



# Київський Політехнік

Заснована 21 квітня 1927 р.

№9-10  
(3471-3472)

8 березня  
2024 р.

Виходить  
двічі на місяць

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»

## Дорогі КПІшниці,

вітаємо Вас з Міжнародним днем боротьби за права жінок і міжнародний мир!

Цього дня 1857 року працівниці фабрик і підприємств Нью-Йорка вперше масово постали за свої права. Вони виступили за право голосу, проти важких умов праці й використання праці своїх неповнолітніх дітей.

Тим самим ці жінки проклали шлях до кращого ставлення до себе на всіх рівнях у більшості країн світу. Завдяки їм сучасні жінки мають можливість жити повноцінним життям і сповна розкривати свій талант.

Міжнародний жіночий день є закликом до гендерної рівності у світі, вільному від упередженень, стереотипів і дискримінації.

Це світ, до якого ми усі сьогодні прагнемо і який відвоюємо кров'ю найкращих наших воїнів у варварів, які не знають, що таке людська свобода, рівність і демократія.

На долю нинішніх українок випало важке випробування – захист своєї країни, своїх дітей, родини, досягнення миру. Та в них усе ще є й інші проблеми: розрив у зарплатах чоловіків і жінок, нерівний розподіл домашніх обов'язків і догляду за дитиною,ексексизм і гендерна упередженість.

Велика шана нашим жінкам, що попри ці прояви несправедливості та випробування війною продовжують змінювати свою країну і світ на краще. Українки захищають свою країну зі зброєю в руках, здобувають знання і наукові ступені, представляють нашу країну на світовій науковій арені, винаходять, створюють, досягають, волонтерят та донатять. Будуть новий світ.

Безмежно поважаємо Вашу працю, Ваше устремлення зробити світ мирним, добром і справедливим. Бажаємо на цьому непростому шляху мати здоров'я, щастя і наснагу на гідне людське життя! Щастя Вам, дорогі жінки!

Михайло Згурівський,  
ректор КПІ ім. Ігоря Сікорського

## У цьому будинку жив Євген Оскарович Патон



У день 154-ї річниці від дня народження видатного українського вченого Євгена Оскаровича Патона на вході до будинку, де він мешкав, було відкрито меморіальну дошку. Будинок цей стоїть на території КПІ, й родина Патонів прожила в ньому понад 30 років. Отож це вже друга дошка біля входу до нього. Першу – його синові, продовжувачу сімейних традицій та багаторічному очільникові Національної академії наук України Борису Євгеновичу Патону – було відкрито 2021 року.

"З іменами Євгена Оскаровича і Бориса Євгеновича Патонів пов'язано багато найяскравіших сторінок історії нашого університету, – наголосив на початку церемонії відкриття ректор КПІ академік НАН України Михайло Згурівський. – Євген Оскарович прийшов на роботу в КПІ у 1904 році й у зміст діяльності інституту зробив особливий внесок. Його формула "наука-виробництво-кадри" лягла в підґрунтя інноваційного розвитку університету і є для нас зasadникою до сьогоднішнього дня... У цьому будинку 1918 року народився і Борис Євгенович Патон, який саме тут, на території КПІ, провів дитинство і сформувався як особистість... КПІ пишається своїм видатним професором Євгеном Патоном, своїм видатним випускником Борисом Патоном і багатьма-багатьма їхніми справами, які розпочиналися тут, а потім вирушали у світ".



На церемонії відкриття, 5 березня 2024 р.  
Зліва направо: С. Довгий, О. Кузьмін, Л. Лобанов та М. Згурівський

Ректор подякував авторам дошки скульптору Олександрові Кузьміну, який вже увійшов в історію університету завдяки своїм роботам, що тепер прикрашають територію КПІ, й звісно, її меценатові Президенту Малої академії наук України, академіку НАН України Станіславу Довгому.

Серед них, хто прийшов на відкриття, був і учень Бориса Патона академік НАН України Леонід Лобанов. "Ім'я Євгена Оскаровича Патона золотими літерами вписане в історію вітчизняної і світової науки. І нерозривно поєднано з Київським політехнічним інститутом. Тут він створив і 25 років очолював кафедру мостобудування, згодом – і кафедру електрозварювання. Все його життя було присвячене науковій діяльності та підготовці професійних кадрів у галузях мостобудування та електрозварювання, – нагадав він. – Євген Патон також заснував у Києві Інститут електрозварювання, який нині носить його ім'я, і зі своїми учнями дуже багато зробив для розвитку вітчизняної науки і техніки".

А Станіслав Довгий про цей будинок, і взагалі про КПІ, сказав напрочуд образно:

"Кожна країна має якийсь шматочок землі, де б'є джерело її початку. Для нашої країни такою землею є село Моринці, де народився Тарас Шевченко... Якщо взяти науку, то я б сказав, що оце місце, де зробив перші кроки Борис Євгенович Патон, де його батько Євген Оскарович Патон створив свої школи мостобудування та електрозварювання і де народжувалися його ідеї, і є джерелом вітчизняної науки".

І ось Михайло Згурівський, Станіслав Довгий, Леонід Лобанов і Олександр Кузьмін під оплески учасників урочистостей зімінують полотно, що до часу прикривало сіру гранітну дошку з барельєфом Євгена Оскаровича Патона. Відтепер усіх, хто завітає до цього історичного будинку, який постав на території університету понад 120 років тому, зустрічатимуть скульптурні портрети його видатних мешканців.

Насамінець учасники відкриття меморіальної дошки поклали квіти і до пам'ятника Євгенові Оскаровичу Патону на Музейній площі університетського кампусу.

Дмитро Стефанович



Учасники церемонії відкриття біля пам'ятника Євгенові Оскаровичу Патону

## Меморандум з Нацсоц- службою України



В. Луцік та М. Згурівський

Наприкінці лютого КПІ ім. Ігоря Сікорського відвідала делегація американських військових запасу на чолі з генерал-майором запасу, екс-командувачем Командування підготовки корпусу морської піхоти США Вільямом Малленом. До її складу також входив генеральний директор компанії "Sonata Holding LLC" Ендрю Бейн (США). Супроводжували делегацію капітан I рангу запасу, екс-заступник начальника штабу ВМС України Андрій Риженко та виконавча директорка ГО "Український центр гуманітарного захисту" Анастасія Корунова.



Під час зустрічі

З гостями зустрілися ректор університету Михайло Згурівський, проректор з навчальної роботи Анатолій Мельниченко, директор Інституту передових оборонних технологій Юрій Схануров, керівниця Всеукраїнської інноваційної екосистеми "Sikorsky Challenge Ukraine" Інна Малюкова, завідувач кафедри вій-

ської підготовки Володимир Дубінін та інші співробітники. Учасники зустрічі обговорили питання підвищення кваліфікації за участі Інституту передових оборонних технологій та військової кафедри КПІ в сфері менеджменту оборонної галузі. Мова йшла про спеціальне навчання та курси перепідготовки для наших

захисників. Набуті знання дадуть змогу українським військовикам впроваджувати нові технології, грамотно ставити свої актуальні запити в написанні технічних завдань і контролювати якість військової продукції. "Ми допоможемо людям думати глобальніше, нестандар-

тно і стати близчими до інновацій", – каже Вільям Маллен. – Наш підхід – це активне навчання, яке дуже відрізняється від лекційного". І також зазначив, що "КПІ має чудову репутацію і його студенти роблять дуже великий внесок у перемогу України". Отож КПІ й надалі розширюватиме співпрацю з компанією "Sonata Holding LLC" за цими напрямами.

Юрій Схануров підкреслив, що КПІ стане центром підвищення кваліфікації для викладачів, які працюватимуть з військовими. І згадав про ідею організації українських коледжів з підвищеною військовою підготовкою. Серед іншого, за його словами, було б бажано, щоби викладачі цих коледжів проходили в КПІ донавчання з усього того нового, що вже налаштовано у військовій сфері в Україні та світі.

Володимир Школьний

## Єднаємося заради утвердження миру, безпеки та вільного розвитку

Кафедра ЮНЕСКО "Вища технічна освіта, прикладний системний аналіз та інформатика" КПІ ім. Ігоря Сікорського 29 лютого підписала Меморандум про співпрацю з Громадською організацією "Українська Рада Миру", Національною академією педагогічних наук України, Національним центром "Мала академія наук України" та одинадцятьма кафедрами ЮНЕСКО, що працюють в українських університетах.



Зліва направо: С. Довгий, В. Кремень, М. Згурівський та В. Новохатський

Урочиста церемонія підписання документа відбулася в приміщенні Національної академії педагогічних наук України. Учасники її обговорили напрями співпраці як безпосередньо, так і в режимі онлайн. На жаль, не всі чотирнадцять кафедр ЮНЕСКО мали змогу приєднатися до домовленостей, оскільки дві з них працювали до початку війни в університетах, які залишилися на тимчасово окупованих територіях.

Цей Меморандум, як наголосив під час обговорення напрямів співробітництва голова Української Ради Миру і керівник кафедри ЮНЕСКО КПІ Михайло Згурівський, служить для розширення сере-

довища інституцій, що діють за дуже близькими базовими статутними зasadами. "Ми розпочали організовувати певні спільні заходи раніше, проводили спільну роботу в різних форматах і досвід цієї взаємодії засвідчив, що доцільно її формалізувати. Це потрібно задля того, щоб таким середовищем активніше просувати базові засади, на яких ґрунтуються діяльність наших організацій, та, найголовніше, Українську формулу миру".

Отож серед напрямів співпраці, визначеніх у Меморандумі, – сприяння з боку його учасників зусиллям в утвердженні справедливого миру і безпеки через заходи, узгоджені з їхньою статутною

діяльністю та програмами, а також через подібні заходи, що здійснюються у взаємодії зі спеціалізованими установами і гуманітарними організаціями системи ООН (у тому числі ЮНЕСКО, ВООЗ, ФАО, ЮНІСЕФ, ВПП), популяризація іміджу України на міжнародній арені в її боротьбі за власний суверенітет, недоторканність кордонів та засадничі принципи демократії; поширення виваженої та об'єктивної інформації щодо агресії російської федерації проти українського народу і української держави з використанням потенціалу громадянського суспільства і вільних, незалежних каналів суспільного діалогу; реалізація спільніх перспективних досліджень, проектів і програм на національному, регіональному та глобальному рівнях, спрямованих на активізацію процесів миробудівництва в Україні через розвиток освіти, науки, культури, комунікації та інформації; передача знань і обмін знаннями шляхом пошуку, створення і реалізації можливостей щодо залучення здобувачів вищої освіти до різноманітних форм ознайомлення з досвідом і діяльністю вітчизняних кафедр ЮНЕСКО та Української Ради Миру (зокрема її молодіжного крила); сприяння налагодженню, розширенню і зміцненню партнерських відносин через можливе залучення партнерів до організації та проведення візитів, національних, регіональних і міжнародних семінарів, круглих столів, конференцій, симпозіумів, ділових/рольових ігор, виставкових заходів і ярмарків за участі офіційних осіб, представників громадських і ділових кіл держав-учасниць; надання на договорних засадах експертних, аналітичних і консультаційних послуг у пріоритетних для ЮНЕСКО галузях освіти, природничих та соціальних наук, культури, комунікації та інформації тощо.

Дмитро Стефанович

**Довідково:** Нацсоцслужба України – центральний орган виконавчої влади, діяльність якого спрямовується та координується Кабінетом міністрів України через Міністра соціальної політики, і який реалізує державну політику у сфері соціального захисту населення, захисту прав дітей, здійснення державного контролю за дотриманням вимог законодавства під час надання соціальної підтримки та за дотриманням прав дітей.

Інф. "КП"

# Проректор О.А.Жученко: "Наша наполеглива та злагоджена праця дозволила університетові зберегти свої лідерські позиції, але роботи попереду ще багато!"

"Київський політехнік" продовжує знайомити читачів зі звітами проректорів університету за напрямами про роботу в 2023 році. На черві – матеріали доповіді проректора з науково-педагогічної роботи О.А.Жученка на засіданні Вченої ради КПІ ім. Ігоря Сікорського 4 березня 2024 року.

У 2023 році було оновлено схему управління університетом в частині підпорядкування підрозділів проректору з науково-педагогічної роботи, а відповідно – і його функціональні обов'язки: окрім традиційних напрямів додатково на нього покладено обов'язки щодо організації та контролю діяльності департаменту навчально-виховної роботи, військово-мобілізаційного відділу, Центру культури та мистецтв і Науково-технічної бібліотеки ім. Г.І. Денисенка.

Одним із основних функціональних обов'язків проректора з науково-педагогічної роботи є організація взаємодії та координація роботи підрозділів університету. Отож з метою забезпечення ефективної взаємодії та злагодженості роботи на усіх етапах реалізації Стратегії розвитку КПІ ім. Ігоря Сікорського на регулярній основі проводяться погоджувальні наради.

Зрозуміло, що в умовах воєнного стану та реформування системи вищої освіти університет постійно стикається з додатковими викликами, зокрема:

- відтоком кадрів НПП і здобувачів вищої освіти усіх рівнів за межі країни;
- радикальним оновленням переліку спеціальностей;
- впровадженням грантів на навчання замість держзамовлення;
- впровадженням формульного фінансування;
- необхідністю активізації проектно-грантової діяльності;
- активізацією акредитації освітніх програм за трьома рівнями вищої освіти, в тому числі міжнародними агенціями;
- необхідністю посилення роботи задля міжнародного визнання, підвищення місця у світових рейтингах університетів та інші.



O.А.Жученко

Проте одним із головних завдань університету є підготовка висококваліфікованих, конкурентоздатних, затребуваних на ринку праці фахівців, яка розпочинається з формуванням якісного контингенту здобувачів вищої освіти. А цього неможливо забезпечити без ефективної профорієнтаційної платформи, діяльність якої охоплює контингент не лише випускників закладів середньої освіти, але й тих, хто ще в них навчається. Тому на постійний основі здійснюються заходи, спрямовані на формування зацікавленості школярів і формування позитивного іміджу університету. Серед них – проведення Інженерних шкіл, Днів відкритих дверей та, особливо, підтримка обдарованої молоді у тісній співпраці з МАН України.

Якісна профорієнтація неможлива без використання та постійної підтримки в актуальному стані сучасних інформаційних ресурсів, зокрема телеграм-каналів, чат-ботів, соціальних мереж, сайтів тощо.

Упродовж 2023 року було проведено понад 130 Днів відкритих дверей факультетів/інститутів та чотири масштабні загальноуніверситетські заходи: три КПІ АбітіГест та один День вступника. Усі підрозділи мають долучатися до цієї надзвичайної роботи на всіх рівнях та розуміти, що вдала профорієнтаційна діяльність є запорукою успішної вступної кампанії.

На превеликий жаль, уже другу вступну кампанію ми проводили в умовах воєнного стану. Та попри це, нам вдалося створити в університетському кампусі комфортний мікроклімат і забезпечити належний супровід вступної кампанії 2023 року, за що слід подякувати всім причетним.

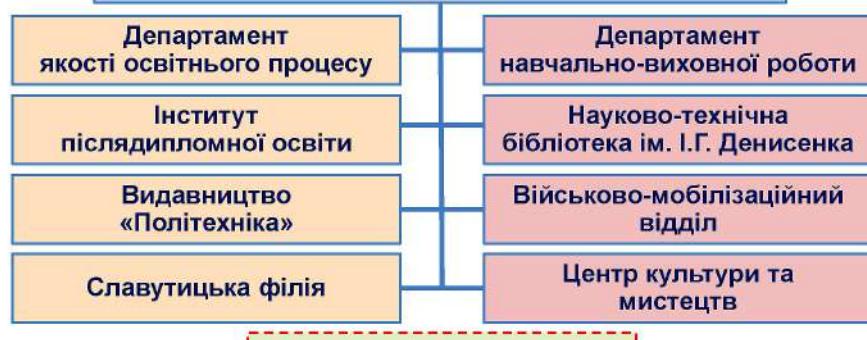
Щодо вступу на бакалаврат, варто зазначити, що у 2023 році, незважаючи на воєнний стан, у КПІ був високий конкурс за заявами. Середній конкурс по університету склав 6,31 (6,36 у 2022 році) осіб на місце, що свідчить про високий інтерес вступників до нашого університету та освітніх програм, які ми реалізуємо.

Максимальний обсяг держзамовлення протягом останніх років має позитивну ді-



## ОНОВЛЕНА СХЕМА УПРАВЛІННЯ ПРОРЕКТОРА З НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ

### ПРОРЕКТОР З НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ



### Приймальна комісія

наміку зростання. У 2023 році він становив 4865 осіб. Для порівняння, у 2022 році – 4691, а у 2021 – 4477 осіб.

Аналізуючи кількість зарахованих на бакалаврат здобувачів у залежності від джерел фінансування, бачимо, що на бюджетну форму ми маємо практично таку ж кількість зарахованих, як і в попередньому році (3765 у 2023 році, 3774 – у 2022). А от на контракт ми приріст на 22% у порівнянні з 2022 роком (1513 – у 2023 році, 1240 – у 2022 році) навіть при збільшенні вартості навчання за контрактом у попередньому на 30%.

Узагальнену картину зарахування на бюджет та контракт у порівнянні з попередніми роками наведено на діаграмі.

Порівнюючи результати зарахування бакалаврів на місця державного замовлення до нашого університету з результатами інших ЗВО, можна констатувати, що КПІ вже не перший рік поспіль є найбільшим виконавцем державного замовлення, з великим відривом випереджаючи інші заклади вищої освіти України.

Щодо вступу до магістратури, то у 2023 році було подано понад 7200 заяв, а середній конкурс за заявами склав 3,91 осіб на місце (4,87 – у 2022 році).

Статистику кількості зарахованих у магістратуру на бюджет та контракт у розрізі факультетів/інститутів представлено на діаграмах. Що ж до вступників з інших ЗВО, то їхня кількість суттєво зросла й у 2023 році склала 24% від загальної кількості, порівняно з 8% у 2022 році. Це свідчить про високу зацікавленість вступників нашими магістерськими освітніми програмами.

Порівнюючи кількість зарахованих до магістратури у 2023 році з двома попередніми роками, бачимо незначне збільшення кількості осіб, зарахованих на місця державного замовлення. Кількість зарахованих на контракт у порівнянні з 2022 роком зменшилася на 18,6%, що свідчить про ретельніший конкурсний відбір з метою формування якісного контингенту вмотивованих до навчання здобувачів. Але, якщо порівняти з довоєнним 2021 роком, то ми маємо збільшення на 64% кількості студентів магістратури, що навчаються за контрактом.

Порівнюючи результати зарахування магістрів на місця державного замовлення до КПІ з результатами інших закладів вищої освіти, бачимо, що, як і у випадку з бакалаврів, КПІ посідає 1-ше місце серед ЗВО України.

Таким чином, узагальнені результати прийому до КПІ свідчать про достатньо вдалу, незважаючи на складну ситуацію, вступну кампанію 2023 року та популярність нашого університету серед вступників. Але все зараз, невідкладно, потрібно включатися у вступну кампанію 2024 року.

Традиційно, особлива увага приділяється питанням комфортної адаптації до освітнього процесу першокурсників, навчання та організації дозвілля студентів. Зокрема, важливим елементом організації роботи зі здобувачами є інформаційна підтримка та долучення їх до інформаційного простору університету.

Слід відзначити ефективну роботу і підтримувати заступникам деканів/директорів з навчально-виховного напряму, які входять до складу ради з навчально-виховної роботи.

Одним із ключових елементів інформаційного простору КПІ є *Науково-технічна бібліотека*, яка разом зі спільнотою КПІ та для спільноти КПІ розвиває творче, комфорте і безпечне середовище, що сприяє дослідженням, навчанню, викладанню, саморозвитку та академічній добросесності, з метою розбудови університету світового рівня. На початок 2024 року фонд бібліотеки складає понад 2 млн паперових приємнів, 57 тис. документів в університетському репозиторії ЕЛАКПІ, має доступ до понад 100 баз даних та налічує 10 колекцій у цифровій бібліотеці.

З метою забезпечення якісної фундаментальної підготовки, *Центром інноваційного моніторингу якості освіти* (ННЦ ІМЯО) організовано адаптаційні курси, які дають можливість студентам усунути недоліки в знаннях з фундаментальних дисциплін. Проводиться комплексний моніторинг якості залишкових шкільних знань першокурсників та щорічний ректорський контроль залишкових знань студентів старших курсів.

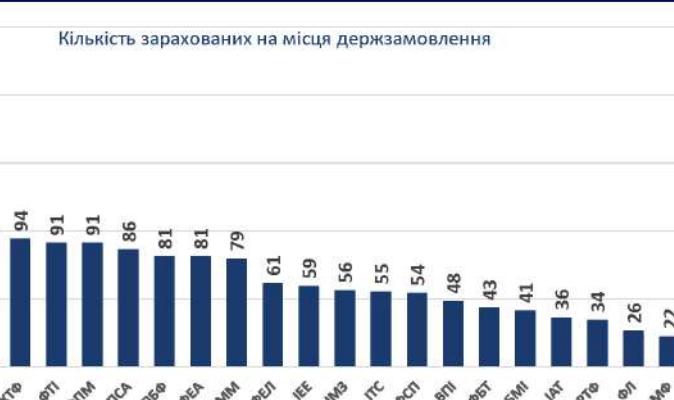
стор. 4



## БАКАЛАВРАТ 2023: ЗАРАХУВАННЯ БЮДЖЕТ ТА КОНТРАКТ



## МАГІСТРАТУРА 2023: ЗАРАХУВАННЯ БЮДЖЕТ



## МАГІСТРАТУРА 2023: ЗАРАХУВАННЯ КОНТРАКТ



стор. 3 Неважаючи на складні умови, з метою забезпечення якісної фахової практичної підготовки, в університеті протягом 2023 року постійно відбувається збільшення кількості освітніх компонент, за якими окремі види занять здійснюються в очному режимі з дотриманням безпекових умов. Таким чином, кількість здобувачів, які навчалися у змішаному режимі, з приблизно 3,5 тис. у травні 2023 року вдалося збільшити до 10 тис. у лютому 2024 року, а кількість таких освітніх компонент збільшилася вдвічі. Тут особливо слід відмітити НН Інститут аерокосмічних технологій, в якому навіть для студентів першого курсу окремі види занять проводяться в очному режимі. Таке збільшення стало можливим завдяки збільшенню кількості місць в укриттях кампусу університету.

Попри важливість збереження контингенту здобувачів, КПІ не знижує вимог до якості освіти. Про це свідчить динаміка відрахувань за останні роки (блізько 5% здобувачів протягом навчального року). Так, у 2022-2023 н.р. відраховано понад 2 тис. здобувачів.

Слід зазначити, що близько 1% студентів щорічно отримують повторні освітні послуги, академічні відпустки та індивідуальні графіки.

Однією з мотиваційних складових для студентів є стипендія. Зокрема у звітному році кількість стипендіатів, які отримували академічну стипендію, складає понад 5,8 тис. (з них майже 1,4 тис. – за особливі успіхи у навчанні). Також призначено 42 іменні академічні, 54 від підприємств та 1570 соціальних стипендій, кількість яких, на жаль, щорічно зростає.

Останнім часом особливого значення набули психосоціальна підтримка, інклузія, волонтерство та громадська активність. Суттєвий вклад у забезпечення діяльності за цими напрямами робить студентська соціальна служба, що проводить психологічні консультації, форуми, тренінги, здійснює волонтерську діяльність тощо.

Повноцінно функціонує центр консолідації студентів, на базі якого проводяться благодійні заходи та функціонують різноманітні гуртки.

Для розкриття творчого потенціалу здобувачів та працівників КПІ ефективно функціонує Центр культури та мистецтв, на базі якого відбулося близько восьми десятків заходів, серед них благодійні концерти, виступи, виставки та інші.

Продовжують функціонувати різноманітні гуртки та клуби за інтересами, в яких задіяно понад 800 студентів. Проводяться олімпіади, конкурси та хакатони в яких понад 370 студентів КПІ стали переможцями різних рівнів.

Окремо варто акцентувати увагу на національно-патріотичному вихованні та формуванні у студентів свідомого ставлення до подій у країні. Зокрема у 2023 році понад 200 КПІшників пройшли курс за "Програмою навчання Сил нац-спротиву" та отримали відповідні сертифікати.

Неважаючи на складну ситуацію в країні, у 2023 році зросла кількість активних угод та учасників програм академічної мобільності, а загальна сума грантів збільшилася на 36%. Водночас, слід пам'ятати, що міжнародна академічна мобільність є, безумовно, позитивною практикою, але вона не має перерости у глобальний відтік талановитої молоді за кордон.

## КАДРОВІ ПИТАННЯ: РОЗПОДІЛ ВИКЛАДАЦЬКОГО СКЛАДУ ЗА ВІКОВИМИ ГРУПАМИ

Проведено конкурсів у 2023 році на заміщення посад НПП:

деканів/директорів - 6;  
заслужених кандидатів наук - 11;  
професорів - 64;  
доцентів - 295;  
старших викладачів - 131;  
асистентів/викладачів - 107.

**ВСЬОГО: 614**



## АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ У 2023 РОЦІ



**Загальна кількість учасників:**

**304 студенти**  
(+53 у порівнянні з 2022 роком)

**Активні угоди за різними програмами: 104 (+23)**

- Erasmus: 72 (+20)
- Mevlana: 5
- Подвійні дипломи: 10
- Національна мобільність: 3
- Інші угоди та меморандуми: 15

**Загальна сума грантів:**

(+36% у порівнянні з 2022 роком)

Крім цього, було оновлено Рекомендації Вченій ради щодо визначення строків укладання контрактів з НПП, які базуються на найбільш вагомих показниках діяльності університету, є істотним мотивуючим фактором для покращення НПП своїх досягнень у професійній діяльності, а в результаті – їх університету загалом.

В умовах сьогодення надзвичливим є посилення міжнародної проектно-грантової діяльності на усіх рівнях, зокрема відповідними пунктами доповнено контракти завідувачів кафедр.

У сьогоднішніх умовах функціонування ЗВО, якісна підготовка фахівців можлива лише за ефективної системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти, в якій за діяні як тісно співпрацюють усі підрозділи університету. Постійно триває вдосконалення системи звітності, зокрема оновлено та впроваджено автоматизовану систему "Профілі підрозділів", яка автоматично розраховує рейтинг кафедр на основі показників за всіма видами діяльності.

Щорічно здійснюється самоаналіз діяльності кафедр під час якого грунтovно аналізуються показники діяльності підрозділів, які безпосередньо реалізують освітні програми.

До речі, слід відзначити систематичний моніторинг виконання ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, на які особливу увагу звертають експерти при проходженні акредитації освітніх програм.

У межах проведення самоаналізу, оновлення та модернізації ОП маємо обов'язково враховувати нові виклики моделі економіки воєнного стану, зокрема:

– необхідність оперативно реагувати та вносити необхідні зміни до ОП задля підсилення обороноздатності держави;

– необхідність посилення тісної співпраці зі стейххолдерами особливо в напрямках, пов'язаних з сектором безпеки країни;

– особливості нового переліку галузей знань та спеціальностей;

– європінтеграційні процеси.

Завдяки дієвій та ефективній системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти, в КПІ за останні три роки акредитовано 208 освітніх програм, з яких 11 з визначенням "зразкова". До кінця 2024 року плануємо мати 245 акредитованих ОП за повною процедурою. Лише за 2023 рік було акредитовано рекордну кількість ОП – 113, що складає більше половини усіх акредитованих НАЗЯВО освітніх програм КПІ з 2020 року.

При нагаданні варто подякувати всім, хто був залучений до відповідних процедур!

КПІ активно розвиває співпрацю з Європейською мережею агентств з акредитації

інженерної освіти, в рамках якої в 2023 році було проведено 5 акредитаційних експертіз міжнародними агенціями. Okрім рішення про акредитацію, ці програми отримують міжнародне визнання інженерної підготовки у вигляді присудження EUR-ACE® Label.

Високу якість освітніх програм та ефективність системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти КПІ підтверджує опублікований Центром міжнародних проектів "Євроосвіта" рейтинг акредитацій освітніх програм ЗВО України 2019-2022, у якому КПІ ім. Ігоря Сікорського посів перше місце з-поміж 206 ЗВО України.

В університеті не зупиняється робота з вдосконалення системи внутрішнього забезпечення якості. Зокрема, особлива увага приділяється процедурі постакредитаційного моніторингу, передбаченою законом "Про вищу освіту". За запрошенням НАЗЯВО КПІ ім. Ігоря Сікорського взяв участь у експерименті з постакредитаційного моніторингу освітніх програм та успішно пройшов його.

Досвід участі у такому експерименті дозволив нам оперативно запровадити в університеті процедуру внутрішнього постакредитаційного моніторингу, який передбачає створення комплексної системи щорічного аналізу, систематизації та контролю за врахуванням рекомендацій експертів.

Відзначила КПІ і Державна служба якості освіти України, яка провела моніторинг ступенів ризику 290 закладів вищої освіти у 2023 році. За результатами оцінювання в КПІ ім. Ігоря Сікорського було підтверджено найнижчий ступінь ризику у здійснені освітньої діяльності, що свідчить про високу якість підготовки в КПІ.

Питання якості освіти, особливо в умовах війни, є актуальним на всіх рівнях, і наш університет дійсно має бути прикладом для інших ЗВО не тільки України, а й інших країн. 14-15 лютого в Будапешті у змішаному форматі відбулася дводенна стратегічна зустріч української делегації з керівництвом та експертами Європейської асоціації та Європейського реестру агенцій з забезпечення якості вищої освіти, на якій було представлено систему внутрішнього забезпечення якості освіти КПІ, ефективність якої є однією з найвищих в Україні.

На завершення доводів відзначимо, що у 2023 році, попри усі виклики, КПІ відзначив своє 125-річчя. Наша згуртованість та наполегливі праці дозволила університетові зберегти свої лідерські позиції, але роботи попереду ще багато!

## СИСТЕМА ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ: АКРЕДИТОВАНО ОСВІТНІХ ПРОГРАМ



СИСТЕМА ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ:

АКРЕДИТОВАНО ОСВІТНІХ ПРОГРАМ

**ПЛАН 245**



за останні три роки  
акредитовано 208  
освітніх програм рівня  
«бакалавр», «магістр» та  
«доктор філософії»;

з них 11 освітніх програм  
акредитовано з  
визначенням «зразкова»

# Наукова школа В.Н. Гриднєва в КПІ: традиції співпраці з НАН України та погляд у майбутнє

Діяльність засновницьких наукових шкіл матеріалознавства, металургії, зварювання в КПІ була пов'язана з видатними вченими зі світовим ім'ям: Є.О. Патон, Б.Є. Патон, В.Ю. Васильєв, М.М. Доброхотов, К.І. Ващенко, В.Н. Гриднєв, І.М. Федорченко, Г.В. Самсонов, В.І. Трефілов, В.В. Скороход, І.К. Походня.

В їхній царині формувалися сучасні наукові школи, які стали основою Інституту матеріалознавства та зварювання ім. Є.О. Патона КПІ, директора якого – професора І.А. Владимириського – Вчена рада університету нещодавно висунула для участі в конкурсі на обрання членом-кореспондентом НАН України за спеціальністю "Матеріалознавство, технологія матеріалів".

У сусір'ї засновницьких наукових шкіл, які змінювали світ матеріалів, що служать людству, школа видатного металознавця, лауреата Державних премій, засłużеного діяча науки і техніки України академіка В.Н. Гриднєва (1908-1990) і сьогодні продовжує чинити благодійний вплив на науково-освітню сферу України, пов'язану з матеріалознавством.



Академік В.Н. Гриднєв заклав у КПІ багато традицій, серед яких – традиція співпраці з Інститутами НАН України фізико-матеріалознавчого профілю, що сприяє в наші дні розвитку КПІ як університету дослідницького типу. Отож перед тим, як поставити в цьому контексті кілька запитань професору І.А. Владимириському, варто було б розкрити читачам основні риси науково-педагогічної школи академіка В.Н. Гриднєва, вихованцем якої на сьогоднішньому її етапі бачить себе І.А. Владимириський.

У 1952-1955 рр. директор КПІ В.Н. Гриднєв заснував на кафедрі фізики металів підготовку інженерів за однайменною спеціальністю як міждисциплінарної – на стику теорії твердого тіла і металознавства. Вона на багато років стала основою забезпечення кадрового резерву для Інститутів матеріалознавчого профілю НАН України.

Потреби освітнього процесу обумовили формування в 50-х – 80-х роках ХХ століття наукової школи, адже згідно з науково-педагогічними поглядами В.Н. Гриднєва, наука є незвід'ємною формою організації навчального процесу, системоутворюючи основу освітньої діяльності університету. Закладена тоді традиція є актуальною і сьогодні.

Концепція єдності освітнього процесу і досліджень базується на традиціях відомих європейських шкіл у сфері фізичної металургії: Аахенського, Магдебурзького технічних університетів, Лондонського Імперіал-коледжу, Паризької "Еcole Polytechnique", – за якими глибока природничо-наукова та фундаментальна підготовка поєднується із загальнінженерними дисциплінами та прикладними науками, забезпечуються професійно-практичні навички роботи в науковій сфері та промисловості (це так звана "фізико-технічна модель" вищої освіти, яка в усьому світі вважається елітарною).

Не менш значущою була теза В.Н. Гриднєва "Робити науку своїми руками" (випускник КПІ мусив мати практичні навички інженера-дослідника). Тому В.Н. Гриднєв особисто приділяв багато уваги розвиткові та впровадженню оригінальних методик дослідження, зміцнюючи матеріальну базу.

У розвитку наукової школи В.Н. Гриднєва в КПІ як складової всього матеріалознавчого комплексу КПІ видатну роль відіграв президент НАН України академік Б.Є. Патон.

За його безпосередньою участі були створені спільні (Інституту електрозварювання ім. Є.О. Патона та КПІ) Міжнародний центр зварювання, фізико-технічний факультет (сьогодні – Фізико-технічний інститут), ухвалене рішення про відкриття філії кафедри фізики металів в Інституті металофізики, підтримано створення спільної (КПІ та Інституту проблем

філов, С.О. Фірстов, Ю.М. Солонін, В.В. Немошканенко, Ю.В. Найдич, О.М. Дихне, член-кореспонденти Ю.М. Коваль, Ю.Я. Мешков, В.Т. Черепін, Ю.В. Мільман, С.П. Ошкадьоров, О.В. Курдюмов, С.І. Сидоренко. А загалом наукова школа В.Н. Гриднєва в КПІ підготувала понад 60 докторів і 300 кандидатів наук.

З 1991 року на кафедрі фізики металів (сьогодні – кафедра фізичного матеріалознавства та термічної обробки) підготовлено 27 кандидатів наук (ще 4 захистилися за кордоном), 5 докторів наук, побачили світ більше 800 наукових публікацій (статті і тези доповідей на міжнародних конференціях, 59 патентів і авторських свідоцтв, 19 монографій у видавництвах "Наукова думка", Springer та ін.), виконано понад 30 міжнародних проектів.

Отже навіть за складних часів наукова школа В.Н. Гриднєва в КПІ демонструє спроможність до розвитку. Її багаторічні традиції і концептуальні засади не тільки зберігаються в наш час, але і набувають подальшого розвитку.

Про це і була розмова кореспондента "Кіївського політехніка" з директором НН ІМЗ ім. Є.О. Патона проф. І.А. Владимириським.

– Які завдання стоять нині перед НН ІМЗ ім. Є.О. Патона?

Перші ніж сказали про завдання, дозвольте звернути увагу, що при створенні Інституту матеріалознавства та зварювання імені Є.О. Патона (шляхом об'єднання інженерно-фізичного та зварювального факультетів, а також кафедри лазерної техніки та фізико-технічних технологій) було визначено, що це буде інститут нового типу. Новизна полягає в націленості на підготовку, перевідготовку та підвищення кваліфікації фахівців на основі інноваційної моделі діяльності згідно з вимогами побудови високотехнологічної економіки України, академічних стандартів та європейських стандартів вищої освіти. Цим було заладено ідею нерозривної єдності освіти, науки та інновацій, що є принципово новою і відмінною рисою ІМЗ ім. Є.О. Патона порівняно з багатьма іншими, які створювались раніше.

Ідея такої єдності була притаманна життю і діяльності Свєнга Оскаровича і Бориса Євгеновича Патонів як видатних вчених і педагогів. Вони, випереджаючи свій час, наче дивилися далеко вперед. Ми високо цінуємо згоду родини Патонів на присвоєння нашому інституту імені Свєнга Оскаровича.

А єдність наукових шкіл КПІ в сфері матеріалознавства з вченими Інститутів НАНУ – це традиція, невід'ємно пов'язана із науковою школою В.Н. Гриднєва, вихованцем якої на сучасному етапі вважаю і себе. Ось приклад: третина кандидатських і докторських дисертацій, що їх захищають вчени ІМЗ, "доводяться" і апробуються у співдружності з вченими НАНУ, приблизно така ж частка статей публікується вченими ІМЗ у співавторстві з вченими НАНУ.

Ще одне. З метою визначення моделі нового спеціаліста відповідно до потреб інноваційної високотехнологічної економіки України, в тому числі й у післявоєнний період, стратегічного планування і сприяння збалансованому розвитку ІМЗ ім. Є.О. Патона в Положенні про наш Інститут передбачена особлива роль Наглядової ради. До її складу увійшли дуже авторитетні вчені – керівники Інститутів НАН України (академікі В.З. Туркевич, С.О. Фірстов, В.В. Харченко, чл.-кор. В.Д. Позняков) та представник високотехнологічної промисловості – Прат "Плазматек" – В.П. Слободянюк.

Складно навести аналогію структури факультетського рівня в інших технічних університетах, яка визначала б стратегію свого розвитку на засадах поєднання з діяльністю інститутів НАНУ та промисловості і, водночас, аналізувала, як виконується ця стратегія, а – за необхідності – вносилася коригективи.

Такий – глибокий і динамічний – механізм організації поступального розвитку інституту дуже важливий для ІМЗ ім. Є.О. Патона, який сьогодні є крупним освітньо-науково-інноваційним комплексом в складі КПІ з високим інтелектуальним потенціалом. У його складі діють 5 наукових шкіл, 5 кафедр, де працюють 18 докторів наук, професорів, 33 кандидати наук, доценти (загалом – понад 100 науково-педагогічних працівників), а навчаються більше 350 студентів, 35 аспірантів.

Попри те, що до складу Наглядової ради увійшли вчені лише з чотирьох Інститутів Академії (електрозварювання ім. Є.О. Патона, проблем матеріалознавства ім. І.М. Францевича, надтвердих матеріалів ім. В.М. Бакуля, проблем міцності ім. Г.С. Писаренка), для п'яти сучасних наукових шкіл ІМЗ ім. Є.О. Патона з матеріа-

лознавства, металургії, зварювання традиційною стала тісна співпраця з усіма Інститутами фізико-матеріалознавчого спрямування НАН України, наприклад, – з Фізико-технологічним інститутом металів та сплавів, з Інститутом металофізики ім. Г.В. Курдюмова та ін.

– Яким саме чином ця співпраця реалізується?

Основним з'єднуючим механізмом співпраці є розвинена договірна база з Інститутами НАНУ, а також повсякденна робота великої кількості спільних наукових груп, творчих колективів вчених ІМЗ із вченими інститутів Академії. Ці спільні наукові групи традиційно мають тісний зв'язок з промисловістю. Історично це, передусім, були підприємства військово-промислового комплексу. І посилення такого зв'язку на новому етапі є чи не найголовнішим завданням розвитку нашого інституту, фактором його економічного та змістового наповнення. Замовлення ВПК України на фахівців, необхідних для забезпечення потужного потенціалу оборони і безпеки України, також є нашим орієнтиром у визначені завдань ІМЗ, про які ви запитуєте.

Загалом, наші завдання для визначення моделі спеціаліста, якого ми маємо готувати для потреб економіки післявоєнного періоду, внесено до "Комплексної програми стратегічного розвитку спільної діяльності КПІ-ІЕЗ "Плазматек", яка нині формується.

Названі ключові особливості діяльності нашого інституту обумовлюють інші завдання, що стоять перед нами. Наприклад, залучення міжнародних грантів.

За умов скорочення через війну бюджетного фінансування науки, кошти з міжнародних джерел стали чи не єдиним джерелом як для підтримки діючих наукових шкіл, спільних наукових груп вчених ІМЗ й Інститутів Академії наук, так і для розвитку навчально-лабораторної та дослідницької бази.

Робота із залучення міжнародних коштів розвиватиметься спільно із нашими партнерськими Інститутами Академії і має принести користь кожному творчому колективу вчених ІМЗ та вчених Інститутів НАНУ.

Важливими є завдання ІМЗ з оновлення матеріально-технічної бази кафедр, зокрема спільно з нашими партнерами – високотехнологічними вітчизняними підприємствами. Спільно з ПрАТ "Плазматек" до вирішення такого комплексного завдання з докорінної реконструкції корпусу №23 – колишнього зварювального факультету, заснованого в КПІ професором Є.О. Патоном, і його інфраструктурного оновлення – ми вже приступили.

Важкою своїм обов'язком разом з нашою управлінською командою однодумців забезпечити практиче вирішення поставлених завдань у найкоротші терміни.

– І, насамкінець, трохи про Ваші власні дослідження і досягнуті результати.

Наш науковий напрям у рамках наукової школи створює наукові основи технологій новітніх металевих наноматеріалів, зокрема з осolibивими магнітними властивостями. Ці результати позитивно оцінюються науковою спільнотою: опубліковано більше 100 статей, у т.ч. понад 40 – у міжнародних журналах Q1 і Q2 квартилей ( журналах з високим імпакт-фактором): Adv. Funct. Mater., J. Phys. D: Appl. Phys., Nanotechnol., Comput. Mater. Sci., Vacuum, Appl. Surf. Sci., Thin Solid Films, J. Phys.: Cond. Matter, J. Appl. Phys. Видано 2 монографії у видавництвах "Springer" та "Наукова думка" НАН України ("Modern Magnetic and Spintronic Materials" та "Дифузійне формування нанорозмірних магнітних матеріалів на основі FePt"). У національних і міжнародних конкурсах виборолі фінансування наші проекти: 1 – за грантом Президента України, 2 – за рахунок держбюджету (МОН України), 1 – за програмою ЄС "Горизонт Європа", 3 – за програмою НАТО "Наука заради миру та безпеки", 3 – Німецького дослідницького товариства (DFG). У 2022 році став лауреатом Премії Президента України для молодих вчених. Протягом 7 років – стипендіат Кабінету Міністрів України для молодих вчених.

Уесь накопичений за ці роки досвід організації наукових досліджень і розробки технологій матеріалів, у т.ч. – в міжнародній сфері, планую використати для поглиблення співпраці з науковими осередками наших партнерських Інститутів НАН України та високотехнологічних промислових підприємств, щоби реальними справами підтверджити концепцію діяльності ІМЗ ім. Є.О. Патона як освітньо-науково-інноваційного комплексу України нового типу в сфері матеріалознавства.

Дмитро Стефанович

## Ветеранові РТФ Анатолію Кисляковському вручено почесну відзнаку КПІ



Михайло Ільченко вручає відзнаку  
Анатолію Кисляковському

Понад 60 років свого життя випускник радіотехнічного факультету КПІ 1957 року Анатолій Кисляковський присвятив навчально-науковій та організаційній роботі на рідному факультеті. 1 березня він відзначив 97-й день народження. Вік солідний і та й досягнень у Анатолія Вікторовича чимало. Отож на розширеному засіданні Вченої ради РТФ 27 лютого Анатолій Кисляковський отримав почесну відзнаку університету "За служіння та відданість КПІ ім. Ігоря Сікорського".

З великою теплотою вітали його учасники засідання. А ті співробітники, яким пощастило з ним працювати, згадували цікаві і зворушливі моменти їхньої спільноти роботи, чим надзвичайно розчулили Анатолія Вікторовича.

Дійсно, багато було в житті ветерана посправжньому цікавого й для науки вагомого. Після закінчення з відзнакою навчання на РТФ у 1957 році він був залишений асистентом на кафедрі теоретичних основ радіотехніки. Тут розпочалася його наукова і педагогічна діяльність, тут повною мірою проявилися його різnobічні таланти. У 1961 р. Анатолій Вікторович розпочав роботу над кандидатською дисертацією на тему "Феритові резонатори в техніці сантиметрових хвиль". Праця ця поклала початок нового наукового напрямку на кафедрі, який вилився у кіївську наукову школу з вивчення взаємодії феритових резонаторів з полем НВЧ. До роботи за цією тематикою було заручено і декількох студентів РТФ – майбутніх учених-викладачів РТФ. У 1963 р. Анатолія Кисляковського було призначено заступником декана радіотехнічного факультету, а в 1966 р. – заступником Відповідального секретаря приймальної комісії КПІ. Діяльності на цих посадах він віддавав багато сил і енергії, зокрема займаючись і методичною роботою.

У 1964 році Анатолій Вікторович захистив кандидатську дисертацію. Під його керівництвом на кафедрі теоретичних основ радіотехніки було виконано низку науково-дослідних досліджень, результати яких знайшли практичне застосування в народному господарстві, за що в 1982 році він був удостоєний Державної премії України в галузі науки і техніки. Розроблені прилади демонструвались на ВДНГ і були відзначені медаллю ВДНГ СРСР. Він є автором понад 80 наукових праць і 20 авторських свідоцтв СРСР на винаходи.

З 1968 року Анатолій Кисляковський – заступник головного редактора відомого в усьому світі журналу "Ізвестия вищих учебных заведений. Радиоелектроника". Завдяки його особистим зусиллям редакцію було обладнано сучасним поліграфічним устаткуванням, збережено видання журналу у складний період передіїдної економіки, забезпечене його переходом англійською мовою й видання у США.

Під час нагородження Анатолія Вікторовича відзнакою КПІ голова Вченої ради КПІ ім. Ігоря Сікорського академік НАН України Михайло Ільченко, який, до речі, і сам є учнем Анатолія Кисляковського, говорив про високий професіоналізм ученого, педагога, організатора, про його високі моральні й ділові якості, вимогливість до себе та оточуючих, особисту скромність і відзначив, що його діяльність як науковця та керівника, а також здобутки його студентів і аспірантів зробили вагомий внесок у зміцнення високого авторитету 125-річного Кіївського політехнічного інституту.

Володимирик за інф. РТФ

## ВІТАЄМО

## Ольгу Вахріну нагороджено відзнакою премії "Зірка інтернаціоналізації"

Ольга Вахріна багато років працювала в Департаменті міжнародного співробітництва КПІ ім. Ігоря Сікорського. З 2017 року вона – співробітница Офісу міжнародних зв'язків Познанського технічного університету – одного з найбільших і найвідоміших польських вишів технічного профілю. До її щоденних обов'язків входить надання допомоги іноземним студентам Познанської політехніки, організація Днів відкритих дверей та вебінарів "Як стати студентом Познанського технологічного університету", участь у численних виставкових заходах, організація мовних курсів для кваліфікованих кандидатів.

Водночас, Ольга Вахріна є справжньою амбасадорою КПІ та інших українських технічних вишів у Польщі. "Програма подвійного диплома з українськими університетами: Національним технічним університетом України "Кіївський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського", Львівською політехнікою та Українським державним університетом залізничного транспорту в Харкові – це мое улюблена дітище, – каже вона. – Я була на всіх захистахмагістерських робіт учасників програми і раді їхнім успіхам. Пандемія та війна обмежили цю програму, але я сподіваюся, що незабаром можна буде повернутися до неї на повний робочий день".

Її досягнення в цій діяльності були належно поціновані освітнякою громадськістю Польщі й відзначенні нагородою "Зірка інтернаціоналізації – зірка маркетингу 2024".

Це одна з дев'яти відзнак у рамках премії "Зірка інтернаціоналізації", які 2024 року присуджувалися вже восьмі. Ними нагороджують людей, які успішно займають-

## ВІЧ-НА-ВІЧ



Іноді під час спілкування з досвідченими вченими, педагогами, інженерами, нитка розмови мимоволі "сповзає" з основної теми. Тоді краще не збивати співбесідника з його роздумів про творчість, про пережите, про плани на майбутнє. Адже за якихось п'ять – сім хвилин розмова знову повернеться до основного лейтмотиву, але збагатиться новими барвами. Так сталося і під час бесіди кореспондента "КП" з доктором технічних наук, професором, деканом хіміко-технологічного факультету КПІ ім. Ігоря Сікорського Ольгою Володимириною Лін'ючевою.

Під час одного з останніх засідань ректорату КПІ ім. Ігоря Сікорського було відзначено, що згідно з перевіркою відвідуваності студентами заняття в очному режимі найвищий показник – на ХТФ. Приємний факт: 94% майбутніх інженерів та вчених на факультеті навчаються наполегливо. Між іншим, як вважають у ректораті, цей результат кращий, ніж перед початком епідемії Covid-19. Чимала заслуга в цьому педагогічно-викладацького персоналу ХТФ на чолі з О. В. Лін'ючевою.

Розмова кореспондента "КП" з Ольгою Володимириною розпочалася не з її власної кар'єри науковці та педагога, а з її розповіді про визнані усіма наукові досягнення відомих вчених, які, починаючи з 1980 року, формували її як спочатку кращу сту-



ся інтернаціоналізацією у відділах рекрутингу та маркетингу, в школах польської мови, а також визначних менеджерів, викладачів університетів і дослідників. Відзнаки у різних номінаціях присуджує Капітул, до складу якого входять представники всіх польських інституцій та організацій, що займаються розвитком міжнародної діяльності в сфері освіти.

Отож місяця нагороди "Зірка інтернаціоналізації" полягає у виборі, відзначенні та просуванні людей з видатними досягненнями в інтернаціоналізації польських університетів. "Це важлива відзнака, ос-

якільки праця, вкладена в інтернаціоналізацію університетів, часто залишається непоміченою, але вона має велике значення", – наголосує Вальдемар Сівінський, засновник Освітньої фундації Perspektywy, яка є ініціатором заснування цієї нагороди.

Відзнаку Ользі Вахріні вручила заступниця державного секретаря Міністерства науки та вищої освіти Марія Мровчинська під час 17-ої конференції "Іноземні студенти в Польщі", що пройшла на початку лютого в Познані.

За інф. Українсько-польського центру

## Про життя та мрію Ольги Лін'ючевої

Не забула О.В. Лін'ючева згадати й про свої безпосередні вчителів – заслуженого діяча науки і техніки України, лауреата Державної премії України В.П. Чвірука, заслуженого професора КПІ імені Ігоря Сікорського д.х.н., лауреата Державної премії України О.Г. Юрченка, д.т.н., професора, заслуженого діяча науки і техніки України І.М. Астреліна. Саме вони підтримали ідею Л.І. Антропова щодо створення молодіжної групи вчених під орудою В.Чвірука, які займалися на ХТФ фундаментальними та прикладними дослідженнями у сфері електрохімії, зокрема сенсорних пристрій.

Вимогливий характер, наївзвичайне працелюбство і цілеспрямованість Ольги Володимиривни дозволили їй, працюючи у

цій експериментальній групі, досягти доволі вагомих результатів. Саме на кафедрі ТЕХВ, де протягом довгого часу працювала О.В. Лін'ючева, започатковано і розвинуто новий науковий напрям – електрохімія твердотільних систем з протонними та матричними електролітами і карбасними каталітично активними газодифузійними електродами. Ці дослідження сприяли створенню уніфікованої серії газових сенсорів нового покоління, на перших етапах – для моніторингу повітряного середовища. Ці чутливі високотехнологічні пристлади-сенсори за експлуатаційно-технічними показниками перевищують кращі зразки провідних зарубіжних виробників. На їх основі створено і впроваджено у різних галузі промисловості та комунального господарства портативні та стаціонарні багатоканальні газоаналітичні системи, у тому числі з сенсорними блоками для дистанційної діагностики стану повітря. За допомогою сенсорів можна визначити загазованість приміщень аміаком, скажімо, на птахофермах або у підземних галереях з вирощуванням юстівих грибів. Є попит на сенсори у м'ясо-молочній промисловості.

стор. 7

стор. 6

## Про життя та мрію Ольги Лінчевої

Незамінні вони і під час дослідження різноманітних екологічних проблем транспортної інфраструктури міст. У підземних тунелях без визначення наявності, скажімо, CO чи NO<sub>x</sub> також не обійтись. Сенсори для визначення та обеззаражування за допомогою Cl<sub>2</sub> та O<sub>3</sub> вірусів Covid-19 також стали перспективною розробкою вчених та інженерів ХТФ. Застосовуються ці невеличкі за габаритами пристрій також і для військових цілей.

Підготовка бакалаврів, магістрів, кандидатів і докторів наук з технічної електрохімії та хімічного опору матеріалів і розробка серії моделей згаданих сенсорів – це сьогоднішній день відомої вчені Ольги Лінчевої. В її активі – завідування кафедрою електрохімічного виробництва. А ще – 24 роки праці заступником декана ХТФ з наукової роботи (1999–2023 рр.). Лише на початку 2024-го вона передала кермо правління науковою діяльністю до стайному молодим колегам по факультету. Проте справ у декана не поменшало.

Ольга Володимирівна не приховує, що має вимогливий характер. До себе і до колег. Скажете, через виховання? І не помилитесь. Доноска директора столичного машинобудівного заводу і шкільної вчительки успішно закінчила школу з фізико-математичним ухилом. Батьки – Володимир Васильович та Ніна Павлівна – радо підтримували любов молодої доноски до точних наук. І не тільки. Заняття в навчально-виробничому комбінаті (організація, що забезпечувала старшокласникам початкову професійну підготовку) сприяли у засвоєнні мистецтва технічного креслення. Приваблювала медицина, вабила й журналістика. Але вступила до КПІ. Й уже перші лекції в аудиторіях Хімічного корпусу переконали тоді ще Олю. Копаницо: саме технічний виш – то вдалий вибір. Знання і навички, здобуті у середній школі, знадобилися. Байдужість до обраної справи під час вивчення десятків інститутських підручників, нескінченної череди лабораторних робіт – такого не було. Втім, "вигорання" не помічала на жодному курсі. Навпаки. Надактивність, бажання брати участь у великий кількості наукових проектів, сказати б, перепрапцовувати – то її звичка як відмінниці ще зі студентських часів. Тричі стала стипендіаткою Кабінету Міністрів України.

Можливо, тому її кredo як наукового керівника сьогодні – намагатися допомагати здібним студентам, талановитим молодим вченим визначитися з напрямом досліджень. А активна реакція, як кажуть хіміки, та корисний результат від наполегливої праці не забарятися. Адже педагогу потрібно усвідомлювати: молодість – це такий час, коли у деяких здобувачів освіти можливо виникніти сумніви щодо подальшої кар'єри. Тут головне – стати добрим порадником здібному студентові, надихнути на рутинну роботу в лабораторії ради успіху. За це й поважають студенти та викладачі. Ольга Володимирівна пригадала, як під час виборів декана факультету, що відбулися 2021 року, колектив майже одноголосно підтримав саме її кандидатуру. За довіру вдячна колегам дотепер. Вважає, що у викладацько-дослідницького персоналу має бути відчуття безпеки і стабільності. Для неї немає дріб'язкових справ. Оновлення лабораторного устаткування, факультетської бібліотеки, службових, аудиторних, санітарно-технічних приміщень – на порядку денного декана. Це мотивує і до подальшої співпраці з однодумцями. А іх у О.В. Лінчевої багато. Відчуває підтримку. Бо працюють заради майбутнього ХТФ.

"Професія університетського викладача, – не забуває повторювати своїм колегам декан факультету, – одна з найбільш творчих і складних професій, в якій поєднано науку та мистецтво. Цей труд споріднений з працею письменника (приміром, творчість у підготовці матеріалу), режисера та постановника (створення замислу лекції, семінару і його реалізація), актора (в педагогічній діяльності інструментом є особистість викладача, який вміє зацікавити виконавською майстерністю), наставника, психолога та вченого".

... Подумки гортає сторінки життя. Викладання базових дисциплін тоді ще асистентці кафедри ТЕХВ О. В. Лінчевій довірили вже у молодому віці. Прислухалися до думки проф. Л. І. Антропова, який благословив на викладацьку роботу. З тієї пори лекторську кафедру та аудиторну дошку Ольга Володимирівна вважає "своїми". Читала лекції у Китаї,

Віктор Задворнов

## АДРЕСИ УСПІХУ

## Оксана Самчинська: знайти баланс між захистом національних інтересів та гарантуванням прав людини

Доктриною інформаційної безпеки України визначено: до національних інтересів України в інформаційній сфері належать життєво важливі інтереси особи, а також суспільства і держави. Тому захищеність від руйнівних агресивних інформаційно-психологічних впливів та деструктивної пропаганди є важливими інтересами держави.

Кожен із нас щоденно відчуває емоційні гойдалки. Суспільство хитає від твердої впевненості у своїх силах до відчая та зневіри, і так знов і знов. Уесь досвід новітньої історії засвідчив: інформація може стати джерелом політичної та соціальної загроз. Простіше кажучи, ситуацію завжди треба оцінювати об'єктивно. А оцінивши, діяти для її покращення, виходячи з правових норм і законів.

**Правові засади.** Молоді науковці Київської політехніки долучилися до вивчення правових засад забезпечення інформаційної безпеки в суспільстві. Зокрема, аспірантка кафедри інформаційного, господарського та адміністративного права ФСП Оксана Самчинська досліджує правові основи захисту життєво важливих інтересів людини, суспільства та держави від негативного інформаційно-психологічного впливу. "Україна більше 10 років є об'єктом спеціальних інформаційно-психологічних операцій країни-агресора, – говорить вона, – тому формування ефективної системи протидії та запобігання дезінформації є одним з пріоритетних напрямів діяльності нашої держави".

Загалом, завдання не просте. Складність вирішення цієї проблеми зумовлена тим, що боротьба з деструктивними інформаційними впливами не повинна порушувати конституційні права та свободи громадян, зокрема право на свободу слова та вільне вираження поглядів. "Це лише підкреслює важливість розроблення відповідного адміністративно-правового забезпечення, за якого буде дотримуватися баланс між захистом національних інтересів та безпеки й гарантуванням основоположних прав людини і громадянина", – додає дослідниця.

**Шляху КПІ.** До Київської політехніки О. Самчинська прийшла 10 років тому. Це була закоханість з першого погляду, з першої зустрічі – відчуяте "своєї" атмосфери та вир емоцій. "Я чітко зрозуміла, що хочу навчатися саме тут і лише тут", – згадує аспірантка. У 2019 році вона здобула кваліфікацію магістра права. А з 2020-го продовжила свою діяльність у КПІ ім. Ігоря Сікорського як викладач. "Це з першого курсу я відчуваю інтерес до детального вивчення теоретичних засад юриспруденції, – розповідає Оксана Андріївна, – тому брала активну участь у різних наукових та науково-практических конференціях, де представляла свої напрацювання щодо актуальних правових питань".

Отож її магістерська дисертація стосувалася правового захисту громадян України від інформаційно-психологічного впливу в сучасних умовах. Усвідомивши актуальність і затребуваність досліджень за цією тематикою, вирішила продовжити науковий пошук. У 2021 році вона вступила до аспірантури і під керівництвом доктора юридичних наук, завідувачки кафедри інформаційного, господарського та адміністративного права Світлані Бевз працює над дисертацією на тему "Адміністративно-правове забезпечення запобіганню негативним наслідкам інформаційного



Оксана Самчинська

впливу". Понад те, сфера її наукових інтересів охоплює питання захисту персональних даних та правового регулювання реклами ІР. **Здобутки.** Нині результати дослідження молодої вчені оприлюднені у майже 20 наукових публікаціях, 5 з яких вийшли друком у фахових виданнях України категорії "Б". Звісно, викладацька та наукова діяльність потребують багато часу, та дослідниця продовжує навчання, підвищуючи свою кваліфікацію, бере участь у різноманітних науково-освітніх заходах. Приміром, у 2022 р. закінчила курс у сфері європейських студій "Sustainable language education and media: bridging the gap between EU-Ukraine", який викладався у межах грантової програми Європейської комісії "Еразмус+". Згодом за результатами конкурсного відбору взяла участь в освітньому таборі "Академія приватності", організованому ГО "Privacy Hub", і в II Всеукраїнському конкурсі наукових робіт здобувачів вищої освіти та молодих вчених "Бізнес і права людини в Україні": проблеми та рішення під час війни й повоєнного відновлення", підготувавши роботу на тему "Захист персональних даних як одна з передумов ефективного повоєнного відновлення". За рішенням Організаційного комітету і Конкурсної комісії була нагороджена заохочувальною відзнакою за успішну наукову роботу та грамотою за успішний науковий пошук.

На додачу, восени 2023 року пройшла дистанційне стажування в Інформаційній службі Організації Об'єднаних Націй у Відні в межах Programme. Минулій рік та кож увінчався призначенням академічної стипендії КМ України.

**Задля майбутнього.** "Під час проведення заняття ставило перед собою завдання не просто донести до студентів теоретичні знання, а сформувати практичні навички їхнього застосування, навички критичного мислення та самостійного дослідження, – ділиться науковиця. – Крім цього, для залучення здобувачів вищої освіти до пошуку науково-обґрунтovanих шляхів вирішення правових проблем забезпечення життєдіяльності та розвитку суспільства й держави в умовах цифрових трансформацій, разом із колегою здійснило керівництво студентським гуртком наукового спрямування "Право в епоху цифровізації". Під час засідань студенти усіх спеціальностей мають нагоду поглиблено обговорити питання реалізації інформаційних прав людини, національної політики у сфері забезпечення інформаційної безпеки та дослідити такі феномени, як "дезінформація", "деструктивна пропаганда" та "маніпуляція".

Широ вірю у твердження, що студент – це не посудина, яку треба заповнити знаннями, а смолоскип, який потрібно запалити. Тому в майбутньому сподіваються залучити та надихнути на участю у науковій діяльності ще більше студентів".

Надія Ліберт



## Ексклюзивний подарунок

Відділ рідкісних та цінних документів НТБ ім. Г.Денисенка поповнився ексклюзивним подарунком – дивовижно гарним вишиваним рушником від поважного друга бібліотеки, який побажав залишитися інкогнітно для широкого загалу.

Рушник створено на замовлення. Він має назву "Холодний Яр" та виконаний на домотканому полотні, виготовленому вручну понад століття тому. І хоч гаптований не золотом-сріблом, але бордо-чорвоні барви та рельєфне тамбурне шитья поєднані так вдало, що візерунок аж міниться та переливається на світлі, розкриваючи свою символіку й додаючи цілесності усій композиції.

Відомо, що вишиваний рушник – духовний символ українського народу. Прадавня система знакових комбінацій в орнаментах – це не лише аграрно-обрядова символіка наших предків, але й давня космічна грамота. Червоно-блакитна гамма має психологічне значення найвищого піднесення, урочистості, оптимізму.

"Рушник "Холодний Яр" витримано в традиціях класичних рушників Холодноярщини XIX – початку XX століття, які вишивали черніці Мотронинського монастиря. Первообразом Древа роду, характерного для таких рушників, є мотиви розпису Трапезної церкви Кисово-Печерської лаври, – розповіли фахівці. – У візерунках присутня символічна модель Світобудови та ціла низка благословляючих символів: планетарне Древо життя – втілення ідеї возвеличення життя на землі, богиня – Берегиня, культ роду, солярні знаки тощо. Усе це, помножене на живу енергію рук Майстра, як і колись, працює на добро". Рушник прикрасить будь-який простір, адже має розміри 350 x 47 см.

Виготовленням таких виробів займається творча майстерня заслуженої художниці України Олександри Теліженко з Черкащини. Тут понад 20 років створюють мистецькі вироби, оздоблені ручною та машинною вишивкою, які демонструють глибину українську традицію, втілену в сучасних творах. "Майстрині обергають народну мудрість і творять новітнє мистецтво незалежної України. Продукція ексклюзивна та малосерійна, виконана на основі авторських ескізів, тож є унікальною", – кажуть вдячні замовники.

"У рушникові – як і в пісні чи слові – закладено душу народу, скарбниця якого безмежні", – говорить Людмила Миколаївна Гунько, завідувачка відділу рідкісних і цінних документів Науково-технічної бібліотеки КПІ, та запрошує помилуватися живим оберегом.

*Надія Ліберт*

## ЦІКАВО ЗНАТИ

# Італієць у КПІ

Запрошувати іноземних умільців до України – традиція давня. Зокрема, найвідомішими італійськими митцями у Києві стали флорентієць Франческо Бартоломео Растреллі у XVIII ст. (Андріївська церква, Маріїнський палац) та римлянин Вінченцо Беретті із сином у XIX ст. (червоний і жовтий корпуси університету, Інститут шляхетних дівчат, анатомічний театр, Володимирський собор). Не оминули вихідці з Апенніні від КПІ.



Зазвичай кажемо, що важко уявити Кіїв без творінь Владислава Городецького, і це правда. Та не всі знають, що ліплення на всіх будівлях В.Городецького виконав скульптор Еліо Сала. Скажіть, можна уявити Будинок з химерами без скульптур – тварин, чудовиськ, нереїд? Значить, і без

Еліо Сали Кіїв був би зовсім іншим. До речі, відзначився мистець і при будівництві Київського політехнічного інституту.

**Походження.** Еліо Сала, таким спочатку було прізвище італійця. Народився в Мілані, у дворянській родині в 1864 році, мав трьох братів – Паоло, Еудженіо та Енеа. Цікаво, що Еліо став скульптором, два його брати – художниками, а молодший – Енеа – вчителем фехтування. На прикінці XIX ст. Еліо Сала приїздить до Петербурга, де два роки працює над убранством палацу на набережній Мойки. І тут дізнається, що в Києві оголошено конкурс на оздоблення Міського музею старожитностей (нині – Національний художній музей). Завзятій житель півдня, надихнувшись численними творіннями, які бачив на батьківщині, переніс натхнення у свій проект і виграв конкурс. Отож разом із братами переїздить до Києва. Варто зазначити, що не лише Києву почастило з митцем, пощастило й Еліо майстерно втілити задумані композиції, які прославили його і якими захоплюється понад століття.

**Перетворення.** З якоїсь причини у Києві скульптор змінив прізвище на Сала. Жартівники серйозно стверджують, "щоб не асоціюватися з українським салом". Але дослідники іншої думки. По-перше, говорять вони, прізвище італійця – Сала, перекладається як зала. По-друге, зміна написання прізвища кирилицею найменше пов'язана із "салом".

Найімовірніше, що від транслітерації (принцип/метод, коли букви іншої мови відповідає буква кирилиці) переїшли до орфоепії (тобто буквами кирилиці передали, як прізвище звучить по-італійськи). А італійською, де "L" – м'який звук, звучить "сала". Що стосується наголосу – перший чи другий склад, – припускають вплив французької, більш поширеної на той час, ніж італійська.

**Київський період.** Уже на початку 1900-х центральний шестиколонний портик Музею старожитностей увінчала скульптурна композиція "Торжество мистецтва", на даху будівлі зачайлис міфічні грифони, а монументальні сходи осідали скульптури левів, виконані Еліо Салою. Звісно, з ним бажали співпрацювати, адже на той час у місті розгорнулося масштабне будівництво.

Творчий тандем українського архітектора Владислава Городецького та італійського скульптора Е.Сала тривав майже півтора десятиліття. Скульптор оздоблював найвидоміші споруди В.Городецького: кафедральну киїнську, Будинок з химерами, костел Святого Миколая. Причому саме Еліо Сала вперше почав використовувати виливки не з алебастру, який був не дуже надійним, а з цементу. Після цього всі скульптори почали застосовувати саме таку технологію.

З публікацій того часу: "Брати Сала не тільки виправдали довірю архітектора, але внесли зовсім нові методи у відливання ліпнин прикрас і скульптури. До того часу ліпні прикраси в архітектурі відливали з алебастру, матеріалу дуже нетривого, особливо в зовнішньому ліпленні. Сала почали застосовувати так звану набивку з цементу. Цей спосіб полягає в тому, що в форму не наливається алебастр, як робилося раніше, а забивається напівсухий замішаний цемент. Після висихання форма знімається, і лишається цементна скульптура. До них цей спосіб у Росії не використовували. Але Сала, крім знання технології, виявили ще чудесні здібності



скульпторів. За 10-15 років вони злагатили Київ ще низкою високохудожніх будинків".

Окрім В.Городецького, Еліа Сала співпрацював і з іншими архітекторами. Так, у 1899-1900 роках він оздоблював фасад та інтер'єр фойє і глядацької зали оперного театру (архітектор – Віктор Шретер), у 1902-1905 роках – фасад та інтер'єри Київської контори Державного банку, а нині Національного банку України (архітектори – Олександр Кобелєв і Олександр Вербицький), у 1903-1911 роках – костел Воздвиження Святого Хреста у Фастові (архітектори – Владислав Домбровський і Федір Троупянський).

І певна річ, залишив слід у Київській політехніці. Читаємо "Звід пам'яток історії та культури України, 1999 р.". "Усі ліпні роботи в головному корпусі КПІ виконав скульптор Еліо Сала, тимчасова майстерня якого містилася в цьому ж корпусі. Він також зробив поруччя та балюстради зі штучного каменю для парадних сходів (за кресленням О. Кобелева), мармурові підвіконня й мозаїчні підлоги в актовій залі та вестибулю" (т. 2, с. 949). Додамо, що скульптурна майстерня Еліо Сала виконала й вісім гіпсових погрудь-барельєфів великих фізиків у Великій фізичній аудиторії. Щоправда, Другої світової війни вони не пережили, тому нині на їхньому місці встановлено копії.

Еліо Сала володів власною художньо-скульптурною і декоративно-будівельною майстернею в Києві, мешкав на вулиці Інститутській, 34 (нині 14) та вулиці Єлизаветинській (Пилипа Орлика), 8. Але з початком Першої світової війни у 1914 році повернувся до Італії. Там його знали не тільки як скульптора, але і як художника й ілюстратора книжок.

Між іншим, не збереглося жодного портретного зображення скульптора. Та він залишив Києву два автографи: один – на будівлі Національного банку, інший – "E. Sala 1902" можна побачити на вуличній скульптурній композиції "Двобій орла з панteroю" біля Банкової, 10.

Цього року виповнюється 160 років від дня народження митця. Тож згадаймо його добром словом та помилуймося красою, яку він щедро подарував нашому місту.

*Надія Ліберт*



## Київський ПОЛІТЕХНІК

газета Національного технічного  
університету України  
«Київський політехнічний інститут  
імені Ігоря Сікорського»

<https://www.kpi.ua/kp>

Реєстраційне свідоцтво Ki-130  
від 21. 11. 1995 р.

Головний редактор: Д.Л. СТЕФАНОВИЧ

Проецтний редактор: Н.С. ЛІБЕРТ

Дизайн та комп'ютерна верстка: І.Й. БАКУН



03056, м. Київ,  
вул. Політехнічна, 14,  
корп. №16, кімната № 126



[gazeta@kpi.ua](mailto:gazeta@kpi.ua)



(044) 204-85-95

Відповіальність за достовірність інформації несуть автори.

Позиція редакції не завжди збігається з авторською.