



ЗАСНОВАНА 21 КВІТНЯ 1927 РОКУ ВИХОДИТЬ ЩОТИЖНЯ КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ УКРАЇНИ «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Безкоштовно

13 вересня 2012 року

№25 (3001)



М.З. Згуровський та Чжан Юліан

Створено Центр НТУУ "КПІ" – "Лідер"

політехнічний інститут" і Ляопінської електричної проектно-інженерної компанії "Лідер" (Китайська Народна Республіка) для проведення спільної діяльності в галузі науки, освіти, комерціалізації технологій та обміну фахівцями. Понад те, угодою передбачено, що КПІ здійснюватиме підготовку та перепідготовку фахівців компанії в Україні і, за спільною домовленістю,

надавати освітні послуги за узгодженими програмами на території Китаю.

Для підписання угоди до НТУУ "КПІ" прибула делегація представників Ляопінської електричної проектно-інженерної компанії "Лідер"

на чолі з її президентом Чжан Юліаном. Гості ознайомилися з історією та сьогоденням КПІ, відвідали Науковий парк "Київська політехніка" й обговорили з керівництвом університету пропозиції щодо конкретної тематики спільних робіт і умов співпраці.

Зустрічі передувала серйозна підготовча робота департаменту міжнародного співробітництва та низки факультетів і підрозділів університету в руслі політики розширення зв'язків з промисловими підприємствами, дослідницькими організаціями та вищими навчальними закладами Китаю. Перемовини з компанією "Лідер" стосувалися конкретних напрямів, насамперед, питань розвитку "зелених технологій", вітрової та сонячної енергетики й енергозбереження тощо.

Зауважимо, що це не перший спільний проект КПІ з китайськими партнерами. Вже тепер в університеті працюють Українсько-Китайський центр НТУУ "КПІ" та Спільний навчально-науковий центр сучасного приладобудування "Нові датчики та системи", утворений Пекінською компанією сучасних аерокосмічних оптико-електронних технологій та кафедрою приладобудування приладобудівного факультету. Тож створення Українсько-Китайського центру НТУУ "КПІ" – "Лідер" стало черговим кроком на шляху розширення співробітництва КПІ з науковцями, інженерами і представниками промисловості Китаю й створення міцної бази для розширення академічних зв'язків і розгортання спільних досліджень в енергетичній галузі.

Дмитро Стефанович

3 вересня 2012 р. в НТУУ "КПІ" відбулося підписання угоди про створення Українсько-Китайського центру НТУУ "КПІ" – "Лідер". Метою угоди є об'єднання ресурсів та зусиль Національного технічного університету України "Київський

КПІ – найпопулярніший український ВНЗ в Інтернеті

У серпні на сайті проекту 4 International Colleges & Universities (4icu.org) оприлюднений рейтинг університетів за популярністю в Інтернеті World Universities Web Ranking 2012. Він побудований на алгоритмі, що охоплює три неупереджені та незалежні веб-показники ВНЗ в трьох різних пошукових системах: Google Page Rank, Alexa Traffic Rank та Majestic Seo Referring Domains.

Вебметричні дані при складанні рейтингу відбираються протягом одного дня для того, щоб мінімізу-

вати часові відхилення та максимізувати сумісність. Застосовується обчислюваний фільтр для відсіювання неякісних первинних даних. У подальшому відбувається дослідження та оцінка даних Alexa Traffic Rank для університетів, що використовують субдомени в якості своєї офіційної вузівської домашньої сторінки.

Після фільтрування неякісних даних та огляду піддоменів вебметричні дані узгоджуються відповідно до шкали від 0 до 100, зважаючи на

логарифмічний характер даних Google Page Rank та Alexa Traffic Rank. Ці три нормованих значення агрегуються на основі середньозваженого алгоритму, що визначає підсумкову оцінку та веб-ранжування.

Точна формула, що використовується для агрегування цих трьох веб-метрик, не розкривається з міркувань охорони права власності та з метою мінімізації спроб маніпулювання з боку університетських веб-майстрів за для отримання кращих рейтингів.

Рейтингова таблиця ВНЗ України:

1. Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут".
2. Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова.
3. Донецький національний технічний університет.
4. Київський національний університет імені Тараса Шевченка.
5. Національний університет "Львівська політехніка".

За матеріалами Центру міжнародних проєктів "Євроосвіта"

Студенти ТЕФ на Міжнародній конференції у США

Представники кафедри атомних електростанцій та інженерної теплофізики (АЕС та ІТ) теплоенергетичного факультету НТУУ "КПІ" взяли участь у роботі однієї з найпрестижніших міжнародних конференцій з безпеки АЕС, що пройшла з 30 липня по 3 серпня у місті Анахайм (Каліфорнія, США). На цьому поважному науковому зібранні були представлені практично всі наукові та інженерні напрями сучасних досліджень в ядерній галузі.

Студенти КПІ вперше взяли участь у конференції з атомної інженерії у США, виборовши п'ять грантів на конференції "ICONE-20", що була організована ДП НАЕК "Енергоатом" спільно з російською компанією "ТВЕЛ". Ці гранти надали переможцям пра-

во на безкоштовну участь у конференції у США, оплату дороги в обидва кінці і безкоштовне проживання в Анахаймі.

Доповіді представників кафедри АЕС та ІТ Романа Глушенкова, Василя Зайця, В'ячеслава Соловйова, Ірини Терещенко та Олександра Тарановського викликали велике зацікавлення дослідників з багатьох країн. Крім того, викладачами кафедри було підготовлено доповідь "Культура безпеки – нова навчальна дисципліна", з якою виступив Олександр Тарановський. Усього ж, разом з доповіддю ректора академіка НАН України Михайла Згуровського, посланці НТУУ "КПІ" представили на конференції результати досліджень по восьми темах.

Инф. "КПІ"



Магістр В.Засць (у центрі) після доповіді спілкується з японськими спеціалістами

Тепер і у нас є літак!



30 серпня на майданчику біля відділу авіації і космонавтики Державного політехнічного музею при НТУУ "КПІ" з'явився літак Як-40. Багато годин провів він у повітрі, перевіз тисячі пасажирів, а тепер займатиме почесне місце серед інших пам'яток технічної думки, встановлених на території університетського кампусу.

Передав літак київським політехнікам Національний авіаційний університет – його ректор М.С.Кулик сразу ж відгукнувся на прохання ректора НТУУ "КПІ" М.З.Згуровського, певний час зайняло оформлення відповідних документів. Хоча НАУ знаходиться неподалік від КПІ, перевезення літака було досить складною з інженерної та організаційної точки зору операцією, яка тривала майже добу. Довжина літака 20 м, розмах крила 25 м, висота 6,5 м, і перевезти його цілком було неможливо. Тому фахівці НАУ від'єднали крило і хвостове оперення літака від фюзеляжу, завантажили його частини на три трейлери, і в ніч з 29 на 30 квітня перевезли до НТУУ "КПІ". Щоб це здійснити, з четвертої до п'ятої години ранку було пе-

рекрито рух автомобілів по Повітрофлотському шосе. Потім літак змонтували на майданчику біля відділу авіації і космонавтики.

Як-40 – перший у світі реактивний літак для місцевих авіаліній (протяжністю до 1500 км). Його серійне виробництво розпочалося у 60-х роках ХХ ст. Літак вміщає від 27 до 32 пасажирів. Може злітати і сідати на ґрунтових аеродромах. Модифікації Як-40 і сьогодні використовують авіакомпанії цілої низки країн, у тому числі й України. Варто додати, що реактивні двигуни АІ-25, якими оснащений Як-40, розроблено в Запорізькому КБ "Прогрес" ім. академіка О.Г.Івченка, його випускає ВАТ "Мотор Січ". Двигуни спроектовані за схемою двоконтурного турбореактивного двигуна, що її першим у світі запропонував для використання випускник КПІ, видатний конструктор Архип Люлька.

Слід сказати, що "наш" літак обладнаний усіма належними приладами і системами у цілком придатному для експлуатації стані, тож планується, що він стане ще й навчальною лабораторією для студентів факультету авіаційних і космічних систем.

Инф. "КПІ"

СЬОГОДНІ В НОМЕРІ:

1 Створено Українсько-Китайський центр

Студенти ТЕФ на конференції у США

Літак у КПІ

2 Міжнародна літня школа ААСІМР-2012

О.Г. Шаповаленку – 90!

Успіх науковців кафедри КЕОА на конференції МЕСО-2012

3 До 50-річчя цилінричних студентських будівельних загонів

4 Майстер історичного живопису

Баскетболісти КПІ – переможці

Оголошення

Баскетболісти КПІ – переможці!

21–23 червня 2012 року у спортивному комплексі Національного технічного університету "Харківський політехнічний інститут" відбулися фінальні ігри з баскетболу серед студентських чоловічих команд у рамках I Всеукраїнського фестивалю ігрових видів спорту (III Спортивні ігри України серед ВНЗ III–IV рівнів акредитації).

У матчі-відкритті змагань команді КПІ протистояла збірна "Львівської політехніки". Захопивши лідерство з перших хвилин гри, кияни вели в рахунку протягом майже всієї зустрічі. Перевага часом сягала 17 пунктів. Однак у другій половині гри гравці НУ "ЛП" почали поступово скорочувати різницю в рахунку. На останніх хвилинах львів'янам вдалося спершу зрівняти його (71:71), а потім і вийти вперед зразу на чотири очка (75:71) за 38 секунд до фінальної сирени. Але за час, що залишився, гравцям НТУУ "КПІ" вдалося майже неможливе – ривок 7:2 і перевага в один пункт (77:78) за 8 секунд до кінця. Остання атака львівських баскетболістів була невдалою, і кияни святкували перемогу!

Наступного дня нашим гравцям протистояли господарі майданчика – команда НТУ "ХПІ". Весь матч команди грали рівно, не дозволяючи супернику відірватися в рахунку

більш ніж на 6 очок. Кульмінацією стала остання чверть, коли нарешті далася ознака переваги киян у грі під кільцем. Набравши за четверту десятихвилинку вдвічі більше очок (24:12), команда КПІ здобула впевнену перемогу з рахунком 77:65, забезпечивши собі перше місце незалежно від результату останньої зустрічі!

В останній ігровий день збірна команда КПІ зустрічалася з баскетболістами ХДАФК.

Виснажені попередніми важкими іграми та низкою травм, наші гравці не змогли по ходу гри забезпечити собі комфортну перевагу в рахунку, тому все вирішувалося знову ж таки наприкінці змагання.

Однак і цього разу КПІшники проявили свій по-справжньому чемпіонський характер і дотиснули суперників, перемігши і в третьому матчі на турнірі!

Таким чином, перегравши всіх своїх суперників, збірна команда НТУУ "КПІ" здобула перемогу в баскетбольному турнірі III Спортивних ігор України серед ВНЗ III–IV рівнів акредитації!

Друге місце в очній зустрічі виборювали команди НТУ "ХПІ" та НУ "ЛП". Господарі виявилися сильнішими і перемогли з рахунком 90:73. Третьою ж стала команда НУ "ЛП".



Склад баскетбольної команди НТУУ "КПІ": Артем Лутак, Євгеній Кузенков, Олексій Павленко, Vadim Довідний, Микола Вертеба, Максим Сироватка, Ярослав Якимчук, Андрій Киричок, Іван Полежаєв, Олександр Борисов, Ярослав Кореняк, Дмитро Марченко.

Тренери баскетбольної команди НТУУ "КПІ": Олег Вікторович Кузьменко, Григорій Олександрович Устименко.

МАЙСТЕР ІСТОРИЧНОГО ЖИВОПИСУ

Не слід бути чужинцем в історії рідної Батьківщини.

Г. Пічем

Не всім, мабуть, відомо, що геометричний центр Європи зафіксовано на території Західної України, у місті Рахів, ще в XIX столітті за часів Австро-Угорщини, і на місці тому встановлено пам'ятний знак. Це – глибоко символічно. Адже наша державка завжди була, є і буде в Європі! Саме під таким гаслом – "Центр Європи" – проходила презентація виставки живопису художника Бориса Маркова (псевдонім Бориса Анатолійовича Ніцети), виступника Київського політехнічного інституту, члена Київської спілки художників книги та арт-асоціації "Золота палітра", яка відбулася навесні цього року в музеї Михайла Грушевського. На полотнах Бориса Маркова середньовічна Україна постає у своєму історичному вбранні. Романтичні пейзажі на тлі старовинних замків та палаців, затишні вулиці провінційних міст наче запрошують нас до себе. Пензль майстра торкається глибин аур кожного міста, відтворює його дух (genius loci, як казали древні), мабуть тому, що він тонко відчуває старовинну архітектуру як симфонію у камені, її складну взаємодію з навколишнім середовищем. Любов до рідної Батьківщини, її історії та культурної спадщини – провідна риса творчості Бориса Маркова, його інтелектуальних пошуків у сфері мистецтва протягом усього життя. Експозиція творів художника подарує шанувальникам живопису чимало приємних миттєвостей.



Борис Марков

кому цікаві філософські роздуми митця щодо культурної спадщини України та її долі. І доказом тому є експозиція творів художника, на якій представлена ціла галерея історичних пам'яток української мистецтва: замок Любарта в Луцьку та Олеський замок під Львовом, панорами Бучача, Бережан і Кам'янця-Подільського та чимало інших старовинних, але вічно молодих міст України, відображених з любов'ю Борисом Марковим.

Не забув художник і про скромну церкву святого Миколая у містечку Скала Подільська, де вінчався Михайло Грушевський із Марією Вояківською 14 травня 1896 року. На тлі панорами Бучача зображений Микола Потоцький, староста Канівський, видатний історичний діяч України. Красу архітектурних споруд яскраво відтіняє міський пейзаж, іноді з великою часткою гумору. Ось так, на передньому плані Бердичева ми бачимо Оноре де Бальзака на прогулянці разом із пані Ганською. Автору цих живописних сюжетів притаманна виставленість підмічати дещо непомітно, але дуже специфічні для кожного міста риси. Це можна побачити й на панорами міста Чортків з характерною для нього мальовничою конфігурацією дахів та zdeформованим у далечині простором.

Особливе місце у творчості киянина Бориса Маркова посідає рідне місто, якому він присвятив чимало своїх живописних творів і якому постійно сповідуються у своїй любові. Затишні куточки історичного центру Києва – традиційна тема його жи-

вопису. Золоті Ворота восени і Володимирська вулиця надвечір, Видубицький монастир навесні завжди спроможні розчулити серце кожного, і не тільки киянина...

Творчий шлях митця

Творчий шлях Бориса Анатолійовича розпочинався ще у Київському політехнічному інституті, який він закінчив 40 років тому. А потім – напружена праця протягом 17 років у суворих умовах Крайньої Півночі, у місті Надим, що розташований неподалік Північного Льодовитого океану, де він згодом очолював лабораторію дефектоскопії газопроводу Помари-Уренгой.



Микола Потоцький на тлі панорами Бучача

Дивовижна природа Крайньої Півночі, магія білих ночей вразили уяву молодого художника, надали йому творчої наснаги, сприяли його мистецькому становленню. Саме тоді, під час "горбачовської перебудови" розпочалася його творча діяльність. Надзвичайна працездатність допомогла художнику вийти на високий професійний рівень, стати справжнім майстром живопису. У Надимі Борис Марков створив та очолює Творче об'єднання художників при міському виставковому центрі; став брати участь у багатьох виставках – у Тюмені, Свердловську, Ленінграді.

На відкритті виставки теплі слова подяки видатному майстру висловили голова правління арт-асоціації "Золота палітра" Олександр Краснолюбов та директор Музею Михайла Грушевського Світлана Панькова, яка взяла найактивнішу участь у підготовці експозиції картин Бориса Маркова.

Мистецтво Бориса Маркова захоплює людей різних поколінь. Про те й свідчать роботи майстра, які зберігаються у приватних колекціях України і Росії, Канади та Сполучених Штатів Америки, Японії, Аргентини і Австралії. Але ім'я його ще й досі не "розтиражовано" в нашій країні. Та, мабуть, так має бути. Адже неординарна особистість – завжди елітарна, як і справжнє мистецтво...

Володимир Скринченко

Центр культури і мистецтв НТУУ "КПІ"
ЗАПРОШУЄ

Традиційне мистецтво Японії.
Чашка чаю як шлях досягнення миру...

15 вересня 2012 р. (субота)

Початок о 15:00, вхід до зали з 14:00
Вхід за запрошеннями

З нагоди відзначення 20-ї річниці встановлення дипломатичних відносин між Україною та Японією у вересні до Києва завітає Сен Геншіцу, Великий Майстер школи чайної церемонії Урасенке, який прочитає лекцію та проведе демонстрацію "Тейча" – традиційної, не спрощеної церемонії приготування та пригощання чаєм. Відвідавши демонстрацію та лекцію з мистецтва чайної церемонії, ви матимете змогу відчути, що таке японська душа...

Запрошення можна отримати:

Посольство Японії в Україні
Музейний провулок, 4,
тел. (044)490-55-00,
www.ua.emb-japan.go.jp

Українсько-Японський центр НТУУ "КПІ"
Проспект Перемоги, 37,
Бібліотека НТУУ "КПІ", 4-й поверх,
тел. (044)406-91-66,
www.ua.jc.com.ua

Кількість місць обмежена



Демонстрація від Сен Геншіцу Великого Майстра чайної школи Урасенке

«КІЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК»

газета Національного технічного університету України

«Київський політехнічний інститут»

http://www.kpi.ua/kp

✉ 03056, Київ-56
проспект Перемоги, 37
корпус № 1, кімната № 221
✉ gazeta@kpi.ua
гол. ред. 406-85-95; ред. 454-99-29

Головний редактор
В.В.ЯНКОВИЙ

Провідний редактор
В.М.ІГНАТОВИЧ

Провідний редактор
Н.Є.ЛІБЕРТ

Дизайн та комп'ютерна верстка

І.Й.БАКУН
Л.М.КОТОВСЬКА

Комп'ютерний набір
О.В.НЕСТЕРЕНКО

Коректор
О.А.КІЛІХЕВИЧ

Ресстраційне свідоцтво Кі-130
від 21.11.1995 р.

Друкарня ТОВ «АТОПОЛ»,
м. Київ, бульвар Лепсе, 4
Тираж 2000

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори.
Позиція редакції не завжди збігається з авторською.