



# ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ

# ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ

# Київський Політехнік

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

1 листопада 2012 року

№32 (3008)

## НТУУ "КПІ" та Університет Флуміненсе: початок співпраці



Під час зустрічі

32 по 26 жовтня в НТУУ "КПІ" працював координатор Центру вивчення передових технологій, професор Федерального університету Флуміненсе Марсіо Замботі Фортес (Бразилія). Його візит був організований відповідно до умов, визначених рамковою угодою про співпрацю між Університетом Флуміненсе і НТУУ "КПІ" та угодою про їх взаємодію в рамках Форуму ректорів університетів України та Федеративної Республіки Бразилія. Активне розгортання спільної діяльності наших університетів

у напрямі налагодження співробітництва – це для Бразилії початок реалізації розрахованого на тривалий термін проекту, який ґрунтуються на програмі уряду Бразилії "Наука без кордонів". Відповідно до неї кількість бразильських студентів, які навчаються в Україні, має значно зрості, причому більшість з них вивчатиме природничі дисципліни та сучасні технології. Планується, що КПІ як лідер вищої технічної освіти нашої держави прийме значну частину цього молодіжного десанту. У рамках співпраці передбачає-

ся й розгортання спільних досліджень та програм обміну.

Гостя з Бразилії співробітникам КПІ представив Надзвичайний і Повноважний Посол Бразильської Республіки в Україні Антоніо Фернандо Круз де Мелло. Під час зустрічі, яка відбулася 22 жовтня, він нагадав, що на початок наступного року заплановано перший офіційний візит до України Президента Федеративної Республіки Бразилія Ділми Русеф. Серед проблем, які розглядаються на найвищому державному рівні, будуть не лише аспекти співробітництва України й Бразилії в космічній, військово-технічній, енергетичній, торговельно-економічній та деяких інших галузях, але й питання розширення співпраці у сфері освіти та науки. У рамках такої співпраці партнерство КПІ та Федерального університету Флуміненсе може стати прикладом для інших українських ВНЗ.

Чотири дні перебування професора Марсіо Замботі Фортеса в Україні були присвячені близькому знайомству з факультетами та інститутами КПІ та визначенім пріоритетним для університету, який він представляє, напрямком подальшої роботи. Відтак після зустрічі з керівництвом він працював безпосередньо у підрозділах університету: в механіко-ма-

шинобудівному інституті та інституті телекомунікаційних систем, на факультеті інформатики та обчислювальної техніки, на зварювальному, теплоенергетичному та інженерно-фізичному факультетах, в Українському інституті інформаційних технологій в освіті НТУУ "КПІ". Тож надзвичайно продуктивним, на думку професора Фортеса, може бути організація дистанційного навчання та партнерство в напрямках біотехнологій, техніки радіозв'язку, системної інженерії, комп'ютерного моделювання, технологій обробки поверхонь, зварювальних технологій, сонячної енергетики та деяких інших. Зрозуміло, що на факультетах, які відвідав бразильський професор, були підготовлені й зустрічні пропозиції щодо форм і тематики подальшої спільнотої діяльності. Далі мають розроблятися окремі проекти за напрямками, в яких будуть визначені конкретні теми і виконавці. Список потенційних кандидатів для включення до таких програм та їх конкретної тематики професор Фортес складатиме вже після повернення до Бразилії і узгодження з керівниками зацікавлених департаментів Університету Флуміненсе. Такі ж пропозиції будуть підготовлені і на відповідних кафедрах КПІ.

Інф.КП

## Візит представників Університету Індіанаполіс м. Афіни

31 по 16 жовтня в НТУУ "КПІ" перебували представники керівництва Університету Індіанаполіс в Афінах (Греція) – проректор з навчальної роботи Сьюзі Міхайлідіс і директор бізнес-програм, координатор міжнародних програм Університету Індіанаполіс у США Стів Токар. Головною метою їх приїзду було визначення нових форм співпраці між КПІ та університетом Індіанаполісу в Афінах за програмою "Подвійний диплом".

Цей університет є європейським відділенням Університету Індіанаполіс (США), в якому навчаються студенти з 25 країн світу, в тому числі й з України. З КПІ Університет Індіанаполіс в Афінах співпрацює з 2008 року, тоді нинішній візит було присвячено цілком конкретним питанням організації співпраці. Вирішити їх гостям допомагали перший проректор НТУУ "КПІ" Ю.І. Якименко, ректор Міжнародного університету фінансів Л.Г. Смоляр, проректор НТУУ "КПІ" з міжнародних зв'язків С.І. Сидоренко, заступник декана ФЛ О.П. Деміденко, заступник декана ФСП О.П. Северинчик та інші. За результатами їх спільної кількаденної роботи ухвалено меморандум про подальшу співпрацю Університетів Індіанаполіс з НТУУ "КПІ" і Міжнародним університетом фінансів за програмою підготовки MBA та розроблено проекти спільних програм підготовки фахівців у рамках Договору про співпрацю і науковий обмін. Okрім того, обговорено і передано на розгляд та подальше затвердження програму підготовки фахівців за напрямом "Master of Arts in English" та розпочато роботу з узгодження інших спільних (інтегрованих) програм для навчання в Університеті Індіанаполіс в Афінах студентів КПІ та МУФ.

Інф.КП



Обговорення співпраці

## "Мірайкан" – КПІ: перше знайомство

23 жовтня НТУУ "КПІ" відвідала делегація Національного музею наукових досягнень та інновацій Японії "Мірайкан", очолювана заступником директора музею Мотохайде Конака.

Цей візит – крок у напрямку реалізації попередніх домовленостей, яких було досягнуто 14 грудня минулого



Знайомство з відділом історії авіації і космонавтики ДПМ

року після урочистої передачі до відділу авіації і космонавтики Державного політехнічного музею при НТУУ "КПІ" макету японської космічної ракети "H-II". Під час тієї зустрічі посол Японії в Україні Тоїчі Саката живо відгукнувся на ідею керівництва КПІ налагодити співпрацю між Національ-

ним музеєм наукових досягнень та інновацій Японії "Мірайкан" та Державним політехнічним музеєм університету. Попри те, що "Мірайкан" – це ще зовсім "молодий" науково-просвітницький заклад – його засновано 2001 року – він уже став одним з найвідоміших науково-технічних музеїв у світі. В перекладі з японської його назва означає "вмістилище майбутнього", і тут немає передбачення, бу присвячення він найсучаснішим технологіям і розробкам. У його експозиціях відівідувачі можуть на власні очі побачити прототипи комп'ютерів завтрашнього дня, роздивитися і випробувати в роботі найсучасніші інтелектуальні системи, через загальнодоступні монітори, зв'язані з величезною електронною бібліотекою музею, отримати відповіді на будь-які запитання, що стосуються розвитку науки і технологій. Окрім того, задоволіні цікавістю найдопливівшими відвідувачі можуть 50 "наукових комунікаторів" – фахівців з певних напрямів науки і техніки, які підтримують постійний зв'язок з відповідними науковими організаціями. Понад те, в "Мірайкані" можна я самому попрощувати в сучасних лабораторіях, для яких відведено цілій поверх.

Однак цей музей у Токіо відомий не лише своїми інтерактивними експозиціями. Тут мало не щотижня відбуваються цікаві лекції та семінари за участю найвідоміших учених і інженерів, на які може завітати будь-хто, кого цікавлять питання, про які йтиметься. Тож налагодження співпраці з таким центром сучасної науки для НТУУ "КПІ" і його музею відкриває нові перспективи розвитку.

Представники "Мірайкану" ознайомилися з історичною частиною кампуса КПІ, пройшли алею його видатних працівників і випускників, відвідали Науково-технічну бібліотеку та Українсько-Японський центр НТУУ "КПІ", уважно оглянули експозиції Державного політехнічного музею.

Після попереднього знайомства відбулися переговори щодо можливих напрямів співпраці. Серед пропозицій, які висловили представники КПІ, – підготовка публікацій та виступів у спеціальних музеях відповідно до відповідної тематики. Повідомлено про можливі спільні проекти передала японським колегам директор Державного політехнічного музею Наталія Писаревська.

Дмитро Стефанович

СЬОГОДНІ  
В НОМЕРІ:

1  
**Міжнародна  
співпраця**

2  
**Молодий  
викладач-  
дослідник  
Ю.Ю.Віцюк**

3  
**Ними  
пишається ХТФ**

4  
**Студенти ПБФ  
оволодівають  
професією**

5  
**Програма  
з енерго-  
ефективності  
НТУУ "КПІ"**

6  
**Стажування  
в Німеччині**

7  
**Професор  
О.Л.Квітка**

8  
**Чемпіон з ММІ**

9  
**Виставка  
художника  
Ю.І.Пацана**

10  
**Тараканівський  
форум**



Ю.Ю. Віцюк

## Новітні технології у виробництві – передусім

Так вважає викладач Видавничо-поліграфічного інституту НТУУ "КПІ" Юлія Юріївна Віцюк, яка стала переможцем університетського конкурсу "Молодий викладач-дослідник 2011".

У КПІ Ю.Ю. Віцюк уже давно. Ще у 2007 році закінчила інженерно-фізичний факультет за спеціальністю "Фізичне матеріалознавство" та захистила дипломну роботу на тему "Структурно-фазова побудова і властивості композиційних підшипників ковзання на основі міді та нікелю для поліграфічних машин".

місце на Всеукраїнському конкурсі дипломних робіт (м.Донецьк).

Після навчання в аспірантурі (2007-2010 рр.) Ю.Ю. Віцюк почала працювати на кафедрі репографії ВПІ. У 2011-му успішно там захистила кандидатську дисертацію "Забезпечення довговічності композиційних підшипників ковзання на основі міді та нікелю для поліграфічних машин".

Основною тематикою дослідження Юлії Юріївни є підвищення працевздатності та довговічності високошвидкісних вузлів тертя друкарських машин шляхом застосування

нових технологій виготовлення підшипників на основі нікелю та міді, що базується на одержанні цілеспрямованих технологічних заходів, які забезпечують керованість експлуатаційними властивостями високошвидкісних вузлів тертя. Цікавиться також і питаннями щодо встановлення оптимальних технологічних режимів виготовлення та їх впливу на функціональні властивості підшипників ковзання, які призначенні для екстремальних умов роботи у вузлах тертя поліграфічних машин; дослідженням механізму

формування антифрикційних плівок при високошвидкісному терти нових підшипників та його впливом на працевздатність вузла тертя.

У 2012 році за даною тематикою дослідженій вийшла монографія "Новітні технології виробництва стандартизованих виробів".

У своєму доробку Юлія Віцюк має понад 50 публікацій, з них 20 статей, опублікованих у фахових виданнях, 33 доповіді на конференціях різного рівня. Отримала 15 патентів України на корисну модель.

Лілія Скида

## Ними пишається ХТФ

Хіміко-технологічний факультет – один з найстаріших у КПІ. Про людей, які навчалися і працювали тут, чиї наукові здобутки відомі у світі, можна говорити довго і багато. Нинішні студенти ХТФ шанують своїх попередників, старанністю в навчанні та допитливістю в науковому пошуку прагнуть наслідувати тих, чиї імена вписані в історію хімічної науки та КПІ. Найкращих молодих хіміків за підсумками сесії нагороджують факультетськими іменними стипендіями, вони є особливою гордістю факультету. У цьому семестрі іменніх стипендіатів п'ятнадцять.

Стипендію імені проф. М.І. Коновалова – первого декана хімічного відділення КПІ – отримують Євгенія Жигадло, Юлія Мирончук та Катерина Гребенюк.

Стипендію імені проф. О.С. Плигунова – декана ХТФ, ректора КПІ (1943–1952, 1955–1971) отримують Ольга Кулеша та Олеся Таргонська.

Стипендію імені академіка НАН України О.В. Городинського отримують Ганна Ясинська та Дмитро Ущаповський.

Стипендію імені проф. Б.С. Лисіна – випускника КПІ, директора Інституту мінеральної сировини АН УРСР – отримують Аліса Дорошенко, Олександра Придворова та Ольга Чудінович.

Стипендію імені проф. О.О. Пащенка – завідувача кафедри хімічної технології в'яжучих речовин (1969–1989) отримують Антоніна Неїло, Вікторія Сіра, Наталія Фаваз та Людмила Сердюк.

Стипендію імені проф. А.Г. Бондар – засновника кафедри кібернетики хіміко-технологічних процесів, міністра освіти УРСР (1962–1967) – отримує Юлія Мірошниченко.

Інф. ХТФ

## Успіхами завдячує своїм викладачам

Як вдається відмінно навчатися, займатися науковими дослідженнями та ще й весело відпочивати ми запитали у стипендіатки Аліса Дорошенко.

– **Ти завжди хотіла стати хіміком?**

– Насправді хіміком я ніколи не хотіла бути. Як то кажуть, бажання виникло в процесі. У школі мене дуже приваблювало математику, і я вступила на механіко-математичний факультет КНУ ім. Т.Шевченка. Для мене досі є загадкою, чому одного чудового ранку я забрала оригінали документів з університету Шевченка та віднесла їх до КПІ. Можливо, це доля?

– **Твій стимул до навчання?**

– Тут немає якихось секретів чи таємничих технік. Я просто люблю вчитися. Пізнавати! Відрікати! Це так цікаво! Це надихає, наповнює, змушує рухатись далі. Щодо побічних мотивацій, то це, мабуть, приклад батьків. Вони в мене дуже розумні й освічені, тож я хочу бути схожою на них. Діти повинні відповісти своїм батькам і не зраджувати їх сподівань.

– **Чому або кому завдячуючи високими результатами в навчанні?**

– Дуже гарне запитання! Насамперед я вдячна своїм викладачам! У КПІ найкращі, дивовижні викладачі. Вони люблять свою справу, свій предмет, заслуговують на подяку і повагу. Вони володіють даром передавати "імпульс знань", уміють зацікавити, розбуркати бажання пізнавати більше. Так сталося і зі мною. Це сьогодні я отримую іменну стипендію, а спочатку вчилася так собі – ні риба ні м'ясо. Та на другому курсі з'явився

неймовірно цікавий для мене предмет "Поверхневі явища та дисперсні системи", його читав Ігор Олександрович Ренський. Саме тоді я зрозуміла, що хімія – це наука-мистецтво, це постійний пошук, обмежити який можемо лише ми самі. І, звісно ж, я вдячна своїм батькам, які підтримують мене в усіх починаннях, іноді навіть трохи дивних.

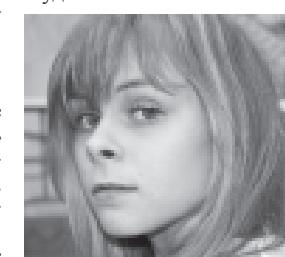
– **Як проводиш вільний час?**

– Намагаюся вітрачати його максимально корисно. Коли настає психологічна втома, гуляю вечірнім Києвом. Це гарна можливість побути наодинці з собою та музику на телефоні. Іноді в такі моменти приходять оригінальні ідеї, думки про кіно, пісні, книги і, звісно ж, хімію. Відбувається нечак якась систематизація почутого і побаченого. А часом навпаки – хочеться зібрати велику компанію і гуляти так, щоб усі чули, якими веселими можуть бути студенти КПІ. Іноді граю на гітарі, підбираю музичку, і обов'язково читаю.

– **Чи хочеш щось побажати своїм колегам-студентам?**

– Бажаю всім широго кохання! Частіше посміхайтесь (хоча у студентів хімтеху з цим все в порядку). Нехай негаразди оминуть ваші родини. Щодо навчання, бажаю кожному знайти те незвідане, що поманить у захоплюючий світ науки і пізнання. Шукайте, творіть, не відступайте!

Валентина Янкаускайте, студентка ХТФ



Аліса Дорошенко

## Як студенти ПБФ оволодівають професією

Студ. 6-го курсу Христіна Артибашова  
на Київській обласній СЕС

Набуття студентами практичних навичок є дуже важливим етапом навчального процесу. До організації та проведення виробничих практик, де студенти вперше долучаються до майбутньої професії, завжди відповідально ставляться на кафедрі наукових, аналітичних та екологічних приладів і систем ПБФ. Студенти

проходять практику на третьому, четвертому та шостому курсах.

Третіокурсники проходять виробничу практику, на якій знайомляться з підприємствами екологічної галузі. Найчастіше вони відвідують Всеукраїнський науково-дослідний інститут аналітичного приладобудування, завод "Меридіан" ім. С.П. Корольова, товариство "Автоекоприлад". На цих підприємствах студенти знайомляться з організацією виробництва і опановують наявні самостійної роботи, пов'язаної з розробкою наукових, аналітичних та екологічних приладів і систем. Студенти третього курсу також беруть участь у підготовці та організації навчального процесу для молодших колег, зокрема, готують лабораторні практикуми на кафедрі.

Метою практики на четвертому курсі є підготовка до бакалавської атестаційної роботи на підприємствах та в навчально-наукових лабораторіях кафедри. На шостому курсі майбутні специалісти проходять переддипломну практику

ку на державному підприємстві "Укрметтестстандарт", Київській обласній санітарно-епідеміологічній станції та інших підприємствах екологічної галузі.

Магістрanti проходять науково-дослідну практику в Інституті фізики напівпровідників ім. В.Є. Лашкарьова НАН України, у Науково-дослідному інституті прикладної електроніки, на Науково-виробничому підприємстві "Атомкомплексприлад" та інших.

На Дніпропетровщині 9 жовтня цього року відбулось урочисте відкриття металургійного комбінату "Інтерпайл сталь". У його запуску взяли участь студенти кафедри наукових, аналітичних та екологічних приладів і систем: Дмитро Корніenko й Віталій Івасенко займались впровадженням на комбінаті новітніх технологій аналітично-екологічного контролю.

Таким чином забезпечується виконання навчального плану і ознайомлення випускників з особливостями фахової діяльності. Завдяки якісному навчанню та наполегливості студентів, на кафедрі наукових, аналітичних та

екологічних приладів і систем готовують кваліфікованих фахівців у галузі екологічного приладобудування, на яких є попит в Україні та за кордоном.

О.М.Маркіна, кафедра НАЕПС



Магістрант Дмитро Корніенко на відкритті металургійного комбінату



## ПІДВИЩИМО ЕНЕРГОЕФЕКТИВНІСТЬ!

22 серпня 2012 р.

наказом ректора НТУУ

"КПІ" № 4-239 була затверджена Програма з енергоефективності НТУУ "КПІ" на 2012-2015 рр.

Програма розроблена службою енергоменеджменту та радио з енергозбереження НТУУ "КПІ" за розпорядженням ректора на виконання Державної цільової економічної програми енергоефективності на 2010-2015 роки та програми Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України

щодо зменшення споживання енергоресурсів навчальними закладами та установами освіти на 2010-2014 рр. Ознайомитися з повним текстом Програми можна за посиланням: <http://kpi.ua/files/programm-energy-efficiency.pdf>.

Програма реалізується з 2012 р. по 2015 р. у два етапи:

– I етап – 2012–2013 рр. – реалізація організаційних та першочергових заходів з підвищення енергоефективності;

– II етап – 2013–2015 рр. – реалізація інженерно-технічних заходів

дів з підвищення енергоефективності.

Програма є скороченням витрат НТУУ "КПІ" на паливно-енергетичні та інші ресурси шляхом додержання споживання енергії та води до раціонально обґрунтованих норм, що відповідають кращим світовим показникам, за рахунок підготовки, консультування, проведення організаційних та технічних заходів з підвищення енергоефективності.

Програма містить ряд складових:

– організаційну (визначення по-літики, плану дій, інтеграція в галузевий простір);

– соціальну (створення комфортних умов для підготовки кадрів та роботи колективу, зміна моделі поведінки);

– економічну (зниження витрат на енергносій);

– технічну (реалізація першочергових інженерних заходів та на перспективу);

– екологічну (мінімізація впливу від діяльності НТУУ "КПІ" на навколишнє середовище).

Очікувані кінцеві результати Програми:

– скорочення видатків бюджету НТУУ "КПІ" на покриття комунальних витрат;

– зниження р

# СТАЖУВАННЯ В НІМЕЧЧИНІ: враження і висновки

2012 рік став для аспірантів MMI НТУУ "КПІ" Олександра Степаненка та Юрія Гайдасенка не лише роком наполегливої роботи над дисертаційними дослідженнями, але й періодом знайомства з тим, як працюють зарубіжні колеги. Таку можливість вони отримали завдяки стажуванню в Магдебурзькому університеті ім. Отто фон Ге-ріке в Німеччині за урядовою програмою навчання студентів та стажування аспірантів, наукових та науково-педагогічних працівників у провідних вищих навчальних закладах та наукових установах за кордоном. Кандидатів для участі в ній обирає Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України конкурсна комісія, основним критерієм для якої є рівень наукових досліджень претендентів і, звісно, ступінь володіння ними англійською мовою.

Варто зауважити, що цьогорічна поїздка – не перша в науковій біографії Олександра Степаненка та Юрія Гайдасенка: торік вони пройшли стажування в Технічному університеті Габрово (Болгарія), тому взяли участь у конкурсі на поїздку до Німеччини вже озброєні певним досвідом роботи в таких проектах. Нижче ми подаємо їхні враження від стажування і певні висновки, зроблені з нього.

Від умов, у яких вчаться і працюють іноземні студенти та аспіранти, захоплює подих. Студмістечко – це насправді ціле місто з власною інфраструктурою, звичаями, системою харчування та пересування, де висока культура й справжні дива технічного прогресу зустрічаються на кожному кроці.

Першочергове завдання для кожного стажера – це поселення. Навіть на першому етапі стикається з німецькою піддільством та сумлінністю. Утім, ані паперовою тяганиною, ані присліпливими перевірками нікого не припиняють. Немає жодної "шльопати" – на кожному папірці печатка – такий спосіб засвідчення документів уже давно не використовується завдяки високій комп'ютеризації і використанню систем автоматизованого документообігу.

Друге завдання – налагодити зв'язки з іноземними колегами. Тому зразу після поселення – до університету! Усі можливі контакти нам допоміг отримати декан Спільнотного українсько-німецького факультету машинобудування НТУУ "КПІ" Олександр Халімон, тому зв'язатися з керівником нашого стажування для нас не становило великих проблем. Тим більше що ним став професор Й. Штракельян – на той час проректор, а нині вже ректор Магдебурзького університету ім. Отто-фон-Ге-ріке.

Під час першої зустрічі ми, вражені його ширістю та простотою у спілкуванні, збентежено добирали слова, щоб відрекомендувати себе та свої наукові праці. Це дуже незвично: проектор величезного університету сидить навпроти, пропонує каву і абсолютно нічим не вирізняється з-поміж інших співробітників. Уважно вислушавши наші розповіді, він призначив зустріч на наступний день і пообіцяв вирішити конкретні питання організації нашої роботи на найближчі дві місяці.

Наступного дня, попри завантаженість (у цей період він саме балотувався на посаду ректора, тому був заклопотаний усіма супутніми проблемами), він знайшов час для нової зустрічі. Того ж дня ми отримали тимчасові студентські документи, документи для користування бібліотекою, ідалініо та Wi-Fi, доступ до якого є в будь-якому куточку студмістечка.

Для сприяння у вирішенні будь-яких питань до нас був прикріплений один з найкращих аспірантів університету – Д. Шмікер, який допомагав усьому до останнього дня нашого стажування. Нам було надано можливість відвідувати заняття з німецькою мовою. Були розплановані графіки відвідування університету, спільні заняття з іншими аспірантами, розписані екскурсії по студмістечку, університетських лабораторіях та промислових підприємствах.

Третім і четвертим завданнями на початку стажування були організація харчування та знайомство з країною та відпочинку. Питання харчування частково було вирішено за допомогою документів для відвідування ідаліні, але тільки на час обідньої перерви. Сніданки та вечірні заняття були зроблені за схемою: "супермаркет – пачка макаронів". Але це нас не засмучувало, оскільки обід у ідаліні був такий, що мріяли про нього можна було поснідати, а спогадами – повечеряті. Розмайття страв у студентській ідаліні вражало, а від духмяних ароматів леді не підносилася до небес. Однак ціни, звичайно, опускають назад на землю, оскільки те, що для німців дуже дешево, в перевагу на наші гроші – такого не стає важко не те, що ковтати, але ж жувати.

Коли побутові проблеми були розв'язані, розпочалася робота, заради

ногого значення: враження від подорожі затмарювали всі складнощі.

Ми побачили нові міста, оглянули музеї, побували в католицьких храмах. Незабутні спогади залишилися від легендарного Рейхстагу, який, на наш подив, можна за попереднім запитом на сайті відвідати абсолютно безкоштовно.

Одні вихідні ми присвятили столиці Німеччини, інші – Лейпцигу. У Лейпцигу, до речі, ми побачили грандіозне дійство – велопарад. Дуже культурний, добре організований захід вразив своєю безпосередністю. Люди різного віку вітали одне одного та власним прикладом пропагували здоровий спосіб життя. Намагалися привернути увагу до проблеми екології та доводили, що з автомобілів варто переїсти на велосипед. Проблема чистоти повітря і довкілля у них вважається однією з найважливіших, і розв'язують її німці наполегливо: у будь-якому місті країни тепер можна побачити безліч велосипедістів (навіть велими поважного віку), які котять продумано проекти та акуратно розміченими велодоріжками. Немає жодної вулиці, де б не вирізлялася іншим кольором асфальтного покриття доріжка для велосипедістів. Безліч величезних веломагазинів навіюють бажання придбати велодруга та заполучитись до здорового способу життя.

Передостанні вільні дні ми присвятили заповіднику "Саксонська Швейцарія". Він вражає своєю красою. Здавалося б, що особливо – просто ліс, просто скелі. Але насправді – це простір, від якого несила відвести очі; повітря, яке можна пити, як джерельну воду! Захоплює дух від неосяжності незайманої і далекої від цивілізації землі. Там відсутні розваги, до яких звички мешканці мегаполісів, це просто місце, де живуть люди в гармонії з природою. Люди, які користуються усіма вигодами прогресу, але не руйнують навколоїншої краси. Німці не на словах, а на ділі дбають про довкілля: чистота повсякі – у заповіднику, на вулицях і дорогах, у будинках. Не побачиш на вулицях і безхатченків чи бродяг тварин.

Повертаючись до Магдебурга з цього чудо-парку, ми не могли оминути Дрезден. Щоб описати красу його історичних пам'яток і будівель, бракує слів. Дрезден – це дійсно культурна історична столиця країни підвищених стандартів. Музеї та галереї, кінозали та театри, парки та площа – хотілося побувати повсюди. Але наші можливості обмежувалися часом і, певна річ, коштами. Тому ми відвідали лише один заклад, утім вартий кількох – всесвітньовідомому "Галерею старих майстрів", де серед інших шедеврів на власні очі побачили легендарну "Сикстинську Мадонну" Рафаеля.

Стажування в Магдебурзі ми на певний час мусили перервати – для навчання у міжнародній літній школі за напрямком "Modeling and control using EMR with Matlab-Simulink", яка була організована на базі університету "Universidad Carlos III de Madrid" в Іспанії. У літній школі взяли участь делегації різних країн світу, і ми з гордістю пред-

ставляли наш університет і Україну. Графік занять був настільки напруженим, що, на жаль, можливостей побачити цю нову та цікаву для нас країну ми майже не мали, але після навчання отримали сертифікати про успішне закінчення школи.

Після повернення ми знов активно взялися до роботи. Проте не забува-ли, звісно, і про знайомство з країною, її історичними пам'ятками та традиціями. Ми користувалися бюджетними варіантами транспорту: квитками "вихідного дня" та велосипедами, які нам безкоштовно та люб'язно дав на прокат наш колега – аспірант О. Клімов (інші засоби пересування, навіть просто трамвай, дуже дорогі). Але те, чим подорожувати, не мало для нас жод-

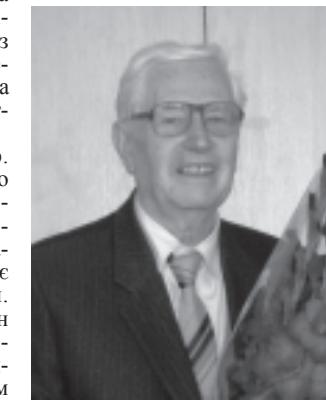
враження від поїздки закарбувалися у пам'яті. Щирість, вічливість та порядність людей, з якими ми зустрічалися, назавжди залишиться в серці. Звісно, нам сумно було прощатися з гостинною Німеччиною. Але повернення на Батьківщину – не менш важливий і бентежний момент: саме тут ми маємо використовувати нові знання і впроваджувати технології, з якими знайомилися. Подорожувати треба, навіть необхідно, бо слід побачити все, чого варто прагнути. Щоб повертаючись додому, точно розуміти, який світ будувати навколо себе. Будувати не копіюючи, а створюючи країну модель життя країни.

**Олександр Степаненко,  
Юрій Гайдасенко, аспіранти MMI**

## Олександр Львович Квітка До 90-річчя з дня народження

Професор кафедри динаміки і міцності машин та опору матеріалів Олександр Львович Квітка працював у КПІ з 1948 по 1979 рік. Відтаку йому виповнилося 90 років. До свого ювілею Олександр Львович не дожив трохи менше року – 27 вересня 2011 року він раптово пішов з життя.

О.Л.Квітка народився 31 липня 1922 року в родині інженера-залізничника (випускника КПІ) – начальника мосторемонтного поїзду. Закінчивши з відзнакою школу та Київський інженерно-будівельний інститут, він у 1947 р. був залишений працювати старшим лаборантом на кафедрі будівельної механіки. Ще студентом він почав займатись науковою роботою. Його дипломна робота з розрахунку та



конструювання великопротяжного мосту з попередньо напруженою залізобетону була на той час дуже новітньою.

У січні 1948 р. О.Л.Квітка вступає до аспірантури при кафедрі опору матеріалів КПІ, а після її закінчення в 1950 р. стає асистентом кафедри. В 1952 – 1957 рр. він працював начальником навчальної частини КПІ, потім старшим викладачем, доцентом, професором. У 1961 році захистив кандидатську, а в 1985 – докторську дисертацію.

Наукова робота О.Л.Квітки була присвячена фундаментальним проблемам теорії пружності: отриманню нових загальних рішень для висесиметричної задачі та розвитку методів чисельного аналізу напружено-деформованого стану складних елементів машин і апаратів та створенню відповідного програмного забезпечення для сучасних ПЕОМ. Ним були вдосконалені методи розрахунку оболонкових конструкцій з крихких неметалевих матеріалів.

Олександр Львович Квітка був одним з найбільш активних співробітників кафедри з питань удосконалення навчального процесу. Він присвятив багато часу розвитку методів чисельного аналізу напружено-деформованого стану складних елементів машин та апаратів та створенню відповідного програмного забезпечення для сучасних ПЕОМ. Ним були вдосконалені методи розрахунку оболонкових конструкцій з крихких неметалевих матеріалів.

О.Л.Квітка був одним з ініціаторів відкриття в КПІ спеціальності "Динаміка і міцність машин", випускники якої могли вирішувати завдання з міцності в екстремальних умовах, що стояли перед галузями, пов'язаними з новою технікою (ракетобудування, атомне енергомашинобудування), маючи високий рівень теоретичної підготовки та володіючи вміннями використання числових методів за допомогою ЕОМ та вирішення завдань експериментальним шляхом. Він підготував і читав курс "Методи рішення задач механіки на ЕОМ" і став куратором першої групи ДП-1, яка почала навчання в 1970 році.

Колишній студент цієї групи С.В.Кобельський згадує: "Після нетривалого знайомства з нами Олександр Львович, чи якого практично відразу стали називати, "Львович", почав шукати здатних займатися програмуванням. Для цього він спочатку організував факультативні заняття, на яких розповідав про сучасні мови програмування, вчив і допомагав робити перші кроки в написанні простих програм. Як досвідчений педагог він розумів, що спрощеній інтерес можна пробудити, тільки поєднавши теорію з практикою. Тому, користуючись своїм службовим статусом, він запускав на розрахунок свої програми на ЕОМ "МІР-1" і "МІР-2". Важко передати ті почуття, які ми відчуваючи, отримуючи правильні відповіді рішень своїх задач. При цьому Львович радив не менше бути-кою з нас.

Наприкінці 1970 року О.Л. запропонував декільком відібраним ним студентам підготуватися і зробити доповіді на засіданні кафедри. Кож-

дінання і є кращим підручником з опору матеріалів в Україні.

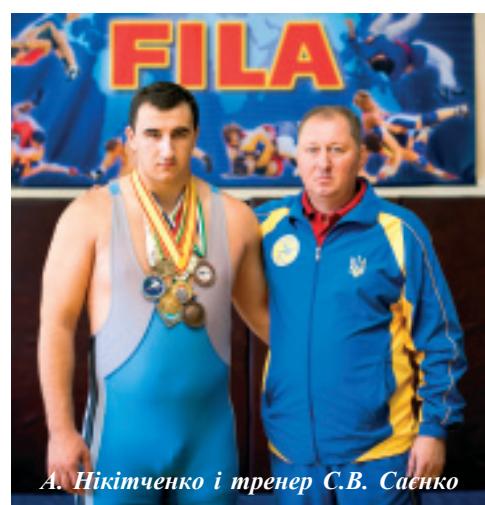
З 1966 року О.Л.Квітка за сумісництвом працював старшим науковим співробітником в Інституті проблем міцності Академії наук України, де в 1976 р. створив лабораторію математичного моделювання і обчислювальної техніки. У 1978 р. цю лабораторію було перетворено на відділ, завідувачем якого він був обраний у 1979 р. У 1982 році йому як члену авторського колективу монографії "Міцність матеріалів і елементів конструкцій в екстремальних умовах" було присуджено Державну премію СРСР в галузі науки і техніки.

Підвоєно була багаторічна співпраця О.Л.Квітки з провідними науковими колективами Чехії, зокрема з Державним дослідницьким інститутом машинобудування, з дослідницьким Інститутом енергетичного обладнання, з концерном "ЧКД Прага", Брненським машинобудівним заводом. Отримані результати стали основою низки нормативних матеріалів та узагальнюючої монографії, виданої у співавторстві з Боржевом Поспішилом – відомим чеським ученим у галузі міцності в машинобудуванні, розробки алгоритмів і програмних комплексів для розрахунків довговічності елементів конструкцій енергетичного обладнання.

На завершення наведемо фрагмент спогадів академіка Г.С.Пісаренка. "Із вченіх, з якими мені довелося співпрацювати бі

Національний технічний університет України "КПІ" багатий на славних синів та дочок. Він готує не лише талановитих інженерів, діячів науки і техніки, вчених тощо, а й спортсменів, які своїми досягненнями возвеличуєть рідний ВНЗ.

Міжнародна спортивна арена бачила багатьох спортсменів Київської політехніки, та не так багато з них отримали світове визнання. Справжньою гордістю Механіко-машинобудівного інституту та КПІ загалом можна назвати **Андрія Нікітченка** (IV курс, група МЛ-91), про якого розповів його тренер-наставник, викладач кафедри спортивного відосконалення, майстер спорту СРСР з греко-римської боротьби **Сергій Володимирович Сасенко**.



А. Нікітченко і тренер С.В. Сасенко

## Чемпіон з ММІ

характер. Спорт щедро винагороджує наполегливих та завзятіх. Андрій – перспективний, талановитий і дисциплінований хлопець, а головне – вміє слухати, що важливо для зростання результатів спортсмена.

**– Чи можете вже похвалитися спортивними досягненнями свого підопічного?**

– Андрій Нікітченко – неодноразовий чемпіон, призер чемпіонатів Європи, світу з національних видів боротьби "Алиш", "Сірім" тощо. Боровся в Ірані. У Кореї став чемпіоном світу з боротьби "Сірім" (корейська національна боротьба). У 2011 році брав участь у Європейських молодіжних іграх і став призером та чемпіоном у кожному з п'яти видів боротьби. У вересні цього року Андрій став срібним призером Чемпіоната світу з боротьби на поясах "Алиш", яка входить до Міжнародної федерації спортивної боротьби FILA.

**– Які плани на майбутнє? Вже заплановані якісь змагання, турніри?**

– Планів більше ніж багато. Зараз готуємося до чемпіонату України. У січні 2013-го летимо на Азіатські ігри. Андрій завоював ліцензію на Всеукраїнські студентські ігри, які проводяться в Казані навесні. До речі, Федерація боротьби наразі подала документи на присвоєння Андрієві звання "Майстер спорту міжнародного класу". На цього хлопця покладаємо великі надії не лише ми, а й збірна з національних видів боротьби.

... "Андрій – це другий Піддубний (багаторазовий український чемпіон світу з французької боротьби, боротьби на поясах – Авт.), – каже Сергій Володимирович. – Це талант", – пишеться своїм учнем тренер, а разом з ним пишеться і ми!

Спілкувалася Лілія Скиба

– Сергію Володимировичу, хотілося б трохи дізнатися про Вашого підопічного. Як давно він у вас займається та що передувало зустрічі з Вами?

– Андрій Нікітченко – студент ММІ. Займається боротьбою вже третій рік. Перед початком кожного навчального року я особисто відбираю студентів на боротьбу. Тоді, два роки тому, я й помітив цього хлопця і запросив до заняття. Андрію сподобалося, а я у свою чергу пообіцяв зробити з нього чемпіона... і слова свого дотримав.

– Як Ви вважаєте, якими якостями треба володіти, щоб досягти успіхів у спортивній кар'єрі?

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.

– У кожного спортсмена – своя історія. Адже для того щоб досягти великих перемог, недостатньо мати талант – його треба повсякчас розвивати, долаючи найрізноманітніші перешкоди й гартуючи

мати власну стратегію, яку ви встановите з тренером.