



Лекцію "Українсько-азербайджанське стратегічне партнерство", яку 8 жовтня для студентів і працівників КПІ прочитав Надзвичайний і Повноважний Посол Азербайджанської Республіки в Україні Сеймур Гурбан оглу Мардалієв, аудиторія слухала з неослабною увагою. Та і як інакше, якщо київські політехніки отримали змогу дізнатися з перших вуст про потенціал цієї потужної держави Південного Кавказу та її взаємини з Україною. Дуже важливі, зауважимо, відносини для нашої країни, адже ми є офіційними стратегічними партнерами Азербайджану, що, як підкреслив посол цієї країни, є однією з найвищих форм міждержавних відносин. Отож значну увагу він приділив питанням підтримки України з боку країни, повноважним представником якої він є. "Азербайджан повністю підтримує територіальну цілісність і суверенітет України, не визнає анексію Криму та окупацію чотирьох інших регіонів України! Це наша принципова позиція з першого дня цієї війни!" – наголосив високий гість університету.

Утім початок розмови (а це була така розмова, а не лише лекція, бо після свого виступу посол Азербайджану майже годину відповідав на численні запитання учасників заходу) було присвячено питанням постання Азербайджану в 1918 році як демократичної держави. "Державність Азербайджану починається з моменту заснування Азербайджанської Демократичної Республіки в 1918 році. Цього року 28 травня ми відзначили 107-й День Незалежності Азербайджану, вшановуючи саме день створення Азербайджанської Демократичної Республіки, – розповів він. – Це була перша парламентська демократія на всьому мусульманському Сході". І саме того історичного періоду, за словами лектора, сягає коріння гарних двосторонніх відносин Азербайджану та України, точніше тодішніх Азербайджанської Демократичної Республіки та Української Народної Республіки. Відносини, які в новій якості відродилися 1992 року. Потім були дуже непрості роки й десятиліття історії, причому особливо непростими як для Азербайджану, так, зауважимо, і для України вони були на початку 90-х років минулого століття. "Тоді Азербайджан стикався з величезними викликами своєї державності через багато внутрішніх і зовнішніх факторів, включаючи військову агресію та окупацію його земель Вірменією, – загалом Сеймур Гурбан оглу Мардалієв, – а також громадянське протистояння". Проте комплексні реформи, започатковані Президентом Гейдаром Алієвим, перетво-

Посол Азербайджану в Україні Сеймур Гурбан оглу Мардалієв: "Азербайджан повністю підтримує територіальну цілісність і суверенітет України!"



Сеймур Гурбан оглу Мардалієв

рили Азербайджан на сучасну сильну та самодостатню країну, що продовжує динамічно розвиватися. "А сьогодні Азербайджан під мудрим та далекоглядним керівництвом Президента Ільхама Алієва переживає найславетніший та найуспішніший період у своїй довгій історії. І ми ніколи не були такими сильними, як тепер", – стверджує посол Азербайджанської Республіки.

Окремо він зупинився на сьогоднішній співпраці з Україною. "Нині укладено понад 160 двосторонніх угод, а близько 15 проєктів договорів нині перебувають на розгляді, – навів деякі статистичні дані Сеймур Гурбан оглу Мардалієв. – Декларація про дружбу та стратегічне партнерство між Азербайджаном та Україною, підписана у 2008 році, піднесла відносини між нашими країнами на рівень стратегічного партнерства. Функціонують Рада Президентів та Двостороння урядова комісія з економічного співробітництва на чолі з міністрами енергетики, а також Азербайджансько-Українська ділова рада. Міста та регіони Азербайджану та України встановили двосторонні партнерські відносини. ... І ми високо цінуємо те, що Президент Зеленський після свого обрання, тобто ще у 2019 році, свій перший закордонний візит здійснив до Азербайджану. Це чітко демонструє глибину наших відносин та важливість, яку обидві країни надають двосторонній співпраці".

Після початку в Україні повномасштабної війни динаміка розвитку торговельно-економічної взаємодії, за словами пана посла, на жаль, загальмувалася. Причиною цього є, певна річ, закриття традиційних логістичних маршрутів між Азербайджаном та Україною, зокрема через територію росії. Натомість значно поживалося постачання Азербайджаном гуманітарної допомоги Україні. "Наш перший вантажний літак з екстреною допомогою прибув до України вже 27 лютого 2022 року...", – повідомив лектор. Азербайджан постачає нашої країні різноманітне обладнання для підтримки енергетичної стійкості України: електрообладнання, трансформатори, генератори, кабелі тощо. До того ж наша країна безкоштовно отримує паливе для автомобілів швидкої допомоги та екстрених служб тощо.

Тривають і контакти освітян та науковців. "Співпраця в галузі освіти є ще одним важливим компонентом нашої стратегічної співпраці. Українські університети завжди були популярним місцем для азербайджанської молоді", – запевнив Сеймур Гурбан оглу Мардалієв.

Велику частину свого виступу він також присвятив досвіду Азербайджану в поверненні своїх територій, що їх окупувала Вірменія на початку 90-х років минулого століття. "Завершення збройного конфлікту з Вірменією та відновлення суверенітету й територіальної цілісності Азербайджану створили суттєво нову обстановку на Південному Кавказі. Вперше за десятиліття на місцях було досягнуто стабільності та встановлено фактичний мир", – розповів посол Азербайджанської Республіки. Утім, чи підійде цей досвід з його 30-річним будівництвом процвітаючої держави з одночасним накопиченням сил і засобів, достатніх для збройного звільнення своїх окупованих теренів (майже 20% території країни!), і постійними перемовинами з міжнародними структурами та державою-окупантом у пошуках спільної мови – має вирішувати сама Україна, впевнений Сеймур Гурбан оглу Мардалієв.

"Дорогі друзі, це чудова, відкрита та чесна лекція, я б так її назвав, з глибоким змістом. Це справді важливо для нас, і я щиро дякую за такий підхід...", – подякував Надзвичайному і Повноважному послу Азербайджанської Республіки в Україні після завершення його лекції, але не закінчення зустрічі з ним ректор КПІ ім. Ігоря Сікорського Анатолій Мельниченко, і звернувся до аудиторії. – Шановні друзі, у нас справді сьогодні є незвичайна можливість поспілкуватися з дипломатом високого рівня, тому я запрошую вас до дискусії, до запитань".

І запитань цих було дуже багато, причому доволі різноманітних і часом неочікуваних, а ставили їх не лише студенти, але й їхні викладачі. Скажімо, про те, кого хотів би бачити високий гість цьогоорічним лауреатом Нобелівської премії миру (нагадаємо, зустріч відбулася ще до оголошення його, точніше її імені); про особливості відносин Азербайджану з однією з європейських держав; про роль азербайджанської діаспори в Україні та української громади в Азербайджані у зміцненні та покращенні міждержавних відносин між двома країнами (пан посол, до речі, оцінив їх дуже високо), про перспективи розвитку військово-технічного співробітництва між Україною та Азербайджаном (вони з точки зору Сеймура Гурбан оглу Мардалієва є доволі значними, тим більше, що наші країни уклали відповідну угоду, яка є основою для співпраці в цій галузі. Щоправда, нині через логістичні та інші складнощі ця робота сповільнилася, але відновиться з новою силою, як тільки з'явиться більше можливостей для співпраці) тощо. Також учасники зустрічі цікавилися тим, чому гість обрав для себе дипломатичний шлях, з якими складнощами зіткнувся на ньому, якими якостями має володіти дипломат та багато чим іще.

До слова, відповідаючи на запитання щодо якостей, необхідних людині для дипломатичної роботи, посол Азербайджану відповів так: "Ви повинні любити свою країну. Бо якщо ви не патріот своєї країни, ви, будучи дипломатом, не зможете захищати її національні інтереси на міжнародній арені, на переговорах, у дискусіях у рамках міжнародних організацій та платформ тощо". А ще, додав він, дипломат має бути готовим до певних жертв заради виконання своєї місії, однією з яких може бути життя у відриві від родини. У таких умовах через війну живуть нині в Києві він сам і його колеги, які того дня також завітали до приміщення смарт-укриття Науково-технічної бібліотеки КПІ "CLUST Space", де пан посол спілкувався з київськими політехніками.

Підбиваючи підсумки, ректор Анатолій Мельниченко ще раз висловив слова вдячності Сеймуру Гурбан оглу Мардалієву: "Дякую за вашу лекцію, за цю розмову. Я вважаю, що це була перша зустріч, але не остання, і я обіцяю, що запрошуватиму наших гостей до університету ще не раз. І, можливо, в майбутньому ми зможемо провести більше дискусій з послом Азербайджану".

Дмитро Стефанович



Учасники зустрічі

Нова лабораторія на ФЕЛ



Зліва направо: А. Мельниченко, В. Бутирін, С. Найдя

Нову навчально-наукову лабораторію вимірювань Keysight відкрито на факультеті електроніки КПІ ім. Ігоря Сікорського 17 жовтня. Обладнання для неї безкоштовно надала міжнародна високотехнологічна компанія Keysight Technologies (Сполучені Штати Америки). Подія стала черговим кроком у розвитку співпраці між академічною спільнотою та міжнародним бізнесом, спрямованим на підтримку української освіти і наукового потенціалу в умовах сучасних викликів.

"Для нас є дуже важливим відкриття цієї лабораторії. Це новітнє електронне обладнання, на якому наші студенти зможуть отримувати навички, які відповідають вимогам ринку праці, вимогам високотехнологічного бізнесу і, найголовніше, вимогам високотехнологічної інженерії. Звичайно, його тут поєднано з частиною того обладнання, яке було в нас і раніше, але це така інтеграція, що дозволяє краще зрозуміти окремі процеси, — сказав, звертаючись до студентів і викладачів факультету, а також директора компанії "Юнітест ЛТД" — авторизованого дистриб'ютора компанії Keysight Technologies в Україні Віктора Бутиріна, на церемонії відкриття ректор КПІ Анатолій Мельниченко. — Гарного сучасного інженера без сучасного обладнання підготувати важко. Справді, в університеті і на факультеті є високого рівня наукові кадри, викладачі, які представляють наші наукові школи, проте світ технологій швидко розвивається і ми маємо не втрачати темпу і динаміки цього розвитку. І я можу висловити впевненість, що завдяки тому, що в нас поповнюється обладнання, поповнюється



лабораторна база, ви, шановні студенти, будете справді отримувати знання, які будуть вас ідентифікувати як кращих спеціалістів у своїй царині". До речі, принагідно ректор повідомив, що завдяки зусиллям університету і партнерів за рік у КПІ відкрилося вже десять лабораторій.

Усього в лабораторії облаштовано вісім робочих місць для навчання студентів і два — для наукової роботи.

"Коли студенти навчаються на зразках сучасної техніки, вони набагато краще підготовлені до майбутнього професійного життя. Є багато гарних компаній, і тих, які працюють за контрактами, багато в Україні і закордонних лабораторій — і американських, і німецьких та й інших, які з радістю будуть приймати випускників, які мають кращі, ніж у інших знання та навички", — так пояснив причини надання КПІ цього обладнання Віктор Бутирін. А ще він окремо зупинився на активній діяльності в напрямі забезпечення факультету електро-

ніки його працівників: "Вони надзвичайно вчасно підготували заявку і здобули грант на це обладнання, зуміли його правильно оформити, відстояти, і взагалі отримати".

Задоволений новим обладнанням декан факультету Сергій Найдя: "Дані пристрої, окрім того, що є сучасними, дають можливість вивчати нові напрями в електроніці, зокрема організовувати автоматичні вимірювальні комплекси, оскільки всі ці пристрої під'єднуються до комп'ютера і можуть дистанційно керуватися ним... Окрім того, така лабораторія в перспективі може бути використана для організації доступу до цього обладнання під час дистанційного режиму навчання, що нині дуже на часі".

Про цінність отриманого обладнання можуть розповісти й ті, хто з ним працюватиме.



У новій навчально-науковій лабораторії вимірювань Keysight на ФЕЛ

Студент першого курсу магістратури ФЕЛ Іван Вакулєнко вважає, що воно безумовно стане в пригоді у навчанні. Адже, за його словами, тут є все, необхідне для вимірювань: "Тут можна задавати сигнал генератором, можна задавати генератором постійний струм, змінний струм будь-якої форми. Його ж і вимірювати можна мультиметром, вольтметром. В принципі, це те, що потрібно для електроніки. Тобто, можна задати якийсь сигнал, через якусь схему його прогнати і поміряти на виході щось... Можна навіть відремонтувати якийсь теле-

Довідково: Keysight Technologies — американська компанія, виробник контрольно-вимірювальних інструментів для електронного обладнання. Компанія була створена у 2014 році виділенням з Agilent Technologies. Штаб-квартира розташована в Санта-Розі (Каліфорнія). Продукція Keysight охоплює апаратне та програмне забезпечення для настільного, модульного та іншого обладнання.

Дмитро Стефанович,
Володимир Школьній

ЗНАЙ НАШИХ

Команда студентів ФПМ перемогла у міжнародному змаганні, яке тривало три місяці

Нещодавно команда третьокурсників кафедри ПМА факультету прикладної математики КПІ ім. Ігоря Сікорського продемонструвала високі результати на міжнародному змаганні у сфері машинного навчання та обробки природної мови Make Data Count – Find Data References. Ця команда, під назвою NeoNa, у складі Микити Баркалова, Миколи Бована, Іллі Палієнка та Богдана Ткача зайняла 27-ме місце (а участь у турнірі брали 1282 команди!) та здобула срібну медаль. Про участь студентів-політехніків у цих змаганнях розповів кореспонденту "Київського політехніка" завідувач кафедри прикладної математики ФПМ Данило Тавров.



— Сучасна прикладна математика, як ми це розуміємо на кафедрі прикладної математики, — це не лише формули та доведення, а й активне занурення у світ сучасних технологій. Освітня програма підготовки бакалаврів на нашій кафедрі має назву "Машинне навчання та математичне моделювання", чим ми підкреслюємо, що одним із ключових пріоритетів є для нас розвиток напрямів машинного навчання та штучного інтелекту. Ми заохочуємо студентів брати участь у міжнародних хакатонах і змаганнях, адже саме в таких умовах вони здобувають практичний досвід, навчаються командній роботі та набувають навичок поєднувати академічні знання з реальними викликами сучасної науки й індустрії. Приємно

відзначити, що наші студенти впевнено заявляють про себе на міжнародному рівні, демонструючи, що поєднання глибоких математичних знань та інтересу до нових технологій відкриває шлях до вагомих результатів.

— Яким був формат змагань та як вони проходили?

— До участі в змаганні могли долучитися всі очі — від студентів і молодих дослідників до досвідчених фахівців із Data Science. Змагання поєднують академічні цілі (підвищення прозорості й відтворюваності досліджень) із практичними викликами машинного навчання: робота з текстами, PDF та XML, обробка "брудних" даних, побудова моделей для класифікації. Метою змагання були не лише перевірка технічних навичок учасників, а й створення відкритих інструментів, які допомагають науковій спільноті робити дані більш видимими та відстежуваними. Змагання відбувалося в онлайн-форматі протягом трьох місяців (червень — вересень 2025 року). Організатори надавали дані та технічні інструкції. Команди завантажували свої рішення на платформу, де відбувалася автоматична перевірка точності моделей.

Далі — безпосередні враження Микити Баркалова, Миколи Бована, Іллі Палієнка та Богдана Ткача, які самостійно сформулювали команду для участі у змаганнях:

— Ми ще з першого курсу цікавилися машинним навчанням, брали участь у різних хакатонах і досягали там успіху. Спостерігаючи за оголошеннями і здійснюючи моніторинг джерел, ми натрапили на Make Data Count і вирішили долучитися для набуття досвіду роботи з NLP у контексті наукових даних. Для координації роботи ми використовували Notion для планування та документування, Discord для оперативного спілкування, систему контролю версій (Kaggle/репозиторій) для збереження коду та експериментів. Про-

водили два типи онлайн-зустрічей: планові і практичні сесії. Слід зазначити, що навчання в КПІ на кафедрі прикладної математики дало нам потужний математичний фундамент, що стало важливою перевагою у роботі з моделями та аналізом результатів. Завдяки цьому ми змогли скоординуватися як команда й досягти помітного результату.

Під час змагання ми зіткнулися з кількома ключовими проблемами. По-перше, дуже погана якість та часткова відсутність даних. У тренувальних даних була велика кількість помилок: близько 60% записів не містили значень цільової змінної. По-друге, під час тренування та ансамблювання великих мовних моделей виникали обмеження відеопам'яті, незважаючи на використання потужних відеокарт у хмарному середовищі Kaggle. І, по-третє, багато команд, що опинилися вище за нас у рейтингу, активно використовували відкриті дані без глибокого аналізу контексту згадування посилання. Хоч це давало хороші метрики на публічних даних, на наш погляд такий підхід погано узагальнюється на нових даних і не зовсім відповідає цілям змагання. Цікаво, що більшість команд із вищими результатами робили ставку лише на відкриті дані, ігноруючи контекст згадування посилань. Ми ж вважаємо, що такий підхід не має узагальнюючої здатності на нових даних.

Участь у змаганні була цікавою та пізнавальною, хоча й непростю. Ми здобули цінний досвід у роботі з "брудними" науковими даними, побудові конвеєрів для NLP та організації командної роботи. Плануємо й надалі брати участь у подібних змаганнях для підвищення кваліфікації і покращення методів. Дякуємо організаторам ініціативи Make Data Count та всім, хто підтримував нас під час змагання.

Підготував Володимир Школьній
за інформацією Данила Таврова

ОСВІТНІ ОБРІЇ

У середині жовтня в межах Erasmus+ Days в КПІ ім. Ігоря Сікорського 2025 відбулася низка заходів, зокрема щодо інформування та консультування потенційних учасників цієї програми. Користуючись нагодою, науковці кафедри інтелектуальної власності та приватного права (ІВПП) факультету соціології і права діляться здобутками щодо наукового дослідження про стратегічний розвиток інтелектуальної власності в Україні, яке з 2023 р. виконується на кафедрі в межах напрямку Жан Моне "Модуль" програми Erasmus+.



Co-funded by
the European Union

У розмові беруть участь: Дарія Маріш, д.ю.н., завідувачка кафедри ІВПП, модуль лідер проєкту; Марія Яшарова, к.ю.н., доцентка кафедри ІВПП, членкиня Асоціації правників України, експертка проєкту; Ольга Головка, к.ю.н., доцентка, експертка проєкту, медіаторка.

– Даріє Олександрівно, розкажіть, будь ласка, як виникла ідея подати заявку на Жан Моне Модуль і наскільки складним був підготовчий етап?

– Підготовчий етап був доволі відповідальним і тривалим. Ми розуміли, що Жан Моне Модуль – це дуже конкурентна програма, де перемога залежить від багатьох факторів: чіткості ідеї, узгодженості команди, відповідності європейським пріоритетам. Кафедра інтелектуальної власності та приватного права вже мала напрацьований досвід у викладанні дисциплін, пов'язаних із правом інтелектуальної власності, але ми хотіли надати їм ще більше актуальності – саме через призму європейської інтеграції. Тому й народився проєкт EUSDIP ("Наукове дослідження: Європейська інтеграція щодо стратегічного розвитку інтелектуальної власності"), у якому акцент зроблено на питаннях гармонізації законодавства України з правом ЄС у сфері інтелектуальної власності. Конкуренція була дуже високою, але завдяки злагодженій роботі команди ми змогли переконати експертів у важливості нашої ініціативи.

– Проєкт реалізується вже третій рік. Які ключові результати ви вважаєте найбільш важливими?

– Насамперед це інтеграція в освітній процес курсу "Європейська інтеграція щодо стратегічного розвитку інтелектуальної власності". Ми бачимо, що цей курс зацікавлює не лише студентів, але й слухачів з інших сфер – державних службовців, науковців, практиків. За два роки ми охопили понад сотню слухачів з різних регіонів України. Це свідчить про затребуваність знань у сфері права інтелектуальної власності в контексті євроінтеграції. Важливим також є науковий напрям проєкту, зокрема, проведено науково-практичні заходи, зимову школу, до якої вдалось залучити національних та іноземних експертів у сфері інтелектуальної власності.

– Які можливості відкрив EUSDIP для студентів та викладачів факультету?

– Для студентів це передусім новий рівень доступу до знань про ЄС. Вони вивчають дисципліну, побудовану на основі європейських директив, угод і стратегій, що формує в них сучасне бачення ролі інтелектуальної власності у сфері науки, інновацій і бізнесу. Для викладачів це можливість інтегрувати європейський досвід у власні курси, розширити дослідницькі горизонти, брати участь у міжнародних заходах. Виграє і факультет загалом – завдяки підвищенню його міжнародної репутації та розвитку співпраці з європейськими партнерами.

– Ви очолюєте кафедру інтелектуальної власності та приватного права. Як на рівні кафедри позначилася участь у проєкті?

– Кафедра отримала унікальну можливість поєднати в одному проєкті освітню, наукову і міжнародну складові. Це сприяє підвищенню мотивації студентів, адже вони бачать, що їхні викладачі беруть участь у престижних міжнародних програмах. Крім того, в межах проєкту ми проводимо додаткові заходи – тренінги, воркшопи, гос-



Д. Маріш

тєві лекції тощо. Це створює абсолютно новий освітній простір, де студенти стають учасниками живої дискусії.

– Які виклики постали перед вами під час реалізації проєкту і як вони вплинули на його розвиток?

– Найбільший виклик – це постійна динаміка змін щодо законодавства ЄС, та й національного законодавства у сфері права інтелектуальної власності. Ми працюємо в умовах війни, коли багатьом слухачам доводиться поєднувати навчання з роботою чи волонтерством, перебуванням у укриттях тощо. Однак саме це додає цінності проєкту: ми бачимо, що знання про інтелектуальну власність і європейське право допомагають студентам і фахівцям краще орієнтуватися у сучасних викликах. Викликом також є величезний масив європейських джерел, які потрібно адаптувати для української аудиторії, але водночас це і наш ресурс для розвитку.

– Чи можна сказати, що проєкт сприяє гармонізації українського законодавства з правом ЄС у сфері інтелектуальної власності?

– Так, безумовно. Курс, розроблений у межах EUSDIP, побудований на положеннях директив та угод ЄС, і слухачі отримують практичне уявлення про те, як ці норми можна застосовувати в Україні. Учасники проєкту навчаються аналізувати європейські документи, порівнювати їх із національним законодавством, бачити можливі шляхи гармонізації. У такий спосіб проєкт безпосередньо впливає на формування сучасної правової культури у сфері інтелектуальної власності.

– Які наукові результати вже вдалося впровадити в життя?

– Ми підготували низку матеріалів, працюємо над монографією "Європейська інтеграція у стратегічному розвитку інтелектуальної власності". Важливо, що матеріали курсу систематизуються і стають у пригоді не лише студентам КПІ, але й викладачам інших закладів вищої освіти, а також практикам.

– Чи є вже приклади успішних історій серед студентів або слухачів, які брали участь у проєкті?

– Так, є. Деякі з наших студентів продовжили дослідження у сфері інтелектуальної власності на рівні аспірантури. Інші – реалізують стартапи або працюють у компаніях, де питання захисту інтелектуальних прав стоїть на першому місці. Приємно бачити, коли випускники використовують отримані знання для захисту брендів, розробки стратегій у сфері ІВ чи участі у міжнародних програмах. Це найкраще підтвердження ефективності нашої роботи.

– Якими, з вашої точки зору, є подальші перспективи розвитку проєкту до 2026 року?

– Наша мета – забезпечити сталість результатів. Ми хочемо, щоб курс залишився в освітній програмі і після завершення фінансування, щоб посібники і монографія активно використовувалися у навчанні. Плануємо також розширити коло слухачів – більше залучати фахівців із суміжних сфер, адже інтелектуальна власність є дотичною до науки, ІТ, медицини, культури. І, звичайно, продовжувати інтегрувати українську науку та освіту у європейський простір.

– Ольго Михайлівно, який блок проєкту EUSDIP веде ви і як його доробок реалізується в освітньому та практичному контексті?

– У межах проєкту EUSDIP я веду блок, присвячений ІР-медіації в контексті євроінтеграції. Для України це



М. Яшарова

особливо цінно, адже ми маємо чим поділитися та показати власні здобутки. Зокрема, ще до створення подібного центру при Європейському офісі з інтелектуальної власності (EUIPO) було започатковано Центр медіації при Українському національному офісі інтелектуальної власності та інновацій (УКРНОІВІ), який нині активно функціонує. На його базі проводиться навчання з медіації саме у ІР-сфері, що дозволяє поєднувати українські практики з європейськими підходами та бачити реальну синергію цих досвідів.

Для мене надзвичайно важливо, що через проєкт EUSDIP слухачі мають можливість досліджувати медіацію в сфері інтелектуальної власності. Це не лише підвищує рівень компетентності фахівців, але й формує більш сприятливий інвестиційний клімат в Україні, адже ефективне вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності підвищує довіру до ринку та інноваційної діяльності. Проєкт EUSDIP сприяє саме цьому фокусу, стимулюючи розвиток ІР-медіації та взаємодію українського й європейського досвіду.

Також я долучена до роботи ініціативної групи EUIPO з вдосконалення ІР сфери "Медіація як навчальна дисципліна в освітніх програмах з інтелектуальної власності". У ній є єдина представниця України, що накладає на мене високу професійну відповідальність і, водночас, відкриває унікальні можливості для співпраці з колегами країн ЄС. Сподіваюся, за результатами цієї роботи ми зможемо на факультеті соціології і права запустити окремий курс із медіації у сфері інтелектуальної власності, а також інтегрувати його у сучасні освітні програми КПІ ім. Ігоря Сікорського на інших факультетах.

– Маріє Миколаївно, як участь у проєкті вплинула на вашу власну викладацьку практику та підходи до навчання у сфері інтелектуальної власності?

– Проєкт став своєрідним "каталізатором змін" у моїй викладачській практиці. Якщо раніше ми більше зосереджувалися на національному законодавстві, то тепер акцент зроблено на порівнянні з європейськими нормами. Я почала ширше використовувати аналіз судової практики ЄС і модельні кейси, максимально наближені до реальності. Це сприяє глибшому розумінню складних правових процесів. Заходи, спрямовані на запровадження ефективних механізмів захисту інтелектуальної, зокрема промислової, власності, стали важливим компонентом викладання.

Ми приділяємо увагу особливостям захисту прав інтелектуальної власності в економіці та бізнесі ЄС, проводимо аналіз правового регулювання охорони окремих об'єктів промислової власності як на національному, так і на європейському рівнях. Це дає студентам можливість зрозуміти, які проблеми залишаються невирішеними, як їх можна подолати, та які саме механізми можуть бути застосовані для адаптації європейських норм до українських реалій. Він створює простір, в якому можна відчувати себе активними учасниками процесу модернізації системи охорони інтелектуальної власності в Україні, що безпосередньо пов'язано з її інтеграцією до європейського правового простору.

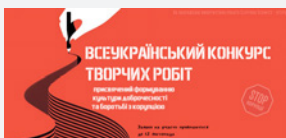
Довідково: Публікацію здійснено в межах виконання міжнародного проєкту в сфері освіти "Наукове дослідження: Європейська інтеграція щодо стратегічного розвитку інтелектуальної власності" напрямку Жан Моне "Модуль" програми "Erasmus+" №101126995 (спільний проєкт КПІ ім. Ігоря Сікорського, Еразмус+ Жан Моне Фонду та Виконавчого агентства з питань освіти, аудіовізуальної діяльності та культури за підтримки ЄС).

Підготувала Ольга Головка,
доцентка кафедри ІВПП

АНТИКОР

Всеукраїнський конкурс творчих робіт до Міжнародного дня боротьби з корупцією

Факультет соціології і права КПІ ім. Ігоря Сікорського запрошує студентів закладів вищої освіти взяти участь у Всеукраїнському конкурсі творчих робіт, присвяченому Міжнародному дню боротьби з корупцією. Конкурс проводиться з 10 жовтня по 9 грудня 2025 року дистанційно.



Мета конкурсу – підвищення обізнаності молоді щодо корупційних ризиків, розвиток культури доброчесності, гідності й активної громадянської позиції. Це простір, де кожен студент може висловити власне бачення проблем

корупції, запропонувати ідеї для змін і поділитися творчими роздумами про цінності, які формують чесне суспільство. До участі запрошуються здобувачі вищої освіти усіх закладів України – незалежно від спеціальності, курсу чи форми навчання. Роботи можна подавати індивідуально або у складі творчого колективу.

Конкурс охоплює три тематичні напрями, які відображають ключові цінності доброчесного суспільства: "Доброчесність у навчанні та суспільстві", "Гідність як основа особистісного розвитку" та "Антикорупція: виклики та рішення".

– Початок прийому робіт: 10 жовтня 2025 року.

– Завершення прийому: 9 грудня 2025 року.

– Підбиття підсумків і оголошення переможців: у грудні 2025 року (до Дня боротьби з корупцією).

Інформацію про умови участі, вимоги до оформлення та контактну адресу для подання робіт розміщено на офіційному сайті КПІ ім. Ігоря Сікорського за посиланням <https://kpi.ua/creative-anticor> або у контактної особи.

Контактна особа: Анастасія Кондратенко, e-mail: anticor_konkurs@iit.kpi.ua, тел.: (044) 204 93 28.

Цей конкурс – не лише можливість проявити креативність, а й шанс долучитися до всеукраїнського діалогу про доброчесність і гідність. Найкращі роботи будуть опубліковані на офіційному сайті КПІ, а автори отримають дипломи переможців та подяки.

● КОНКУРС

● КОНКУРС

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

ОГОЛОШУЄ КОНКУРС

на заміщення вакантної з 16.12.2025 р. посади професора (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата*, PhD*) наук та/або вчене звання професора (доцента, старшого наукового співробітника) відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 5 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі комп'ютерно-інтегрованих оптичних та навігаційних систем приладобудівного факультету;

на заміщення вакантних з 01.01.2026 р. посад професорів (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата*, PhD*) наук та/або вчене звання професора (доцента, старшого наукового співробітника) відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 5 років; вільне володіння державною мовою) по навчально-наукових інститутах, факультетах, кафедрах:

– інформаційних систем та технологій факультету інформатики та обчислювальної техніки;
– інформатики та програмної інженерії факультету інформатики та обчислювальної техніки;
– прикладної радіоелектроніки радіотехнічного факультету;

– високотемпературних матеріалів та порошкової металургії навчально-наукового інституту матеріалознавства та зварювання ім. Є.О. Патона;

– історії факультету соціології і права;
– інженерії програмного забезпечення в енергетиці Навчально-наукового інституту атомної та теплової енергетики (3 посади);

– цифрових технологій в енергетиці Навчально-наукового інституту атомної та теплової енергетики;
– економічної кібернетики факультету менеджменту та маркетингу;

– систем керування літальними апаратами Навчально-наукового інституту аерокосмічних технологій;
– конструювання машин Навчально-наукового механіко-машинобудівного інституту;

– теоретичної електротехніки факультету електроенергетички та автоматики;

на заміщення вакантної з 25.01.2026 р. посади професора (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата*, PhD*) наук та/або вчене звання професора (доцента, старшого наукового співробітника) відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 5 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі конструювання машин Навчально-наукового механіко-машинобудівного інституту;

на заміщення вакантної з 01.02.2026 р. посади професора (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата*, PhD*) наук та/або вчене звання професора (доцента, старшого наукового співробітника) відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 5 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі високотемпературних матеріалів та порошкової металургії Навчально-наукового інституту матеріалознавства та зварювання ім. Є.О. Патона;

на заміщення вакантної з 10.02.2026 р. посади професора (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата*, PhD*) наук та/або вчене звання професора (доцента, старшого наукового співробітника) відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 5 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі загальної фізики та моделювання фізичних процесів фізико-математичного факультету;

на заміщення вакантної посади доцента (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата, PhD) наук та/або вчене звання відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 3 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі міжнародного бізнесу і логістики факультету менеджменту та маркетингу;

на заміщення вакантної з 01.12.2025 р. посади старшого викладача (вища освіта (магістр, спеціаліст); як правило, науковий ступінь відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної роботи не менше 2 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі технології виробництва літальних апаратів Навчально-наукового механіко-машинобудівного інституту;

на заміщення вакантної з 22.12.2025 р. посади доцента (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата, PhD) наук та/або вчене звання відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 3 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі економічної кібернетики факультету менеджменту та маркетингу;

на заміщення вакантної з 26.12.2025 р. посади доцента (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь док-

тора (кандидата, PhD) наук та/або вчене звання відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 3 років; вільне володіння державною мовою) по кафедрі технології виробництва літальних апаратів Навчально-наукового механіко-машинобудівного інституту;

на заміщення вакантних з 01.01.2026 р. посад доцентів (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата, PhD) наук та/або вчене звання відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 3 років; вільне володіння державною мовою), старших викладачів (вища освіта (магістр, спеціаліст); як правило, науковий ступінь відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної роботи не менше 2 років; вільне володіння державною мовою), асистентів (вища освіта (магістр, спеціаліст); без вимог до стажу роботи; вільне володіння державною мовою), викладачів (вища освіта (магістр, спеціаліст); без вимог до стажу роботи; вільне володіння державною мовою) по навчально-наукових інститутах, факультетах, кафедрах:

Факультет інформатики та обчислювальної техніки:

Кафедра обчислювальної техніки

доцентів – 3

Кафедра інформаційних систем та технологій

доцентів – 3

Навчально-науковий інститут атомної та теплової енергетики

Кафедра автоматизації енергетичних процесів

доцентів – 4

старших викладачів – 1

Кафедра інженерії програмного забезпечення в енергетиці

доцентів – 1

старших викладачів – 1

Факультет біомедичної інженерії

Кафедра біомедичної кібернетики

старших викладачів – 1

Кафедра технологій оздоровлення і спорту

доцентів – 1

старших викладачів – 4

викладачів – 2

Кафедра біомедичної інженерії

доцентів – 1

Факультет електроенергетички та автоматики

Кафедра електричних мереж та систем

доцентів – 2

Кафедра автоматизації енергосистем

доцентів – 2

старших викладачів – 2

Кафедра теоретичної електротехніки

доцентів – 2

Навчально-науковий механіко-машинобудівний інститут

Кафедра динаміки і міцності машин та опору матеріалів

доцентів – 5

Кафедра технології виробництва літальних апаратів

доцентів – 2

старших викладачів – 1

Кафедра технології машинобудування

доцентів – 2

старших викладачів – 1

Радіотехнічний факультет

Кафедра прикладної радіоелектроніки

старших викладачів – 1

Кафедра радіотехнічних систем

старших викладачів – 1

Приладобудівний факультет

Кафедра комп'ютерно-інтегрованих технологій виробництва приладів

доцентів – 1

Кафедра комп'ютерно-інтегрованих оптичних та навігаційних систем

доцентів – 3

Факультет біотехнології і біотехніки

Кафедра біотехніки та інженерії

старших викладачів – 1

Навчально-науковий інститут телекомунікаційних систем

Кафедра інформаційних технологій в телекомунікаціях

доцентів – 2

Факультет менеджменту та маркетингу

Кафедра менеджменту підприємств

доцентів – 2

Кафедра економічної кібернетики

доцентів – 1

Кафедра промислового маркетингу

доцентів – 1

Навчально-науковий інститут прикладного системного аналізу

Кафедра математичних методів системного аналізу

доцентів – 2

Факультет автоматизації, промислової інженерії та екології

Кафедра хімічного, полімерного і силікатного машинобудування

доцентів – 1

асистентів – 1

Кафедра технічних та програмних засобів автоматизації старших викладачів – 2

Факультет соціології і права

Кафедра історії

доцентів – 2

Кафедра філософії

доцентів – 1

викладачів – 1

Кафедра інформаційного, господарського та адміністративного права

старших викладачів – 2

Навчально-науковий інститут матеріалознавства та зварювання ім. Є.О. Патона

Кафедра фізичного матеріалознавства та термічної обробки

доцентів – 1

Кафедра високотемпературних матеріалів і порошкової металургії

доцентів – 1

Кафедра лазерної техніки та фізико-технічних технологій

доцентів – 1

Факультет лінгвістики

Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

доцентів – 2

Кафедра англійської мови технічного спрямування №1

доцентів -1

викладачів – 1

Кафедра англійської мови технічного спрямування №2

доцентів – 1

старших викладачів – 2

викладачів – 2

Кафедра англійської мови гуманітарного спрямування №3

доцентів – 2

старших викладачів – 3

Кафедра української мови, літератури та культури

старших викладачів – 1

Кафедра теорії, практики та перекладу французької мови

доцентів – 1

Кафедра теорії, практики та перекладу німецької мови старших викладачів – 2

Навчально-науковий інститут енергозбереження та енергоменеджменту

Кафедра електропостачання

доцентів – 1

Хіміко-технологічний факультет

Кафедра органічної хімії та технології органічних речовин

доцентів – 1

асистентів – 1

Факультет електроніки

Кафедра електронних пристроїв та систем

доцентів – 2

Кафедра конструювання електронно-обчислювальної апаратури

доцентів – 1

на заміщення вакантних з 01.02.2026 р. посад доцентів (вища освіта (магістр, спеціаліст); науковий ступінь доктора (кандидата, PhD) наук та/або вчене звання відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної діяльності не менше 3 років; вільне володіння державною мовою), старших викладачів (вища освіта (магістр, спеціаліст); як правило, науковий ступінь відповідно до освітніх компонент, які забезпечує; стаж науково-педагогічної роботи не менше 2 років; вільне володіння державною мовою) по навчально-наукових інститутах, факультетах, кафедрах:

Фізико-математичний факультет

Кафедра математичної фізики та диференціальних рівнянь

доцентів – 1

Кафедра математичного аналізу та теорії ймовірностей

доцентів – 2

Радіотехнічний факультет

Кафедра прикладної радіоелектроніки

доцентів – 1

Факультет лінгвістики

Кафедра теорії, практики та перекладу англійської мови

доцентів – 1

Факультет інформатики та обчислювальної техніки

Кафедра обчислювальної техніки

доцентів – 1

* Для кандидата наук або PhD обов'язковим є вчене звання професора.

Перелік документів, порядок проведення конкурсного відбору зазначено у Порядку проведення конкурсного відбору або обрання за конкурсом при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових договорів (контрактів), з яким можна ознайомитися за посиланням: <https://osvita.kpi.ua/competition>.

Претенденти на заміщення вакантних посад подають документи через загальний відділ університету (тел.: (044)204-82-82) особисто або надсилають поштою на адресу: 03056, Київ-56, проспекту Берестейський, 37, загальний відділ, кімн. 163.

Звертаємо вашу увагу, що на період дії правового режиму воєнного стану повний комплект документів можна надіслати на електронну пошту: kanc@kpi.ua у pdf форматі. Документи треба підписати за допомогою кваліфікованого електронного підпису (КЕП), у темі листа зазначити "на конкурс НПП".

Термін подання документів – місяць від дня опублікування оголошення. Університет житлом не забезпечує!



Учасники походу 2 к.с. під керівництвом Т. Моянської

Краще гір можуть бути лише гори. Для фанатиків, залюблених у сувору принаду вершин і мандри вище хмар, ця істина очевидна. У Турклубі КПІ "Глобус" досвідчені інструктори навчають технічно й безпечно пересуватися в горах та ще десяткам інших корисних навичок. З часом учні прокладають уже свої маршрути та вчать новачків. Братство "глобусників" об'єднує туристів різних поколінь. Про історію та сьогодення клубу розповідає Тетяна Моянська – випускниця КПІ, керівник Школи туризму т/к "Глобус", керівник пішохідних та гірських походів 5-ої категорії складності. Майстер спорту України зі спортивного туризму, досвідчена наставниця, лідерка, відома волонтерка.

Довідково. "Історія туристичного клубу КПІ "Глобус" розпочалася в 1951-52 рр., коли в інституті організували туристичну секцію, – згадує ветеранка. – Туристична спільнота успішно зростала, розвивалася і мандрувала. Та вже через 10 років ці рамки стали затисними для людей, закоханих у гори". Тож у 1963 р. на базі секції спортивного туризму було створено туристичний клуб "Глобус", а з 1964 р. працював перший туристсько-альпіністський табір в ущелині Бахсан (Центральний Кавказ). У 1967 – 1991 рр. клуб уже мав власну стаціонарну базу "Глобус" в ущелині Махар (Західний Кавказ). Вихованці клубу здійснювали походи різної складності на просторах тодішнього Радянського Союзу.

"Після розвалу Союзу базу було втрачено, але, незважаючи на буремні часи перших років незалежності, т/к "Глобус" продовжував працювати, – веде далі інструкторка. – У 1994 р. на базі притулку неподалік селища Ворохта, по дорозі на Говерлу, було засновано карпатський табір "Глобус". Він слугував не тільки базою для старту і фінішу категорійних походів клубу. Завдяки співробітництву клубу та Профкому КПІ величезна кількість студентів мала можливість влітку отримати путівки в табір та почати свій шлях в туризмі під керівництвом досвідчених інструкторів. На жаль, з 2020 року клуб втратив можливість користуватися табіром "Глобус", оскільки рішенням керівництва бази її було визнано аварійною і закрито. З тих пір база залишається зачищеною без жодних реновацій, але ми все ще сподіваємося на її відновлення".

Варто зауважити, що база знаходиться в унікальному місці, за кваліфікованого керівництва може надавати повний комплекс послуг: від побутових до навчання й супроводження груп чи індивідуальних туристів на численних маршрутах. Попит на послуги таких закладів з часом лише зростає.

Є чим пишатися. "Походи вищих категорій, проведені керівниками нашого клубу, займали перші місця не тільки на Чемпіонатах України, а й на міжнародних чемпіонатах. Це підтверджують звіти про спортивні походи. Спортивні команди клубу займали перші місця на Чемпіонатах зі спортивного туризму, спортсмени виконували нормативи й отримували звання Майстрів спорту України", – зі знанням справи ділиться спортсменка.

Дійсно, туристична спільнота Києва з повагою ставиться до діяльності КПІшного клубу. Адже саме "глобусники" є натхненниками й організаторами відомих міських змагань. Популярні мультигонки "Київський Листопад", засновані Костянтином Завадським, проводяться силами членів клубу вже більше 10 років. А змагання з гірського туризму "Сніговий Барс", засновані Богданом Грабцем, з року в рік продовжують збирати команди з різних куточків України.

Зміни. "Пандемія COVID та війна, що триває, змінили наш клуб так само, як і все наше суспільство. На жаль, від початку пандемії і до цього року було втрачено можливість проводити лекції офлайн та займатися в залі спорткомплексу КПІ. Тренерсько-викладацький склад клубу зазнав колосальних змін, оскільки більшість керівників походів, тренерів і учасників команд, а це студенти і випускники ФЕД, ТЕФ, ФІОТ, ІПСА, ФІПМ та інших факультетів, зараз в лавах ЗСУ боронять нашу державу чи доєдналися до спільноти волонтерів. На жаль, є в клубі і втрати, які неможливо заповнити. Майже два роки тому, 29.01.2024, рятуючи побратима, за-

Турклуб КПІ "Глобус": традиції, романтика і сьогодення

гинув засновник змагань "Київський Листопад" та керівник походів Костянтин Завадський. На щиті", – з болем говорить тренерка.

До слова 1. Сьогодні колеги-волонтери називають Тетяну Моянську (www.facebook.com/tatyana.moyanskaya) лідеркою київського джеркарського руху. Адже вона відправила на передову майже тону м'ясної сушеної продукції. Нове в нашій мові слово джерки (*angl. jerky*) тепер знають мабуть усі. Це сухі закуски з тонко нарізаного в'яленого м'яса, яке маринується у спеціях, висушується, стає легким, жувальним і

має тривалий термін зберігання.

Колись цей популярний білковий перекус зручно пакувався в туристські наплічники і був гарною підмогою в тривалих походах. А нині став стратегічним продуктом і єдиним порятунком для бійців, що опинилися в харчовій блокаді на нулі. "Часто відстань настільки далека, що навантажений дрон летить лише в один бік. Усі логістичні увертюри давним-давно перевірені на практиці, і поки що у джерок немає альтернативи, – зазначають військові. – Були вони і в Сріблянському лісі, і в Торецьку, і на Покровському напрямку".

Отже, одна порція (100 г джерок) – це технологічно 350 г сирого м'яса (курятини). Тобто пані Тетяна збирала кошти, закупила м'ясо, замаринувала і висушила його в домашніх умовах, усього приготувала 10 тис. порцій (!), якими підтримала військових у надзвичайно складних ситуаціях. Зокрема, у вересні волонтерка заготовила 28 кг сушеного продукту. А з початку року – вже 276 кг. У соцмережах вона звертається до небайдужих допомогти із закупівлями, "бо ціни на сировину ростуть, а потреби не зменшуються" (<https://send.monobank.ua/jar/7ZrD45KWxu>), а також підтримати інші збори на потреби "глобусників", які боронять країну.

До слова 2. Старші туристи знають: крім обов'язкового спорядження, в поході складно без гітари, а вже без фотокамери – ніяк. У далеких 1970-х кавказькими стежками крокував такий собі студент ПБФ, учасник клубу Саша Гляделов. Романтик. Дійшов до маршрутів найвищої 6-ої категорії складності, став інструктором з гірського туризму. І фотографом-документалістом. Відомим. Мав персональні виставки в Лондоні, Парижі, Женеві, Стокгольмі, Лісабоні, Брюсселі, Берліні, Празі, Мілані, Нью-Йорку, Бірмінгемі, Ванкувері і, звісно, у нас у Києві.

Зі слів його колеги: "Географія поїздок Олександра (www.facebook.com/alexander.glyadelov) – від Камчатки на сході до Північноамериканського континенту на заході. Від Скандинавії на півночі до Південної Африки на півдні, з відвідинами таких "цікавих" місць, як СІЗО в Кемеровській області, Судан, Сомалі (з нескінченними війнами кланів). Про війни: 1992 рік – Олександр знімає війну в Придністров'ї і отримує кульове поранення в ногу. Січень 1994 р. – остання фаза Карабаської війни. Робить фото з азербайджанської сторони, на вірменську потрапити не вдалося. 1996 р. – встигає на закінчення першої чеченської. 2001 р. – друга чеченська. 2010 р. – на півдні Киргизстану етнічні заворушення, багато загиблих, знищено/спалено більше 2 тис. домівок – Олександр їде туди. З 2014 р. – фіксує війну в Україні. В Іловайську отримує друге поранення в ногу. 2022 р. – Житомирська траса, евакуація тіл закатованих людей у Бучі, Ізюмі, фото військових, з якими здружився і болісно сприймав їхню загибель".

У вересні в НЦ "Український Дім" пройшла виставка фотографій О. Гляделова "І побачив я світ". В експозиції – понад 300 чорно-білих світлин, що охоплюють теми, пов'язані з історією України від розпаду Радянського Союзу та здобуття незалежності до Помаранчевої революції, Революції Гідності та повномасштабної російсько-української війни. "Людина колосальних знань. Феноменальної пам'яті. Філософського мислення. І вражаючої здатності про все розповісти та передати побачене через фото", – ділилися враженнями після його екскурсій відвідувачі виставки.

"Глобус" сьогодні. Попри все, Клуб продовжує жити та розвиватися. Працює Школа туризму, навчання в якій триває два роки. Цього літа випускники 1-го та 2-го року навчання дружною командою у Карпатах здійснили похід 2-ої категорії складності протяжністю 177 км – від с.Воловець до Буковелю – під керівництвом Тетяни Моянської. Також улітку працював табір "Глобус Camp": інструктори та стажери



Школи туризму Аня Гнідець (випускниця ФБТ), Ксенія Смольнікова (студентка ФІПМ), Андрій Черненко (випускник РТФ), Юліанія Серих (випускниця ІПСА), Олексій Тимошенко (випускник ФІОТ), Яна Федчик (студентка ФІОТ), Надія Качуринець (випускниця ФІОТ) провели шість некатегорійних походів тривалістю 2-3-4 дні, завдяки чому 67 учасників без будь-якого похідного досвіду змогли відчувати магію Карпат і спробували свої сили в нескладних туристичних походах, пройшовши стежками Горган, Боржави, Свидовця та Чорногори. Частина з них уже доєдналася до клубної спільноти як учні першого року навчання Школи туризму.

Між іншим, "Глобус Camp" – це ініціатива випускників клубу, які проводять некатегорійні походи для бажаючих піти в гори на пару днів, спробувати свої сили. За донати, які наприкінці року перераховують на потреби Такмед "Північ" та інші військові проекти для Сил оборони. "Для людей, не знайомих з туризмом, це можливість безпечно під наглядом навчених людей побувати в горах. А для клубу – можливість залучити новачків та зібрати донати", – пояснили у клубі.

Приєднуйтеся. На початку вересня у сквері "Сосновий" було проведено мотузковий Фестиваль "Драйвова осінь" і вечір набору новачків. Тоді у Школу записалися більше 50 майбутніх туристів. Вони вже почали навчання, а наприкінці вересня з'їздили на свої перші практичні заняття на скелі Коростишева. Тренування, лекції, спілкування і, звісно, пісні біля багаття – так пройшли вихідні.

"За підтримку та сприяння в організації фестивалю, допомогу у відновленні статусу клубу та можливість отримати зал для тренувань в будні дні хочемо висловити подяку керівництву КПІ ім. Ігоря Сікорського: ректорові Анатолію Мельниченку, першому проректорові Михайлу Безуглому, голові Профкому Юрію Веремійчуку", – наголошують у клубі.

У планах турклубу – некатегорійні та категорійні навчальні походи, виїзди на скали та участь у змаганнях із спортивного туризму. "Якщо ви мріяли знайти друзів для спільних пригод, марите походами, а гори сняться вам щодночі – приходьте! Двері нашого клубу завжди відкриті для всіх. Для того, щоб доєднатися до навчальної групи чи стати членом клубу, завітайте до чату <https://t.me/tkgkpi>". Ми покажемо вам шлях до гір", – запрошують туристи КПІ до своєї спільноти.

Надія Ліберт



На Фестивалі "Драйвова осінь – 2025"



"Промінь" у Центрі культури та мистецтв

"Промінь" – це назва виставки художниці Наталії Гмирі, що відкрилася 16 жовтня в Картинній галереї Центру культури і мистецтв КПІ ім. Ігоря Сікорського. Назва глибоко символічна, бо промені надії на мир і відродження повноцінного та щасливого життя в Україні немов пронизують усі представлені на ній твори. Про це говорили майже всі, хто прийшов на цей вернісаж, щоб подивитися роботи і привітати їхню авторку.



Н. Гмиря

"Наталія Гмиря – випускниця відділення графіки нашого Видавничо-поліграфічного інституту. А взагалі в неї дві вищі освіти – до КПІ була ще Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука. Це вже не перша її персональна виставка в нашому університеті, попередня пройшла 14 років тому, – розповіла директорка Картинної галереї Вікторія Тьоткіна. – Загалом тут представлено 43 живописні роботи – об'ємні, дуже яскраві, декоративні. Серед них – чудові ілюстрації до дитячої книжки Василя Моруги "Пригоди на горі". Також є авторські прикраси й розмальовані гільзи від снарядів, плакати". Додамо, що на виставці демонструються і плакати художниці та зразки оформлення афіш до вистав Національної опери України – Наталія Гмиря, до речі, як дизайнер оформила для цього театру вісім прем'єр, розробивши і банери, і афіші, і буклети.

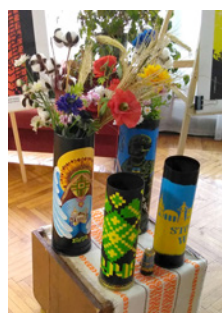
Її картини, як кажуть, "вбирають очі" – такі вони яскраві й теплі. І, водночас, сповнені глибоким змістом, адже значна частина їх, як каже сама мисткиня, ґрунтуються на символах трипільської культури. На тих символах, які не лише залишилися в культурі українській, але й природним чином за багато століть всоталися нею і стали одним із джерел її постання та набутків.

Сьогодні Наталія Гмиря займається не лише суто творчою, але і художньо-педагогічною діяльністю – веде художню студію з тією ж назвою, що й ця виставка – "Промінь" – у рідній їй Бучі – місті, що зазнало величезних випробувань на початку повномасштабної війни. "Ми були в окупації. Але за два тижні вийшли "зеленим коридором", –

каже художниця. – І вже з Києва виїхали евакуаційним поїздом на Закарпаття. А після звільнення Бучі повернулися. Сьогодні я працюю як волонтер – розписую гільзи, віддаю їх хлопцям і вони виставляють їх на продаж, а кошти йдуть на ЗСУ... Будинок, в якому ми мешкаємо, на реконструкції, її практично завершено, і тут можна жити...".

Представлені на виставці твори дуже різножанрові та різні за технікою: є тут окрім згаданих вище символічно-орнаментальних робіт, ґрунтованих на традиціях трипільської культури, афіш і банерів, і цікавезний натюрморт з бузковими кетягами "Вітання весни", і алегоричні "Благословенна Україна" та "Благовіщення", й ніжний вічний сюжет "Материнство" та інші. А ще пронизливі плакати "Буча" та "Stop War", особливо перший – "Розстріляна Буча" – на чорному тлі дівоче обличчя, створене із написаної червоними літерами різного розміру назви цього героїчного і стражденного міста біля Києва "Буча, Bucha, Bucha, Bucha..."

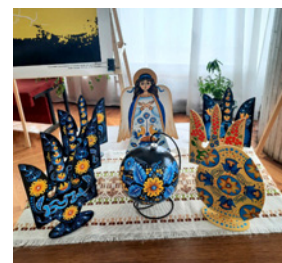
Про різноманітність творчості Наталії Гмирі та її численні професійні вміння згадували під час відкриття виставки її колеги та замовниці, співпраця з якими переросла в багаторічну дружбу. Продюсерка, музикант, директорка нотного видавництва "Мелосвіт" Стелла Красовська згадувала, як познайомилися з художницею і як ретельно та працювала над дизайном футболка для ресторану, власницею якого була її сестра. "Вона мені дуже сподобалася, і вона була якась така гарна. От бувають такі люди, в яких ти одразу закохуєшся. Ми тоді з чоловіком мріяли, що відкриємо нотне видавництво. І я їй замовила нашу першу обкладинку. Вона називалася "Український формат"... Далі більше, майже всі обкладинки нашого нотного видавництва робила Наталія. А потім я ще відкрила



агентство "Музичний сад". Я і тут її діставала: кажу, мені потрібна така афіша, щоб на ній було те і те. І вона робила багато цікавого...". А закінчила вона своїми враженнями від картини Наталії Гмирі "Промінь", яка, до речі, дала назву виставці і навіть зображена на її афіші перед входом у ЦКМ: "Цей промінь, оця надія, вона тепліться... Мене тепер дуже підтримує це слово – "надія"... Надія, вона може бути ось такою. І це працює...".

Не варто забувати, що Наталія Гмиря – книжковий графік. Саме вона, до слова, коли працювала у видавництві "Такі справи", оформила знайоме багатьом київським політехнікам ошатне капітальне видання до сторіччя КПІ.

І, звісно, варто окремо зупинитися на вже згаданому циклі ілюстрацій до віршованої казки Василя Моруги "Пригода на горі". За це їй варто подякувати також, адже Василю Моруга – відомий поет, перекладач, журналіст, редактор надзвичайно популярного колись дитячого журналу "Барвінок" загинув 1989 року в автотроці, а художниця своєю творчістю повертає його чудові вірші в коло читання сучасних дітей. "Дуже в нього гарні твори. А ця казка неймовірно весела. Вона мені надзвичайно сподобалася. І сюжет її, насправді, не



зовсім дитячий, – пояснює пані Наталія. – Мені дуже заохотило відтворити її в кольорі. І я зробила великі олійні картини. У такому стилі, в якому я зараз працюю". Кожну роботу цього циклу виставлено на окремому мольберті, до того ж, вельми вигадливо: над кожною доволі великою картиною закріплено книжку, розкриту на тому розвороті, де її засобами поліграфії

репродуковано. Безумовно, знайомство з цими роботами буде не лише цікавим, але і вкрай корисним для студентів ВПІ, які мріють відбутися як художники.

Отож Картинна галерея ЦКМ запрошує всіх на виставку художниці Наталії Гмирі "Промінь". Відвідати її можна до 21 листопада.

Дмитро Стефанович

Згадуючи літо

Літнє оздоровлення 2025: деякі підсумки

Профком КПІ ім. Ігоря Сікорського у літній період традиційно приділяв значну увагу оздоровчому напрямку своєї роботи. Отож членам профспілки та їхнім дітям було надано можливість безкоштовно або на пільгових умовах провести літній відпочинок в мальовничих куточках Західної України та Польщі.



Упродовж літнього періоду 38 працівників університету та членів їхніх родин скористалися можливістю оздоровлення відповідно до положення про санаторно-курортне лікування та порядку організації літнього оздоровлення працівників-членів профспілки та відпочили в оздоровчих закладах України. Працівники переважно обирали санаторії та лікувально-оздоровчі комплекси західних регіонів України, де можна поєднати

лікування з відпочинком у екологічно чистих регіонах. Значна кількість працівників обрали санаторії "Молдова" у м. Трускавець Львівської області та "Червона калина" у с. Жобрин Рівненської області.

За сприяння Київської міської організації Профспілки працівників освіти і науки України за рахунок коштів бюджету міста Києва було оздоровлено 46 дітей працівників. Діти провели 21 день в дитячих лікувально-оздоровчих комплексах "Карпатські зорі" (м. Косів, Івано-Франківська область) та "Верховина" (сmt. Верховина, Івано-Франківська область). Чисте гірське повітря, лікувальні процедури та активний відпочинок сприяли зміцненню здоров'я дітей перед новим навчальним роком.

Завдяки дружнім стосункам з профспілковими колегами з Варшавської Політехніки (Politechnika Warszawska) вже не перший рік поспіль було спільно організовано відпочинок для дітей працівників КПІ ім. Ігоря Сікорського у місті Грибов (Польща). Дітям сподобалися авторські футболки, запам'яталися катання на конях, поїдання грильованих ковбасок, гітарні вечори, басейн та інші локації. Особливим моментом стала подорож до мальовничого міста Закопане, де Бескиди зустрічаються з Татрами, де панує свято відпочинку і релаксу. Такі поїздки не тільки дають змогу дітям відпочити, але й сприяють культурному обміну, розширенню світогляду та зміцненню дружніх зв'язків.

"Літнє оздоровлення цього року було організовано спільними зусиллями дитячої та оздоровчої комісії профкому. Організація літнього відпочинку і оздоровлення працівників та їхніх дітей – один із пріоритетів діяльності профкому університету, – зазначив голова профкому Юрій Веремійчук. – Ми вдячні нашим партнерам за підтримку цих важливих ініціатив і готові сприяти та долучитися до відновлення літнього оздоровлення у 2026 року на базах університету".

Інф. профкому КПІ ім. Ігоря Сікорського

КИЇВСЬКИЙ
ПОЛІТЕХНІК

газета Національного технічного університету України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

<https://www.kpi.ua/kp>

Ідентифікатор друкованого медіа в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа R30-03597

Головний редактор: Д.Л. СТЕФАНОВИЧ

Провідний редактор: Н.Є. ЛІБЕРТ

Дизайн та комп'ютерна верстка: І.Й. БАКУН

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори.
Позиція редакції не завжди збігається з авторською.



03057, м. Київ,
вул. М. Брайчевського, 5А,
корп. №31, кімн. 14
(4-й поверх)



gazeta@kpi.ua



(044) 204-85-95