбачається продовжити структурні перетворення в університеті, спрямовані на концентрацію потенціалів співріднених факультетів, кафедр, науково-дослідних підрозділів на приоритетних завданнях нашого навчального закладу. Серед інших завдань – удосконалення володіння українською та англійською мовами, впровадження в навчальному процесі інформаційних технологій, створення умов для активної роботи органів студентського самоврядування, підвищення ефективності аспірантури і докторантury, удосконалення роботи технопарку "Кіївська політехніка", покращення умов проживання вітчизняних та іноземних студентів тощо.

У співдоповідях голови профспілкового комітету співробітників доц. В.І.Молчанова та голови профспілкового комітету студентів В.Ю.Миронова було проаналізовано діяльність очолюваних ними профкомів щодо здійснення систематичного контролю та своєчасного виконання мінулорічного Колективного договору особливо в напрямі соціального захисту співробітників та студентів. Так, за рахунок позабюджетних коштів з 1 квітня 2003 р. на 15% підвищено посадові оклади навчально-допоміжному і адміністративно-господарському персоналу університету, 14,0 тис. співробітникам було надано матеріальну допомогу на суму близько 200 тис. грн., було оздоровлено 1,4 тис. співробітників та 6 тис. студентів. У виступі В.Ю.Миронова також було

висловлено вдячність депутату Київради Д.І.Андрієвському за допомогу та фінансову підтримку студентської профспілки.

В доповіді В.І.Молчанова було відзначено позитивний ефект діяльності активу профспілкової освіти, в тому числі нашого університету, що відстовування своїх соціально-економічних прав. Завдячуємо цим діям, Кабінет Міністрів підвищив на 15% заробітну платню науково-педагогічним працівникам, а також було виділено кошти на доплати за стаж роботи та на оздоровлення. І на сьогодні, як було зазначено у виступі В.І.Молчанова, президії центральних комітетів профспілків працівників освіти і науки, охорони здоров'я, культури вимагають від органів виконавчої влади законів щодо фінансування даних галузей, забезпечення рівня заробітної плати, покращання соціально-економічного стану працівників галузей освіти і науки, охорони здоров'я, культури.

На закінчення свого виступу В.І.Молчанов повідомив, що профспілковий комітет на своєму засіданні 3 квітня прийняв рішення, згідно з яким Колективний договір за 2002 р. слід вважати в цілому виконаним й рекомендував прийняти таке рішення конференції трудового колективу.

Від редакційної комісії з проектом постанови виступив заступник першого проректора з навчальної роботи, начальник начально-відділу доцентів В.І.Тимофієв. Було затверджено звіт ректора та голів профкомів про виконання Колективного договору та угоди про охорону праці за 2002 рік. Було одноголосно ухвалено: Колективний договір за минулій рік виконано в цілому.

Надалі, за поданням заступника голови профспілкового комітету співробітників доцента І.І.Біліка, відбувається постатейний розгляд всіх позицій опублікованого напередодні проекту Колективного договору НТУУ "КПІ" на 2003 рік.

Проректор з адміністративно-господарської роботи та розвитку матеріально-технічної бази доцент М.В.Печеник представив угоду з охорони праці між адміністрацією та профкомом НТУУ "КПІ" на 2003 р. Із врахуванням висловлень зауважень було затверджено Колективний договір та угоду про охорону праці на 2003 р.

У відповідності із рішенням Вченого ради за поданням начальника навчально-методичного управління професора В.І.Шеховцова було затверджено зміни та доповнення до Статуту університету, що діє з 1975 р. і повинен відповісти "Закону про вищу освіту", іншим нещодавно прийнятим нормативним документам.

За пропозицією керуючого справами НТУУ "КПІ" доцента С.П.Гожя у відповідності із сучасними типовими положеннями та нормативними матеріалами було затверджено зміни та доповнення до Правил внутрішнього розпорядку НТУУ "КПІ".

На цьому роботу конференції було завершено.

Ю.Москаленко

СЬОГОДНІ
В НОМЕРІ:
**1 Конференція
трудового
колективу
НТУУ "КПІ"**

**2 Всесвітній
огляд
інформаційних
технологій**

•••••
**Обробці тиском
– так!**

**3 "Я студент
КПІ" –
студентська
сторінка**

**5 До Дня
космонавтики**

**Природоохоронні
технології КПІ**

**6 Пам'ятки
історії ...**

Поради лікаря

Спорт...

Поміркуйте!

Увага, конкурс!

ВСЕСВІТНІЙ ОГЛЯД ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Вже не перший рік у березні в Ганновері (Німеччина) відбувається найголовніший огляд досягнень у сфері інформаційних технологій – всесвітня виставка СeBit. Цього року на ній побувало близько 560000 відвідувачів (незважаючи на відносно високу ціну квитків).

Експозиція виставки і реакція на неї фахівців, преси і простих відвідувачів є чутливим індикатором стану справ у сфері інформаційних технологій (ІТ), джерелом ідей, а найчастіше і сигналом про необхідність перегляду концепцій розвитку фірми. Крім того, СeBit – це ще й колосальний форум, де відбувається обговорення всього спектру ідей, як при особистих контактах, так і під час спеціальних семінарів і неформальних презентацій провідних фірм у вечірній час.

Одна з основних тенденцій – мініатюризація апаратури при збільшенні функціональних можливостей. Особливо це помітно в ноутбуках, пристроях запису і багатофункціональних індивідуальних засобах зв'язку. Іншою помітною тенденцією є усе більш широке розповсюдження геоінформаційних систем, у тому числі і для обслуговування окремих користувачів мобільного зв'язку. В області програмного забезпечення продовжується розвиток пакетів мультимедійної обробки і представлення інформації. Однак з кожним роком збільшується і частка навчальних і прогнозуючих про-



Проф. О.Макаренко (праворуч) з доц. В.Яцюком (Тернопільський технічний університет) біля стенду НТУУ "КПІ" та ППСА на СeBit-2003

грам, особливо з віддаленим доступом (e-learning, e-governance, e-commerce).

Цього року НТУУ "КПІ", і зокрема ННК ППСА, були включені до складу делегації Міністерства освіти та науки України під керівництвом директора Інституту штучного інтелекту (Донецьк) і представляли деякі розробки в сфері ІТ.

Зокрема, були представлені розробки з математичного моделювання соціально-економічних процесів, програмні комплекси для геополітичного прогнозування і тренінгів, а також розробки зі створення новітньої освітньої спеціальності «соціальна інформатика», що покликана забезпечити просування ІТ у вирішенні інформаційних і прогнозистичних проблем великих соціальних систем (таких, наприклад, як держава чи велика фірма).

Приємно, що стенді Міністерства освіти і науки відвідали кілька високих делегацій. Представник нашого університету налагодив контакти як з потенційними партнерами від закордонних дослідницьких і освітніх установ, так і з представниками комерційних фірм і інвестиційних фондів.

**О.Макаренко,
професор ННК ППСА**



Один з павільонів виставки

ОБРОБЦІ ТИСКОМ – ТАК!

Наши преси – найпотужніші у світі

Навіть деякі інженери-механіки ставляться до обробки металів тиском у машинобудуванні, як Хома Хасецький із "Пропороносаців" О.Гончара, – скептично. Так склалося історично, що виробничники переважно орієнтуються на обробку металів різанням, тому й кафедр, де готують відповідних фахівців, чимало. Навіть в НТУУ "КПІ" їх три.

У підсумку маємо продукцію та технології, які не здатні конкурувати на світових ринках, адже при обробці різанням утворюється багато стружки і товар стає металоємним. А от технології, де застосовуються методи обробки тиском, цікавлять іноземних замовників. Усе ширше застосування знаходить вони і в Україні. При штампуванні з меншої кількості металу швидко вдається виготовляти потрібні вироби – від каркасів мікросхем до потужних ракетно-космічних комплексів. Навіть у звичайнісному наручному годиннику 90% деталей – штамповани.

До речі, найпотужніші у світі преси зусиллям 75 тис. т виготовлено саме в Україні, на Новокраматорському машинобудівному заводі. На той час генеральним конструктором важкового пресового обладнання там працював випускник нашої кафедри А.Надточенко.

Наукова думка не стоїть на місці. На кафедрі обробки металів досліджують нові методи обробки, зокрема, при надвисоких гідростатичних тисках. При такій технології навіть крихкі матеріали стають пластичними. Тобто при обробці різанням ми змінюємо лише форму заготовки, а при обробці тиском – матеріали покращують свої характеристики, стають ще міцнішими та надійнішими.

Дещо про балони

Уся Європа, а ми вслід за нею, переходить на нове автомобільне пальне – скраплений газ. КМДА прийняла рішення заправляти газом комунальний та пасажирський автотранспорт. Та от біда. Наявні балони – важкі й незугарні, їх обмаль іх. В Інституті електрозварювання (відділ зварювання спецсталей) взялися виготовляти їх із листової сталі з подовжнім зварним швом та привареними денциями. Такий шов має значне на-



пруження, для міцності доводиться брати товщи заготовки. Тож повернулися до того, з чого почали, – балони важкі й матеріаломені.

Фахівці нашої кафедри запропонували штампувати два напівбалони й з'єднувати їх одним кільцевим зварним швом. Адже відомо, що кільцевий стик має вдвічі менше напруження, тож і заготовка тонша. Якщо балон, виготовлений за нашою технологією, обмотати скловолокном та просотати епоксидною смолою, він здатний пролежати у вогні годину без руйнувань. Це відповідає міжнародним вимогам до такої продукції.

На сьогоднішній день ми передали комплект штампів на чернівецький завод і там уже приступили до підготовки серійного виробництва балонів для автотранспорту. У перспективі ці вироби штампуватимуть на автоматичній виробничій лінії.

Сьогодні Україна має також потребу в балонах для вуглециклістичних та порошкових вогнегасників. За нашою технологією їх тепер виготовлюють на "Київприладі". До речі, ми не тільки відпрацювали технологію та виготовили зразки продукції, а й навчили заводських робітників виконувати певні виробничі операції, тільки після цього справа у них пішла на лад.

І господиням, і військовим

На замовлення в'єтнамської сторони за посередництва Укроборонсервісу на нашій кафедрі розроблено технологію та виготовлено зразки гільз для боеприпасів малих калібрів. Тривають переговори щодо нашої участі у налагодженні такого виробництва у В'єтнамі.

Для домашнього консервування у нас розроблені кришки багаторазового використання. Виготовлено експериментальну оснастку. Але їх не так просто виробляти – бортник має подвійний завиток, та ще й через незначну товщину матеріалу вона втрачає стійкість. Виробництво буде рентабельним при виготовленні 150 шт. за хвилину. Тепер шукаємо замовника. Ми завжди готові до співпраці.

**В.Стеблюк,
професор, завідувач кафедри
обробки металів тиском**

38 по 11 квітня делегація студентів ФММ перебувала у Вищій школі бізнесу (м. Новий Сонч, Республіка Польща). Поїздка відбулася за підтримки радника-посланника торгово-економічного відділу посольства Польщі в Україні пані Анні Сковронської-Лучинської.

Школа, що існує понад 10 років, є одним з кращих недержавних ВНЗ Польщі. Там навчається близько 4 тисяч студентів із Польщі, України та інших країн. Викладання проводиться польською та англійською мовами.

СТУДЕНТСЬКА СПІВДРУЖНІСТЬ



Наша делегація зустрілася з ректором паном Кристофом Павловським, керівництвом закладу, ознайомилася з аудиторіями, лабораторіями, бібліотекою. Ми також побували на найбільшому в Польщі підприємстві "OPTIMUS" з виробництва комп'ютерної техніки та касових апаратів, яке активно веде торгівлю на Україні та має своє представництво в Києві.

Ректор школи налагштований на співпрацю з нашим університетом і планує подальші зустрічі між польськими та українськими студентами.

С.Войтко, заст. декана ФММ

товляти заготовки зубчастих коліс для автомобілів. Колеса, отримані за нашою технологією, більш довговічні, а виготовляти їх швидше, ніж при механічній обробці. Вони значно дешевіші, економія металу складає до 40%.

Спільно з машинобудівним заводом у Києві виготовили профілі для будівельних конструкцій. Вони міцні, дешеві та швидко виготовляються. За допомогою нашої оснастки на заводі "Фіолент" виготовляють деталі для побутових електроінструментів.

До виконання робіт за господарською тематикою активно зачленюємо студентів. Результати їх наукових досліджень знаходяться відображення у курсових, дипломних, магістерських та кандидатських роботах. Щороку кілька дипломних проектів виконуються на практичному матеріалі.

Приміром, у лютому Тетяна Іваненко доповідала про спроектовану нею автоматизовану установку для виготовлення профілів будівельних конструкцій. Цікавий дипломний проект про проведені теоретичні дослідження параметрів та процесів пресування профілів представив Віталій Яцюта. Магістрант Андрій Лук'янов нині завершує оформлення отриманих на практиці результатів. Цього року аспірант Вадим Горностай планує представити до захисту кандидатську дисертацію за цією тематикою.

Обов'язково двічі на рік наші науковці та студенти беруть участь у міжнародних науково-практических конференціях з обробки металів тиском. Їхні доповіді та публікації незмінно викликають зацікавлення у колег.

Вважаю, що наші технології й у майбутньому цікавитимуть замовників, а фахівці з холодної обробки металів тиском матимуть попит на ринку парці.

Записала Н.Вдовенко

НАШ ЗАМОВНИК – МОНЕТНИЙ ДВІР



Д.Калюжний біля преса ПО443 зусиллям 2000 т

Також за технологію холодного видалювання виготовили заготовки штемплів для Банкнотно-монетного двору НБУ. Наші заготовки, на яких потім карбуватимуть монети, більш стійкі і довговічні ніж іх попередники.

На замовлення посольства Іраку у нас створили технологію й оснастку, щоб виго-

Я СТУДЕНТ КПІ

• СТОРІНКА ОРГАНІВ СТУДЕНТСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ НТУУ “КПІ” • №3, 2003 р.

Був звичайний учбовий день – пари, лабораторні, контрольні, курсові проекти і все інше, чим живе студентство протягом навчального дня. Такі в принципі повторюються кожного тижня, але не сьогодні. Бо поки студенти просиджували штані на парах, у ЦМК НТУУ “КПІ” повним ходом йшла підготовка до четвертого конкурсу під назвою “Королева КПІ”.

9 квітня – день, коли мало стати відомим ім’я дівчини, котра цілій рік буде обличчям нашого університету. “Королева КПІ” не просто конкурс краси, це ще й величезне феєричне шоу, яке захоплює глядача і хвилює його аж до останніх хвилин оголошення переможниці.

Близькошостоїгодини, коли почала заповнювати глядацькі місця основна когорта глядачів – вболівальників, у прес-центрі ЦМК відбувалася пресконференція, присвячена четвертому конкурсу “Королева КПІ”. В ній брали участь І.В.Коробко – голова журі, проректор з навчально-виховної роботи; В.А.Руденко – директор Центру культури та мистецтв; А.І.Бабенко – голова Студентської ради НТУУ “КПІ”; Д.Д.Киселевський – голова оргкомітету, заступник голови Студентської ради НТУУ “КПІ”.

Першим розпочав розмову І.В.Коробко. Він намагався говорити стисло, але якомога повніше охопити всі хвилюючі питання. По-перше, він визначив мету створення конкурсу “Королева КПІ”. Це культурно-масовий захід, створений за ініціативи Студентської ради НТУУ “КПІ”, спрямований на організацію культурного відпочинку студентів, підвищення їх культурного рівня, виховання в них добрих ідеалів, метою якого є обрання серед студенток НТУУ “КПІ” Королеву КПІ – красуню, інтелектуально та творчо розвинену особистість.

Було також названо основні етапи фінальної частини конкурсу і кількість номінацій. Конкурси: Відкриття, Перлина факультету, Творчий конкурс, Танцювальний конкурс, Дефіле. Старовий комплекс номінацій: 1. Міс Екстравагантність; 2. Міс Романтичність; 3. Міс Фантазія; 4. Міс Образ; 5. Міс

Також була виказана велика по-дяка депутату Київської міської ради Д.Андрієвському, який не зважаючи на всілякі перевибори постійно підтримує наш університет вже протягом кількох років і є прикладом того як депутат має підтримувати молодь у всіх її починаннях.

Другим виступив А.І.Бабенко. Він як голова Студентської ради розповів про роботу органів студентського самоврядування над цим заходом.

Це безпосереднє зачленення студентів в організаторській діяльності, розвитку не лише інженерного, а й творчого мислення, робота зі спонсорами, робота в Інтернет – створення сайту, співпраця з різними організаціями та інше.

Також було зазначено створення Студентської Радою символіки даного заходу, а саме символу конкурсу, корони Королеви КПІ, статуетки богині Ніки та дипломів переможниць для кожної з названої вище номінації.

В.А.Руденко і Д.Д.Киселевський розповідали безпосередньо про сам конкурс Королева КПІ.

За результатами їх діяльності ми мали можливість спостерігати протягом чотирьох годин – час, який тривало величезне феєричне дійство під назвою “Королева КПІ”.

Організаторам вдалося створити справжнє свято весни та краси. Вквити неможливо було дістати вже за кілька днів до заходу, а у залі не

було жодного вільного місця, люди стояли навіть у проходах, але це і не дивно, бо усі студенти прийшли подивитися на найкращих дівчат нашого КПІ і обрати лише одну – королеву.

Це було довірено компетентному журі: Іван Васильович Коробко – проректор з навчально-виховної роботи, Андрій Бабенко – голова Студентської ради, Володимир Миронов – голова профкому студентів, Руслан Кисель – заступник голови профкому студентів, Олександр Погиба – помічник депутата Київської міської ради від 81 округу, О.В.Кулик – начальник управління КМДА у справах сім’ї та молоді, Олена Єскіна – представник групи компаній „Едельвейс“, першого українського годинникового заводу “Київська Русь”, Ірина Палова – директор модельного агентства

“Name-models”, Наталія Шилова – представник радіо “Довіра”, Лариса Речицька – представник журналу “Нatali”, Жанна Руденко – артистка шоу-балету “Джос-бенд”, Катерина Бабичева – представник салону „Жак Десанж“ – ті люди, які присилили оцінку учасниці.

Участь у конкурсі взяли шістнадцять учасниць із тринадцяти факультетів інститутів нашого університету: номер перший – Тетяна Крамаренко (ФІОТ), номер другий – Юліана Білько (ФЕЛ), номер третій – Євгенія Устенко (ФІОТ), номер четвертий – Альона Висовень (ХТФ), номер п’ятий – Тетяна Верховська (ФС), номер шостий – Марина Коровіна-Родінкова (ІЕЕ), номер сьомий – Олена Криштова (ІФФ), номер восьмий – Олександра Красікова (ФЕА), номер дев’ятий – Ольга Павелко (ІХФ), номер десятий – Анна Многожай (ПБФ), номер одинадцятий –

Лілія Монахова (ПБФ), номер дванадцятій – Наталія Демченко (ФЛ), номер тринаадцятій – Ірина Борисюк (ФТІ), номер чотирнадцятій – Наталія Марунич (ІХФ), номер п’ятнадцятій – Ірина Юзікова (ІЕЕ), номер шістнадцятій – Олена Щедрова (ФБТ).

КОРОЛЕВА КПІ



Марина Коровіна-Родінкова – королева КПІ

Представникам преси організатори надали місця у перших двох рядах, отож нам будо пречудово видно і чутно все, що відбувалося на сцені впродовж всього заходу.

Згасло світло – дійство розпочалось. На сцені ЦМК з’явився ведучий шоу Ігор Ларін (ді-джей радіо “Довіра”). Він представив залу членів журі, вказав подяки спонсорам і оголосив перший конкурс цього вечора – “Відкриття”.

Описувати його досконально не станемо, лише скажемо, що ми – глядачі мали можливість побачити і насолодитися справжньою жіночою вродою і грацією нашіх учасниць.

Другий конкурс мав назву “Перлина факультету”, в якому кожна із дівчат та її помічників артистів намагалися якнайкраще представити свій факультет і водночас почати набира-

Хотілося б відмітити в цьому конкурсі артистичність та різноманітність якості кожної з учасниць, які одна за одною привели у відмінні залі, хвилюючи його кожного разу все більше і більше, кожна по-своєму. Та не зважаючи на бліскучу представлення рідного факультету кожної з учасниць, все ж таки були номери, які особливо яскраво виділялися посеред інших.

Запам’яталося представлення ФБТ. У маленькій, але ефектній виставі ми стали свідками справжньої бойової баталії, що розігрувалася перед нами професійними акторами, які мали на собі справжні лицарські обладунки і зброю. Та дивували нас майстерністю фехтування холодною зброєю, причому робили це з таким професіоналізмом і почуттям, що буквально зачарували глядачів, а якщо ще звернути увагу на звуковий супровід цього дійства такими грандами, як Manowar (Return Of The Warlord) & Stratovarius (Lead Us Into The Light), то здавалося ніби ти потрапив на презентацію голлівудської постановки історичної епопеї.

А найкраще за всіх представила свій факультет Борисюк Ірина (ФТІ).

Після номінації “Перлина факультету” здавалося, що найкраще вже щойно відбулося, та не все так сталося як гадалося, попереду нас чекав третій – “Творчий конкурс”, а в ньому також вистачало бліскучих номерів, тим більше, що в ньому наші учасниці мали розкривати свої таланти. Одна дівчина, все той же номер 16, освідчувалася в коханні найвпливовішому складу журі і врешті-решт показала найкращого і найулюбленішого – було піднято дзеркало і глядачі мали можливість побачити дійсно красунь – студента КПІ. Міс ІХФ виконувала відому пісню “Маленька страна”, причому викликала величезний фурор і захоплення в залі не тільки своїми вокальними даними, а ще й підтанцюючи, якою стали маленькі дівчатка, одягнені в бальне сукні. Дівчина під номером 3 – Євгенія Устенко (ФІОТ), в свою чергу показала чудовий танцювальний номер, а перлиною його стала не тільки красуня, а й дивовижно гарна музика. Також хотілося б відмітити ще одну красуню з ІХФ – Ольгу Павелко, яка в творчому конкурсі влаштувала справжній показ мод, причому модельєром була вона сама.

“Танцювальний” конкурс також усім сподобався, особливо сильній статі. Це можна пояснити як і танцювальними здібностями красунь, так і обмеженою кількістю одягу на них. На додаток хотілося б підкреслити роботу хореографа-постановника – Ольги Повіщенко і режисера “свята” – Віктора Бутка, завдяки яким дівчата виглядали іще ефектніше ніж завжди.

І нарешті останній з конкурсів – “Дефіле” – було справжнім святом для цінувальників вечірніх суконь. І наші дівчата мабуть

крашче за всіх показали творчість салону “Фея” – чудові вечірні сукні, які підкреслювали вроду і особистість кожної дівчини. Взагалі можна сказати, що дівчата створили справжнє шоу, їхні репетиції не пройшли даремно.

І ось члени журі пішли обговорювати та визначати переможниць і Королеву КПІ.

А поки журі приходило до єдиного справедливого рішення, ми мали змогу спостерігати продовження шоу. Того вечора на сцені виступило багато виконавців. Комік-дует “Тарабан” (ми бачили дуже багато різних дивовижних виступів, але цей дует залишив в душі величезний світлий промінь). Їх професіоналізм, артистичність, акробатичні трюки і чудова гра на скрипці ще довго будуть вспіллювати в пам’яті глядачів того виступу). Школа сучасного танцю “Сентос”; команда КВК “Політех” (що раз довели, що вони, як завжди, кращі за всіх); вокальний ансамбл; ансамбл народного танцю “Політех” (також зачарував велику аудиторію глядачів); Селіхов Олександр; ансамбл сучасної хореографії; клуб контактної імпровізації; студенти 4-го курсу коледжу естрадно-циркового мистецтва.

Нарешті після невеликої паузи, яку чудово заповнив ведучий Ігор Ларін, з’явилася журі з остаточними оцінками.

Ось остаточні результати:

1. Міс Екстравагантність – Юліана Білько (ФЕЛ);
2. Міс Романтичність – Тетяна Крамаренко (ФІОТ);
3. Міс Фантазія – Ірина Юзікова (ІЕЕ);
4. Міс Образ – Олександра Красікова



ва (ФЕА); 5. Міс Пoesія – Олена Щедрова (ФБТ); 6. Міс Чарівність – Ольга Павелко (ІХФ); 7. Міс Грація – Наталія Демченко (ФЛ); 8. Міс Фото – Ірина Борисюк (ФТІ); 9. Леді Шарм – Анна Многожай (ВПФ); 10. Міс Екзотичність – Лілія Монахова (ПБФ); 11. Міс Артистичність – Тетяна Верховська (ФС); 12. Міс Оригінальність – Євгенія Устенко (ФІОТ); 13. Міс Творчість – Олена Криштова (ІФФ); 14. Перлина факультету – Наталія Марунич (ІХФ); 15. Міс глядацьких симпатій – Альона Висовень (ХТФ); 16. Міс Інтернет – Ірина Борисюк (ФТІ).

Королева КПІ – Марина Коровіна-Родінкова (ІЕЕ).

Деякі дівчата були особливо відзначенні. Так, наприклад, Тетяна Верховська стала обличчям радіостанції “Довіра” на 2003 рік, а також отримала можливість безкоштовно наїтися у модельному агентстві, разом із нею це право отримала Королева КПІ та Євгенія Устенко. Також всі дівчата отримали дипломи переможниць, різноманітні подарунки від спонсорів, безкоштовну передплату на журнал “Наталі”, годинники від заводу “Київська Русь”. Ну а що стосується переможниць, то вони отримали можливість замовити будь-яку символікою і написом, а головним призом Королеви була путівка на два дні до Червоного моря. Там на неї та її супутника чекатимуть п’ятизірковий готель та море задоволення.

А щодо нас, студентів, то конкурс “Королева КПІ” став вже доброю традицією, яку ми, сподіваючись, збережемо впродовж років.

Максим Прокопенюк,
Анна Єфремова
Foto Андрія Кононіра



ти бали. І якщо у “Відкритті” ми мали змогу спостерігати за всіма учасницями конкурсу одразу, то на цей раз кожна дівчина виступала окремо, і ми – глядачі та вельми заневажливі журі, мали змогу оцінити кожну дівчину уважніше і більш прискіпливо.

• СТОРІНКА ОРГАНІВ СТУДЕНТСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ НТУУ “КПІ” •

ЗАСТУПНИК ДЕКАНА: думки вголос

У цьому році інженерно-хімічний факультет (до жовтня 1999 року – факультет хімічного машинобудування) відзначає може й не досить круглу, але велими серіозну дату – 65 років.

Для людини 65 років – це вік, коли вже можна підбивати певні підсумки. Це ж саме можна сказати і про один з найбільших підрозділів Київської політехніки. Важко перелічити всі ті здобутки, які одержали вчені, викладачі, випускники й студенти факультету. А з огляду на те, що “батьки” факультету – хімік механіка – виявилися напрочуд життєздатними (у стінах КПІ ім. “стукнуло” вже 105 років) і те, що діти завжди багато в чому перевершують батьків (в іншому разі у людства не було б майбутнього), сподіваюся, що переду для “дитин” ще багато й багато цікавого.

Але скільки би не було факультету – 105, 65 чи..., найдивовижнішим є те, що середній вік його представників майже завжди десь трохи більше двадцяти. А що може бути кращим за молодість?! Адже переду все життя!

Лише на денний формі на факультеті навчається до 1500 студентів. Є серед них і відмінники, і відверті трічники, але кожний з них неповторний. І ні в якому разі не можна, характеризуючи студента, брати до уваги лише його успішність! Саме заступники деканів факультетів або директорів інститутів, як ніхто інший, знають, що кожний студент – Особистість. І найчастіше саме серед посередностей у навчанні виявляються справжні таланти. Хто хоч раз був на виступах команд КВК або спостерігав за різноманітними конкурсами або змаганнями наших спортсменів, гадаю, назавжди в цьому переконався. Мало того, саме зі студентів, яким досить важко даетися навчання, на яких важко вантажем тиснути побутові умови і які мають “крутитися” як білка в колесі, і виростають рішучі й талановиті керівники.

І саме студентське життя надає найширші можливості для реалізації своїх здібностей. І нехай врешті-решт хтось з випускників не стане гарним інженером, проте серед нас з'явиться талановитий поет, журналіст, по-

літик, керівник або футбольіст, яким всі ми будемо пишатися не менше (тим більше, що журналіст чи політик, що має технічну освіту, навіть мислить неординарно).



I. Mikułonok

Адже не треба забувати, що будь-який освітній заклад займається в першу чергу навчально-виховною роботою. І важко одразу сказати, що ж для нього головне: підготувати кваліфікованого, але егоїстичного фахівця або справжню Людину й Громадянину. Адже вища освіта – це не стільки наявність відповідного диплома й знання певних законів, формул і визначень, скільки набуття певного світогляду.

У цьому непростому напрямку чи не найважливіша роль належить студентському самоврядуванню. І дуже радісно бачити, що останнім часом активність і, найголовніше, вплив і Студентської ради, і профспілкового комітету невпинно зростає. Нарешті самі студенти починають розуміти, що багато що в цьому житті залежить від них самих.

І нарешті я хочу звернутися до викладачів. Згадайте себе у віці ваших теперішніх учнів і спробуйте їх зрозуміти. Адже поганій настрій і певні негарадзи можуть бути не лише у Вас. Ставтеся до студентів так, як Вам хотілося би, щоб вони ставилися до Вас. Спробуйте відчути в них партнерів. І все у всіх нас буде гарразд!

I. Mikułonok,
заступник декана IXФ з навчально-виховної роботи

ТУРНІР З МІНІ-ФУТБОЛУ



Збірна команда ФЕЛ з міні-футболу – переможець осіннього (2002 року) Кубку Студентської ради НТУУ “КПІ”

12 квітня розпочався другий турнір з міні-футболу серед студентських команд, організований Студентською радою університету. Цього разу на старт вийшли 17 збірних факультетів та інститутів НТУУ “КПІ”, у складі яких заявлено 234 студента.

Турнір проходить у два етапи. На першому команди згідно з рейтингом, складеним за результатами осіннього Кубку Студентської ради, були розподілені на чотири групи. По дві команди з групи вийдуть у другий етап і поведуть боротьбу за олімпійською системою. Для залучення більшої кількості глядачів на матчі турніру другий етап планується провести у залі Центру фізичного виховання і спорту. Крім того, хід змагання висвітлюватиметься у студентських газетах, які видаються на факультетах, у стінгазетах та через інформаційні повідомлення на стендах Студентських

рад факультетів (інститутів). Також Оргкомітет веде роботу по створенню ВЕБ-сторінки у комп’ютерній мережі студмістечка, на якій кожен студент зможе дізнатися про перебіг подій у футбольному житті Політеху.

Усі вирішальні матчі ще попереду, і зраз не можна сказати, яка з команд переможе. Але я впевнений, що завдяки самим турнірам перемагає кожен причетний до них особисто та студентство загалом. Адже участь у змаганнях розвиває молоду людину не тільки фізично, але й культурно, сприяє формуванню у студентів патріотичних почуттів до рідних факультетів та університету в цілому. Саме тому Студентська рада університету і в подальшому буде всебічно підтримувати студентів – прихильників найпопулярнішого виду спорту.

O. Bratutshak,
голова оргкомітету

Наука цікавить молодь – такий висновок можна зробити після закінчення II Міжнародної конференції студентів аспірантів і молодих вчених, яка носила назву “Науково-технічний розвиток: економіка, технології управління”, де було розглянуто питання економічного об’єднання та вибору раціональних моделей управління науково-технічним розвитком в ракурсі менеджменту, маркетингу, математичних моделей і методів, міжнародної економіки. Особливу увагу було приділено інноваційному та інвестиційному менеджменту, питанням раціонального розвитку та розвитку підприємництва, представлено ряд інноваційних для науки менеджменту та маркетингу підходів.

З вступним словом до учасників конференції звернувся І.В. Коробко – проректор НТУУ “КПІ” з навчально-виховної роботи, який був головою організаційного комітету. Доречно було згадати і про заступника голови організаційного комітету Олену Корнугу – голову НТСА ФММ (яке існує 5 років і провело вже близько 20 конференцій). Без її дієвого втручання ця конференція пройшла б, мабуть, не так, як вона пройшла, а саме на найвищому рівні. Посмішка Олени Корнуги та її надлюдська пілдніна праця.

Учасники та гости почули також виступ М.О. Копнова – ген. директора технопарку “Київська Політехніка”, який говорив про те, що зроблено, а саме: створено базу даних, сформовано базу знань, а також адресу аспірантів. Він згадав і про головну проблему технопарків – нестачу кваліфікованих кадрів, і висловив надію, що в майбутньому ситуація покращиться.

Представник Українського центру дистанційної освіти В.М. Радченко продовжив цю тему і зазначив, що швидкість старіння знань у сфері інформаційних та біотехнологій становить 7 місяців, тому потрібне по-

тійне удосконалення і поновлення знань спеціалістів.

Конференція тривала 4 дні (9-12 квітня), але її епіцентр став день 10-го квітня, коли учасники конференції мали можливість захистити свої тези, поліпшити свої знання, вдосконалити свої вміння, а також поспілкуватися у формі вільної дискусії.

Працювало 5 секцій:
1. “Менеджмент”: інновації в менеджменті.
2. “Менеджмент”: інноваційний та інвестиційний менеджмент.
3. “Маркетинг”.
4. “Міжнародна економіка”.
5. “Математичні моделі та методи в економіці”.

економічних зон, рішення про їх створення приймає Кабінет Міністрів за поданням спеціальної комісії, а пільговий режим надається Верховною Радою України. В Україні 8 технопарків (в Росії – 60), що дуже мало. З вуст молодих науковців можна було почути рекомендації щодо більш раціонального функціонування технопарків зокрема в Україні. Стас зрозумілим, що інновації є визначним фактором успіху в умовах глобальної конкуренції, а також важливим аспектом розвитку. І.І. Купка – провідний спеціаліст інфор-технічного департаменту технопарку “Київська Політехніка” – навіть зазначив, що інновація і новаторство – це мистецтво.

Отож, хто досяг найвищої точки мистецтва в науці, хто отримав диплом 1 ступеня за свою наукову працю?

Секція №1 – О. М. Гогорідська,
Секція №2 – Г. Ю. Жидкот (м. Рівне),
Секція №3 – В. П. Власнєва, Т. О. Кузнецова (НТУУ “КПІ”), м. Київ),
Секція №4 – Г. З. Халабуда (м. Львів),
Секція №5 – Б. А. Букач.

Крім дипломів переможці і призері отримали в подарунок книги, касети від мистецької агенції “Саме так!”, а також грошові подарунки, Інтернет-гроши. Нагородження переможців відбулося 11 квітня. На заключному пленарному засіданні виступив доктор економічних наук, професор, заступник декана ФММ з наукової роботи І. В. Недін, який висловив задоволення проведення конференцію та її результатами, а також нагадав учасникам про можливість надрукувати свої роботи (розробки) у провідному українському журналі “Економіст”, що є досить важливим для їх подальшої кар’єри.

Отже, можна впевнено сказати: “Свято розуму відбулося!” – і продовжити: “Частіше б так святкувати”.

Юля Сучак, студентка ФП

Майбутнє науки належить молодим



Нагородження переможців

СТУДМІСТЕЧКО

...Шафа, два столи, три стільці на чотирьох – типовий “дженрльменський набір” кімнати гуртожитку. Звісно, “в вітсноте, да не в обіде”, але, коли мова йде про навчання, дух індивідуаліста з тебе так і лізе. Хочеться мати свій затишний куточок, де б, сковавшись від усіх та усього, можна було б зануритися в світ підручників, зайнітися дешіфровкою незрозумілих текстів Високих Розумів цивілізації, а отже вдосталь нагризтися того самого славнозвісного граніту науки.

Ось і з’явилася на факультеті соціології ідея відкрити в 19 гуртожитку міні-бібліотеку з фондом літератури переважно суспільно-філософського та економічного напрямків. Розташувався новий “bastion науки”

на 10 поверхі у підсобній кімнаті (в народі “бытовка”). Але не зовсім престижне розташування не завадило стати “десятирі” (як любовно стали називати її студенти) досяг популярним закладом. Адже зараз копиця “бытовка” – це затишна читальня, у якій можна не тільки користуватися літературою, але й просто займатися своїми справами, ну хоча б почвичитися, у крайньому разі.

Симпатичні дівчата з ФС допоможуть вам підібрати літературу. А література тут є з таких дисциплін, як філософія, політологія, соціологія, економічна теорія, менеджмент та з галузевих дисциплін цих наук, а також першоджерела (в найближчий час пла-нується поповнення вже існуючого фонду бібліотеки). Треба додати, що

літературу тут видають не тільки в читальному залі, але й “на руки” по документах. Незважаючи на те, що читальню відкрив факультет соціології, відвідати її запрошують студентів з усіх факультетів. Це, так би мовити, читальня для всіх студентів КПІ, адже вищезгадані дисципліни вивчаються також і на технічних факультетах.

Тож запрошуємо студентство

відвідати новеньку читальню на 10

поверсі 19 гуртожитку. Читальня працює з понеділка по п’ятницю з 17 до 22; в суботу та неділю – з 12 до 17.

P.S. Кожен студент при бажанні

може взяти участь у поповненні

фонду бібліотеки – принести вже

непотрібній йому підручники (бажано

в задовільному стані), першоджерела чи просто художню літературу.



Наша команда “Політех”

СТУДМІСТЕЧКО ІНФОРМУЄ

У 12-му гуртожитку після 20 години працює черговий лікар, до якого можна звернутися в екстренному випадку.

Тел.: 241-96-69.

* * *

На засіданні Студентської ради студмістечка було вирішено, що всі студенти, які до 15 травня не розрахуються з заборгованістю за гуртожиток, не будуть поселені до гуртожитк

ДО ДНЯ КОСМОНАВТИКИ



Виступає І.П.Бровко

11 квітня 2003 року у великій залі Державного політехнічного музею при НТУУ "КПІ" відбулося засідання круглого столу, присвячене Міжнародному дню авіації та космонавтики, в якому взяли участь ветерани космічної галузі, співробітники університету, студенти та викладачі ФАКСу, учні технічного ліцею при НТУУ "КПІ". Засідання відкрив вітальним словом директор Державного політехнічного музею, д.т.н. Л.О.Гриффен, вів засідання С.К.Тимченко – громадський директор музею ім. С.П.Корольова НТУУ "КПІ".

Зі спогадами виступив ветеран ракетних військ кандидат педагогічних наук І.Б.Бровко. Під час Великої Вітчизняної війни Іван Бенедиктович командував підрозділом гвардійських мінометів БМ-13 "Катюша", а після війни під керівництвом С.П.Корольова вивчав досягнення німецьких конструкторів і технологів у галузі ракетобудування. І.Б.Бровко згадав маєвідомі епізоди спілкування з Сергієм Павловичем. Зокрема, він розповів про те, що Корольов, дуже зацікавився книгою Юрія Яновського "Вершини", яку читав Іван Бенедиктович. Сергій Павлович сказав, що вчився разом з Яновським в КПІ і взяв книгу почитати.

Ветеран космодому "Байконур" А.Г.Дормідонтов розповів, як в СРСР під керівництвом Генерального конструктора С.П.Корольова в КБ-1 та заводі 586 в Дніпропетровську були створені і серійно випускались ракети Р-1, Р-2, Р-5. Ракета Р-7 4 жовтня 1957 р. вивела на навколоземну орбіту перший штучний супутник Землі ПС-1, а 12 квітня 1961 р. – перший у світі космічний корабель "Восток" з людиною на борту, пілотуваний Юрієм Гагаріним. А с.н.с. Державного політехнічного музею А.І.Мурачов розповів про майбутнє космонавтики, яке, на його думку, буде належати безракетним біосферним літальним апаратам.

Заступник декана ФАКС В.М.Федоров розповів про роботу Українського молодіжного аерокосмічного об'єднання "Сузір'я" і вручив ветеранам пам'ятні сувеніри – книжки з історії космонавтики і журнали.

Інф. "КП"

Премії для молодих вчених

Указом Президента України від 24 березня 2003 року №253/2003 уドоступнено деякі питання щодо практики присудження щорічних премій Президента України для молодих вчених за видатні досягнення в галузі природничих, технічних та гуманітарних наук.

У зв'язку з цим Комітет з Державних премій України в галузі науки і техніки уточнив процедуру прийому праць на здобуття щорічної премії Президента України для молодих вчених (лист від 26.03.03 р.).

Більш детальну інформацію можна отримати в організаційному відділі НДЧ (кімн. 138-1, тел. 441-14-88).

НОВІ ВИСОКОЕФЕКТИВНІ ПРИРОДООХОРОННІ ТЕХНОЛОГІЇ

Відомо, що НТУУ "КПІ" є беззаперечним лідером з багатьох напрямків наукових досліджень. Не є винятком і галузь охорони довкілля, в якій великий обсяг робіт виконується кафедрою екології та технології рослинних полімерів. Іще 1986 року, після аварії на Чорнобильській АЕС, коли склалася загрозлива ситуація у зв'язку з різким накопиченням радіоактивних стічних вод, які утворювались під час дезактивації транспорту (використовувалось від 0,2 до 1,5 куб. м на одиницю транспорту), саме вчені КПІ першими запропонували технологію очищення радіоактивних стоків, яку згодом оцінили як найкращу із розроблених варіантів. Технологія, яку запропонували д.т.н., професор О.П.Шутко, к.х.н., доцент А.Д.Крисенко та к.х.н., доцент В.П.Басов забезпечувала зниження активності радіоактивних стоків з $1,1 \cdot 10^{-7}$ Кі/л до $1,0 \cdot 10^{-10}$ Кі/л по ізотопах церію-144, церію-141, лактану-140, барію-140, цезію-137, йоду-131, цирконію-95, рутенію-103, стронцію-90. Тобто практично по всіх радіонуклідах, що були виявлені в стоках.

Дана технологія базувалася на використанні гідрокохлоридів алюмінію і їх модифікацій як коагулантів. Слід відмітити, що саме під керівництвом О.П.Шутко були розроблені нові ефективні методи отримання цих коагулантів.

Професор Шутко, який очолював кафедру з 1988 року, пішов з життя в 1996 році. Але науковий напрямок, започаткований ним на кафедрі, успішно розвивається. Останнім часом співробітники кафедри екології М.Д.Гомеля, В.М.Радовенчико, О.М.Терещенко розробили принципово новий метод дезактивації води, що містить радіонукліди цезію-137, цезію-134, стронцію-90 – з використанням фероціанідно-полікіатонітних комплексів. Метод забезпечує практично повну дезактивацію води при сумарних дозах реагентів 5...50 г/м³ води при незначних об'ємах твердих відходів, які підлягають захороненню. Зарах ведуться роботи з впровадженням даних технологій на АЕС України на замовлення Національної атомної енергетичної компанії "Енергоатом".

Крім того, на кафедрі успішно ведуться роботи по створенню простих надійних методів контролю забруднень у навколошньому середовищі. Розроблено нові підходи і рішення по очищенню води від іонів важких металів, які забезпечують виділення і повернення цінних компонентів у виробництво, дозволяють уникнути утворення та накопичення токсичних відходів у гальванічних виробництвах. Успішно вирішуються проблеми очищення зворотних вод у нафтovій промисловості, повернення у виробництво води та волокнистих матеріалів, переробки відходів. Створено методи та технології очищення води від нафтопродуктів, основані на використанні гідрофобізованого магнетиту та магнітної сепарації, деструктивних процесів очищення.

Відомо, що майже половина забору природної води на Україні використовується в промисловості і майже 80% цієї води – у водооборотних системах охолодження. Через низьку стабільність цієї води по відношенню до накипоутворення, через її корозійну агресивність до сталі

значні об'єми цих вод (8% і більше) щодоби скидається у водойми.

При стабілізаційній обробці води, зниженні її корозійної агресивності, можна досягти різкого зниження споживання природної води, антропогенного навантаження на природні водойми. На кафедрі на сьогодні розроблені нові високоефективні реагентні та маловідходні технології юнообмінного пом'якшення води, які дозволяють переходити до замкнених систем водокористування, суттєво скоротити забір води та мінімізувати об'єми стоків. Крім того, на кафедрі розроблено інгібітори накипоутворення та корозії металів, які не тільки більш ефективні, ніж кращі існуючі зразки, але й значно дешевші, тому що для їх виробництва використовуються доступні на Україні компоненти. На кафедрі розроблені нові інгібітори накипоутворення з бактерицидними властивостями.

В значній мірі невисокий рівень існуючих технологій водопідготовки, водоочищення та переробки вологих відходів обумовлений відсутністю ефективних флокулянтів та коагу-

юючих агентів. На даному етапі на кафедрі ведуться роботи по вирішенню даної проблеми.

Слід відмітити, що кафедра екології та технології рослинних полімерів використовує методи, які дозволяють отримати високоефективні технології очищення води від накипоутворення та корозії металів, які не тільки більш ефективні, ніж кращі існуючі зразки, але й значно дешевші, тому що для їх виробництва використовуються доступні на Україні компоненти. На кафедрі розроблені нові інгібітори накипоутворення з бактерицидними властивостями.

Відомо також, що Архип Люлька, який прожив у Росії 40 років, приїжджає до України щорічно, щоб викладати лекції в університетах та проводити семінари. Він є автором багатьох публікацій у спеціалізованих виданнях та конференціях. Його наукові праці вивчаються в університетах та інститутах України та за кордоном.

Колись, за радянських часів, у селі Саварку стояло бронзове погруддя А.Люльки, а потім зникло. Кажуть, що

було це після того, як академік у присутності "доброчесливих" виконав "Ще не вмерла Україна". Цікаво б дослідити.

Нешодавно в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизняної науки, історії рідного навчального закладу, видатним особистостям, що мало б незаперечно позитивне виховне значення для молоді. З цим не можна не погодитися. Познакомившися з цими підсумками, які були опубліковані в "Київському політехніку" (№7 від 27.02.03) проф. В.В.Хільчевський, доц. П.С.Юр писали про необхідність приділяти більше уваги історії вітчизня

18 КВІТНЯ – ДЕНЬ ПАМ'ЯТОК ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ

Софійський собор у Києві, як відомо, – дуже цінна для світової культури пам'ятка архітектурного мистецтва. Проте не всі знають, що світський (тобто, не на релігійні теми) фресковий живопис собору – найунікальніший в нашій країні. По-перше, хоч він і появився вже від часу якоїсь з реставрацій було намальоване на знаменитих “світських” фресках Софії Київської.

Відомий мистецтвознавець-візантолог Н.П. Кондаков атрибутував усі розписи бань як церковні вистави у Константинополі в присутності імператора та імператриці. Проте запропонована атрибуція не відповідала на питання, чому ці сюжети з'явилися на стінах головного храму Русі і яке відношення вони мали до давньоруської дійсності часів будівництва собору, а з боку дoreчності місцезнаходження фресок з таким сюжетом вона взагалі видається абсурдною.

У 1934 році на південній стіні центрального нефу собору під зображеннями чотирьох великомучеників, виконаними масляними фарбами у XIX столітті, були відкриті фігури, які входили на початку у ктиторську композицію – будівник храму та його сім'я. Реставратори чомусь назвали їх донь-

ками Ярослава Мудрого. Це хибне твердження обернулося на майже хрестоматійну істину і почало фігурувати в багатьох виданнях.

Світські фрески Софії Київської



Про фрески стало відомо у 1843 році, коли під відпалим шаром штукатурки у південній частині собору знайшовся старий живопис. Знахідка привернула увагу тодішньої громадськості, і вирішено було повністю відкрити фрески з-під нашарувань

масляного живопису більш пізніх часів. Для керівництва реставраційними роботами був створений спеціальний комітет. Перед тодішніми реставраторами поставало складне завдання – розчистити древні фрески. А технічний рівень реставраційних робіт був дуже низький. Наукове керівництво реставрацією здійснювало Ф.Г. Солнцев, який проживав у Петербурзі і не міг постійно наглядати за роботами. За свідченням сучасників для зняття пізнього масляного живопису запрошувалися прості подієні робітники – “площадні майяри”, що не мали ніякого уявлення про реставрацію живопису і тим більше фресок багатовікової давнини. Вони знімали верхній шар зализними шкрабками, що не покращувало стан унікальної пам'ятки. Потім, у 1843-46 рр., відбулося “поновлення” живопису клійовими фарбами, які весною розтеклися через конденсацію, що утворився внаслідок відсутності опалення...

З 1934 року в соборі заснований Державний архітектурно-історичний заповідник “Софійський музей”. З цього періоду і по цей час ведуться систематичні дослідження пам'ятника, його архітектури, реставрація живопису, археологічні роботи.

А ми продовжуємо проїздити повз Софію на 16 та 18 тролейбусах і милуватися її золотими банями. І мало в кого виникає думка заглянути всередину...

Л.Лісьенко

з представниками інших факультетів дещо розбавила присутність ФФБС, які були важкими суперниками на цих змаганнях.

Після закінчення особистих змагань переможці були нагороджені медалями та дипломами.

Д. Бабінсько

Думка глядачки. Здивувала дежа неорганізованість змагань такого високого рівня. Картина першої половини чемпіонату могла бути зовсім іншою, якби була розумна поступовість у поданні стартових сигналів. Деякі плавці, щоб не був зарахований фальстарт, просто чекали на те, коли стрибнє у воду сусід. Іноді на одній з доріжок був відсутній суддя, що призводило до роботи іншого на дві доріжки, і мабуть це не сприяло точному фіксованню часу. Але все ж таки для більшості учасників тут головною була участь, а не перемога.

О. Моцар, студентка

СПОРТ Університетські змагання з плавання



Той, хто відвідав Центр фізичного виховання і спорту 10 квітня імовірно завітав до басейну, де з 16 години проходили університетські змагання з плавання.

Слід відмітити, що трибуни басейну були майже повністю заповнені

скандуючими вболівальниками, тому атмосфера кожного старту була сповнена напруження не тільки на бортику, а й серед глядачів.

Спортсмени брали участь у змаганнях на дистанції 50 м різними стилями: кроль, брас, батерфлій, та на спині. Останнім етапом була естафета серед команд на першість факультету вільним стилем.

Зазначу деяку незрозумілість під час перших запливів, коли спортсмени не могли звінкути до стартового сигналу, який подавався майже одночасно з командою до старту. Це привело до численних фальстартів, які з ходом змагань почали класифікуватися як неявні спортсмена.

Заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль Ольга. Через помилку судді їй заразували результат іншої учасниці і посунули на одне призове місце. Але дівчина не втратила бойового запалу і спромоглася трічі підніматися на п'єдестал пошани. Чим разом

заслуговує на увагу студентка ТЕФ Смаль О